PHÁP LÝ VÔ VI KHOA HỌC HUYỀN BÍ PHẬT PHÁP

ĐIỆU LUYỆN HÀO QUANG



ẤN CHỨNG TU HỌC

HỒ THỊ KIM HOA

2015 - 2016

Ấn hành năm 2017 - Quyển 2

Với tấm lòng thành

Con : HỒ THỊ KIM HOA xin được

Kính dâng lên :

CHƯ VỊ BỀ TRÊN

ĐỨC TỔ SƯ ĐỖ THUẦN HẬU

NGÀI BẢO TẠNG PHẬT

ĐỨC THẦY LƯƠNG SĨ HẰNG (NGÀI VĨ KIÊN PHẬT)

Để tạ ơn và nguyện làm theo lời giáo huấn.

Kính dâng lên : **SONG THÂN**

Để nhớ công ơn sinh thành dưỡng dục.

Cảm ơn :

Người bạn đời

Các bạn đạo và các bằng hữu.

Đã khuyến khích và nhiệt tình hỗ trợ để ấn hành cuốn sách nầy.

LỜI TỰA

Vui thay và lành thay, Hồ Thị Kim Hoa còn sống để viết lại quyển Ấn chứng tu học **"Điêu luyện hào quang"**.

Con kính cẩn biết ơn Càn Khôn Vũ Trụ và Thượng Đế đã ân ban và điêu luyện con để có những ấn chứng ghi lại vào quyển sách nầy.

Con cũng xin tạ ơn Trời Phật. Đức Tổ Sư Đổ Thuần Hậu và đức Thầy Lương Sĩ Hằng, hai bậc tiền bối của Pháp Lý Vô Vi Khoa Học Huyền Bí Phật Pháp, noi gương đạo hạnh tu học của hai Ngài mà Hồ Thị Kim Hoa đã cố gắng tu tập để viết ra quyển ấn chứng nầy làm tài liệu tu học cho người đời.

Perth, ngày 15 tháng 07 năm 2016.



Tôi Hồ Thị Kim Hoa, xin bắt đầu viết tiếp những gì ngộ được trong lúc thiền, nhờ duyên lành Tôi ấn hành được tiếp 2 quyển ấn chứng cho bạn đọc.

TÔI BẮT ĐẦU VIẾT :

Ngày 6/7/2015

Lần 1 : 2h50’ đến 4g 20’ : 1 tiếng 15’

2.50 – 3.50 -> 1/3.50 ->4.10

Lần 2 : 12g15’ đến 2g20’ : 2 tiếng.

Viết lúc 2 giờ 20 phút khuya : Ngồi thiền trong phòng mà Tôi thấy Tôi đi ra ngoài khỏi phòng xuống dưới bồn nước vặn vòi nước rửa tay.

Nằm niệm Phật Tôi thấy mặt trời.

Ngày 20/07/2015.

Viết lúc 12 giờ 50’ khuya.

Trong lúc thiền Tôi thấy một con nhện to màu trắng (có ý nghĩa gì Tôi không biết).

Ngày 22/07/2015.

Viết lúc 3 giờ 45’ chiều.

Nằm nhắm mắt niệm Phật, Tôi thấy hào quang trước mặt Tôi.

Viết lúc 7 giờ tối.

Không thiền mà điển trong đầu đi ra, đi ra, Tôi nhắm mắt niệm Phật, toàn thân phát sáng ra hết.

Ngày 24/7/2015.

Viết lúc 2 giờ khuya.

Trong lúc thiền, khi soi hồn, lúc đầu Tôi thấy trong đầu bên trái một cục màu xanh, bên phải một cục màu xanh (2 cục màu xanh riêng biệt).

Một lúc sau 2 cục màu xanh này hòa lại thành một cục màu xanh to. Hòa xong rồi, giữa cục màu xanh có 1 cục màu trắng chiêu sáng ra. Tôi thấy trong 15’ soi hồn.

Ngày 28/7/2015: Viết lúc 3 giờ chiều.

Không thiền mà mình mẩy Tôi tỏa ra hơi lạnh, như cục nước đá tỏa hơi lạnh (có lúc xác Tôi như có nước chảy ra lênh láng toàn thân), lấy khăn lau thì không có nước.

Ngày 01/08/2015:

Nằm niệm Phật, điển trên đầu bắn ra vọt mạnh ra như vòi nước chảy mạnh. Trên đầu và tất cả trên xác Tôi, mình mẩy đều ướt hết (lấy khăn lau nhưng không có nước, đó chính là Điển).

Viết lúc 6 giờ 30’ sáng:

Sau khi xả thiền xong, Tôi đứng lên, trên đầu phát sáng.

Viết lúc 4 giờ 25’ sáng:

Gần nửa tháng nay Tôi bận vô cùng, lớp thì lo sắp xếp cuốn sách Nhật Ký Ấn Chứng tu học để giao cho anh Kiệt đem về Việt Nam ấn tống phát hành

cho bạn đạo ở Việt Nam, các Thiền Đường và Thiền Viện trong và ngoài nước. Thú thật, là nhờ có người phát tâm ấn tống (người có công, người có của) phụ nhau đóng góp để hoàn thành quyển nhật ký ấn chứng này. Mặt khác, nhà lại có khách phương xa, kế đến Tôi phải đi làm răng (mất của Tôi gấn hết 2 tuần) nên công phu có phần bê trễ.

Mấy ngày nay ít thiền, ít Niệm Phật, bận rộn, không có thiền mà xác Tôi lúc nào cũng như cục nước đá tỏa ra hơi lạnh. Tôi nhắm mắt lại trên đầu và trước mặt Tôi có 1 vòng tròn trắng to bằng cái thúng. Hôm nay, sau khi đi làm răng về Tôi không ăn uống, chỉ nằm nghỉ ngơi, lại bận lu bu quá nên có phần mệt. Tôi nằm nghe băng và ngủ quên lúc nào không hay, thức dậy, đi toilet, ngồi nhắm mắt, từ cằm lên đầu (nghĩa là cái mặt của Tôi và đầu) có một vòng tròn lớn chiếu sáng, màu trắng to bằng cái thúng, chứ không giống như mọi khi Tôi thường thấy vũ trụ trước mặt, Tôi biết Tôi bê trễ, nhưng cũng phải đành

chịu chứ không có cách nào hơn, Tôi không được bê trễ nữa, phải quay về tu ngay.

Ngày 02/08/2015: Viết lúc 8 giờ 40 phút sáng

Trong lúc Thiền : Xác biến thành nước tỏa ra hơi lạnh, lạnh dữ lắm và cũng bay lên bay lên hoài.

Ngồi Thiền trong phòng, Tôi thấy Tôi đi ra ngoài giặt đồ (giặt bằng tay), thời gian 2 tiếng 40 phút.

Ngày 02/08/2015: Viết lúc 4g 30’ chiều

Sau khi ngồi viết lại những ấn chứng của những lần thiền xong, Tôi nằm nghe băng Thầy giảng, có nói qua lúc nào mình lên cõi trời, và vào cõi nào, Tôi cũng mừng, cuốn Nhật Ký Ấn Chứng tu học 1 có chỗ Tôi sợ mình viết không đúng về bên đạo. Chẳng hạn như quỹ đạo của Điển (hôm nay Tôi có nghe Thầy giảng ngay chỗ đó).

Như vậy Tôi mừng là mình đã đạt được những cảnh giới mà mình đã ghi lại, đang đứng nói chuyện với

anh bạn ở nhà. Tôi thấy Đức Phật Di Lạc cười. Tôi lại bàn viết lại những dòng chữ này, Tôi vẫn còn thấy Đức Phật Di Lạc.

Tại sao Tôi dám viết là Đức Phật Di Lạc, vì lúc Thầy qua Perth (Úc Châu) Tôi nhìn gương mặt Thầy thì Tôi la lên "phải Ông Di Lạc không" Thầy nói "đúng". Bây giờ Tôi cũng thấy vị Phật gương mặt giống như vậy. Nên Tôi biết là Đức Phật Di Lạc.

Sau khi viết xong những dòng chữ này Tôi vẫn thấy Đức Phật Di Lạc. Tôi không dám làm gì và vô ngồi Thiền ngay.

Ngày 03/08/2015: Viết lúc 2 giờ trưa

Không có thiền, đang đứng mà cái xác Tôi nước chảy lênh láng (lấy khăn lau: thì không có nước).

Trên đầu, làm như có vòi nước chảy mạnh ra.

Ngày 04/08/2015:

Viết lúc 12 giờ 25 phút trưa

Lần thiền này hơi khó diễn tả.

Trong lúc thiền: Xác Tôi bây giờ chỉ là nước khè hơi lạnh hòa trong vũ trụ nước trong vắt chiếu sáng bay lên. Nhưng vẫn còn biết để viết lại : lúc mới bắt đầu thiền Tôi thấy Đức Phật Di Lạc trước mặt Tôi hoài. Tôi không biết diễn tả sao đây, sợ là mình có quá không, sợ bị phạt, nên có xin Đức Phật Di Lạc mấy lần, là giúp cho viết đúng chỗ này, vì xác Tôi biến thành hơi nước khè lạnh bay lên, mà sao Đức Phật Di Lạc lại là cái xác khè hơi lạnh này (là xác của Tôi). Bay lên thật cao, cao khủng khiếp, của bầu trời trong lúc đó Tôi thấy cái khung của mặt trời. Lúc mới tu cho đến nay thì đây là lần đầu tiên Tôi bay vào bầu trời bao la, quá sức cao không thể tưởng nổi. Mà nói đúng ra lúc bay lên cõi trời này Đức Phật Di Lạc lại là cái xác nước của Tôi.

Mấy lần trước Tôi còn có ý nghĩ là hiếu kỳ nhìn xuống trần thế. Nhưng lần này thì không dám hiếu kỳ nữa, lúc đang bay như vậy, Đức Di Lạc là cái xác

khè hơi lạnh của Tôi bay lên, Tôi biết trong đầu không phải là vực thẳm như mấy lần trước. Lần thiền này nó cao khủng khiếp, Tôi chưa từng vào cõi trời này, trong đầu Tôi có ý nghĩ và thầm cám ơn Đức Phật Di Lạc. Nếu không có Đức Phật Di Lạc hỗ trợ làm việc bằng Điển với Tôi thì lần thiền này làm sao Tôi đủ sức để bay lên trời, trong cái tầng trời điển cao như vậy. Bay như vậy được 2 tiếng 15'.

Trong lúc thiền Tôi lại nghe tiếng cắt cỏ gần nhà, Tôi hơi động là cỏ nhà Tôi cũng dài mà nhà lại sắp có khách (Tôi tự nhủ không được động đó). Đức Phật đang làm việc với Tôi nhưng cùng lúc đó Tôi lại mắc toilet nên xin phép Đức Phật Di Lạc cho phép xả, khi xả thiền Tôi thấy hào quang trước mặt. Đi toilet xong Tôi vô ngồi Thiền tiếp.

Thiền lần này: y như lần trước, xác Tôi cũng biến thành nước khè hơi lạnh mà không có thấy Đức Phật Di Lạc. Tôi hiểu, lần thiền trước, Đức Phật Di Lặc đã đưa Tôi vào cõi này. Nếu không có Đức Phật Di

Lạc dẫn dắt và hỗ trợ về Điển thì Tôi không thể bay lên cõi tầng tời cao này được.

Những lần thiền sau, tự Tôi đã bay được lên cõi này rồi. Sau khi xả thiền Tôi thấy hào quang to như vũ trụ nước màu trắng trong vắt trước mặt Tôi.

Sau khi viết lại những dòng chữ này Tôi không quên cám ơn Đức Phật Di Lạc.

Ngày 05/08/2015:

Viết lúc 6 giờ 55’ :

Sau khi xả thiền có vòng tròn trắng bằng cái thúng trước mặt. Hưởng lộc của Thượng Đế phải nhớ :

1 ngày nghe băng (1 tháng phải nghe băng 1 tiếng).

Thị phi là lệ thuộc (không có chê ai).

Buông bỏ động loạn thì hóa tan với đại thanh tịnh

Không phải tướng gian xảo như vậy, uổng cơ hội cho bạn (nên lúc nào cũng niệm Phật)

Phải soi hồn và pháp luân.

Khóc 1 hồi rồi nhẹ (không còn tranh chấp phàm trần).

Càng tu càng chấp là lùi

Càng tu càng trở về không mới tiến

Chưa có thanh tịnh nói người ta không có nghe.

Ngày 09/08/2015:

Viết lúc 4g 50’ chiều

Trong lúc thiền có bật cái đầu về phía tay trái 1 cái.

Viết lúc 5g45’ sáng : Sau khi xả thiền thấy vòng tròn sáng trước mặt và đầu (vòng tròn bằng cái thúng)

Một tuần lễ nay Tôi hơi mệt, phải đi làm răng, coi lại nướu. Sau khi về Tôi bị hút trược hay sao không biết, Tôi bị cảm, sổ mũi và ho quá chừng, thường thì công phu thiền giải ra cũng hết bệnh, mà kỳ này nặng quá nên Tôi phải đi khám bác sỹ xin thuốc về

uống. Lúc Thầy còn sống Tôi có hỏi Thầy là người ta bệnh thì con cứu, vậy chớ con bệnh ai cứu con thì Thầy nói :

‘‘Thì mày cũng giăng tay lên xin Phật cứu mày’’ (mà mày không được lợi dụng điển của Phật, không được đó nghe).

Theo Tôi hiểu thì khi nào Tôi bệnh dữ lắm thì mới tự giăng tay lên xin điển Phật cứu, nay chịu không nổi, nên Tôi bắt buộc giăng tay xin điển Phật để chữa bệnh cho Tôi.

Sau khi ăn cơm xong, ngồi trên võng cầm ly sữa Milo còn nóng, lấy muỗng quậy cho nguội, Tôi thấy cái tay đang cầm muỗng lại là cái tay của Đức Phật Thầy Tám. Tôi hơi giật mình, nhưng rồi bình tĩnh lại, Tôi đảnh lễ và niệm Phật. Tôi uống 1 muỗng, sao cái miệng của Tôi bây giờ lại là cái miệng của Thầy Tám (mặt của Tôi là cái mặt của Thầy Tám), Tôi uống cho tới hết ly, Tôi đứng lên đến bồn để rửa

ly, Tôi thấy tướng đi của Tôi lạ lắm, Tôi không có điều khiển Tôi được. Nó đi duyên dáng và nhẹ nhàng, Tôi nhớ lại như tướng đi của Thầy.

Tôi lấy làm lạ : gọi anh bạn ra coi, sao tướng đi của Tôi bây giờ kỳ cục quá không giống tướng đi của mình, thì anh bạn cũng thấy như vậy. Tôi lấy ly nước ra trước kiếng Vô Vi xin điển Phật cứu Tôi. Vì Tôi bị bệnh 1 tuần lễ nay, công phu có phần giảm, lớp ho với sổ mũi liền liền.

Viết lúc 7g15’ đến 9g30’

Ngồi như vậy 8g đến 9g30’

Sau khi viết lại, thấy Đức Phật Thầy Tám : Tôi cầm ly nước ra trước kiếng Vô Vi, một tay đặt lên đầu Tôi, một tay giăng thẳng lên xin điển Phật và cầm ly nước uống để trị bệnh cho Tôi, xong Tôi vô ngồi viết lại nãy giờ. Thấy Đức Phật Thầy Tám. Viết xong Tôi đem xuống phòng anh bạn, Tôi đọc cho anh bạn nghe, Tôi ngồi trước phòng của anh bạn

cách 1 bức tường, trước chỗ Tôi ngồi có 1 cái bàn để điện thoại (trước mặt Tôi có 1 tấm kiếng to để dùng chung cho gia đình). Tôi bắt cái ghế ngồi đó đọc vọng vô phòng cho anh bạn nghe bài vừa viết xong.

Thường thì gần 20 năm nay có Ấn Chứng hoặc là có gì lạ Tôi không hề nói cho anh bạn biết. Nhưng hôm nay tự dưng xuống trước phòng ngồi đó mà đọc cho anh bạn nghe, đọc xong Tôi ngồi trên cái ghế, với tư thế 2 chân dang ra, 2 tay để yên trên 2 đầu gối, lưng thẳng băng, ngồi yên như trạng thái Thiền, lưng thẳng nhúc nhích nó đau, 2 tay cũng để yên trên 2 đầu gối, cái ghế để sẵn như vậy đối điện với cái kiếng soi mặt. Tôi thấy 2 bàn tay lúc này nó tròn lên và bóng rất đẹp. Tôi hiếu kỳ lấy bàn tay mặt rờ lên bàn tay trái coi thử bàn tay làm sao mà bữa nay hơi lạ vậy, mới nhích tay lên thì nhích không được, thôi thì 2 bàn tay đâu để yên như vậy. Hai bàn chân cũng ngồi dang ra khoảng 3-4 tấc (Tôi hơi giật mình, sao cái xác của Tôi lại kỳ như vậy).

Ngồi yên khoảng nửa tiếng, Tôi nghĩ, mình nhắm mắt lại niệm Phật chớ biết làm sao, nhắm mắt lại Tôi thấy Đức Phật Thầy Tám, Tôi xin đảnh lễ, trong lòng Tôi nói cũng chẳng phải Đức Phật Thầy Tám mà là Lưu Ly Dược Sư Phật.

Tại sao Tôi nói Lưu Ly Dược Sư Phật cũng là Thầy : Thầy có 36 pháp tướng. Lúc Thầy mới cho phép Tôi lập hạnh, Tôi thấy mặt Thầy thường thay đổi, khi thì gương mặt vầy, khi thì gương mặt khác. Tôi có hỏi ông sao như vậy. Thầy nói : tao có 36 pháp tướng, Thầy hỏi Tôi « mày nhìn tao mày thấy ai » Tôi trả lời liền, lúc đó Tôi mới biết là Thầy thử Tôi, coi Tôi trả lời đúng không.

Có khi Thầy hiện ra gương mặt Ông Di Lạc, Tôi la lên (Ông Phật Di Lạc), chính vì vậy sau này Tôi mới biết có vị Phật này, vị Phật kia, nói là biết thì cũng ít thôi, chứ hằng ngàn sa số Phật làm sao mà Tôi biết hết được phải không các bạn?
Tôi thấy hình Thầy để ở nhà Tôi (lúc Tôi lập hạnh

cứu người qua điển Lưu Ly Dược Sư Phật, nên trong đầu Tôi lúc nào cũng nghĩ đó là Lưu ly Dược Sư Phật), nay ngồi nhắm mắt thấy vị Phật này, nên trong đầu Tôi nghĩ là Lưu Ly Dược Sư Phật.

« Thấy nó trong lúc thiền mày nghĩ là đúng ».

Tôi ngồi tư thế như vậy 2 tiếng, Tôi ngồi y như Lưu Ly Dược Sư Phật, anh bạn bước ra thấy giật mình, sao Tôi ngồi không nhúc nhích mà ngồi oai vệ y như tấm hình ở nhà (hình Thầy), Tôi đâu có cố ý bắt chước ngồi giống như vậy đâu.

Trong lúc ngồi nhắm mắt niệm Phật, Tôi thấy vị Phật này 2 tiếng.

Tôi xác thành nước bay lên nhập luồng sông nước chiếu sáng, rồi bay nghiêng nghiêng có tia chiếu sáng chiếu sáng.

Sau khi xả thiền tướng đi Tôi khác hẳn lúc bình thường.

Ngày 18/08/2016 :

Viết lúc 12 giờ 25’ trưa (thời gian 3 tiếng 45’)

Sau khi xả thiền có hào quang to như vũ trụ nước màu trắng trong vắt trước mặt Tôi. Tôi mở mắt ra để viết lại những gì đã thấy trong lúc Thiền, vì lần thiền này hơi khó diễn tả, nếu để chậm một lát, Tôi sẽ quên không diễn tả đúng mức.

Bắt đầu thiền: Tôi thấy Đức Phật Di Lạc trước mặt Tôi hoài, thiền thì không biết thời gian bao lâu.

Xác của Tôi biến thành nước khè ra hơi lạnh (mà hôm nay phải kêu bằng lạnh thấu xương), Tôi không còn xác vì xác đã biến thành nước khè ra hơi lạnh.

Khổ hạnh tu : để lại danh thơm cho đời.

Chú bé : nằm trên nôi là ngu đúng cách

Ngu luôn nửa : là ông Phật

Phật bị dày xéo nhiều kiếp

Nhìn mặt trời là đấng thanh tịnh có tâm từ bi.

Nghe qua những lời phân giải mau mau tìm lại thanh tịnh mới về xứ Phật

Nhớ cái thương chớ đừng nhớ cái ghét, nhớ cái hành động bất chính của mình, cái ngu ngốc của mình.

Tách ghanh ghét, tách giận hờn và mở nó ra, lo tu đi.

Pháp luân thường chuyển hòa hợp với Càn Khôn Vũ Trụ.

Ngày 21/08/2015:

Sau khi viết xong những dòng chữ này, đứng lên đi, có một vòng tròn trắng bằng cái thúng trước mặt.

Lần 1 : 12g15’ đến 2g : 1 tiếng 45’

Viết lúc 2g khuya : Trong lúc thiền, lúc đầu Tôi bay thẳng tới trước, không biết thời gian bao lâu, người không còn xác, biến thành con sông gom hết nước, tỏa hơi lạnh bay lên, bay cuồn cuộn, sức mạnh như

vũ bão phóng thẳng lên thật cao (không biết cao bao nhiêu). Tôi muốn đi toilet nên xả thiền, thời gian 1 tiếng 45’

Sau khi xả thiền, vòng tròn trắng trước mặt to bằng cái thúng.

Viết lúc 3g15’ trưa

Nằm nhắm mắt niệm Phật, làm như có một cái sô nước to đổ lên trán Tôi, liền sau đó Tôi thấy trên đầu Tôi có một cái bóng trắng, ăn bận trắng y như tiên nữ, thoát từ đầu Tôi bay ra.

Tôi nằm nhắm mắt niệm Phật, người Tôi biến thành cái sông nước liền.

Đáng lẽ tới giờ Tôi đi thiền mà không dám đi, nằm im niệm Phật (làm như có ai xối nước trên đầu) thời gian cũng lâu nhưng Tôi không nhớ. Tôi thở Chiếu Minh xong, viết lại những dòng chữ này.
Ngồi viết lại những dòng chữ mà xác Tôi cũng biến thành nước như một con sông.

Ngày 25/08/2015 :

Lần 1 : 3 giờ 40’ đến 5 giờ 30’ : 1 tiếng 50’

Viết lúc 5g30’ chiều: thời gian 1 tiếng 50’

Trong suốt 1 tiếng 50’ người biến thành nước, gom lại thành một luồng điển nước bay trong vũ trụ nước, bay lên thật cao, cao lắm không biết cao bao nhiêu, trong tầng cao của bầu trời. Đặc biệt là luồng điển nước hôm nay vừa bay vừa phát sáng, vẹt vẹt 2 bên.

Lần 2 : Viết lúc 1g20’ khuya

Sau khi xả thiền lúc 5g 30’ chiều, Tôi ăn cơm xong khoảng 6 giờ chiều nằm niệm Phật cho tới 1 giờ 20’ khuya. Tôi quên cả buổi thiền chính lúc 11 giờ, giờ tý thông khai. Nằm nhắm mắt niệm Phật, nghe băng Thầy giảng quá thích thú. Tôi thấy trên đỉnh đầu Tôi có một cục trắng to bằng cái chóp sáng (chóp sáng lắm).

Tôi ngồi đây viết lại những dòng chữ này, rồi đi thiền.

Ngày 25/08/2015:

Viết lúc 6 giờ 40’

Sau khi xả thiền, Tôi nằm nhắm mắt niệm Phật, không thiền. Người Tôi biến thành nước tỏa ra hơi lạnh, và đặt biệt 2 chân Tôi nước khè lạnh dữ lắm.

Nằm niệm Phật, Tôi ngủ quên lúc nào không hay (do đêm hồi hôm thích thiền quá không ngủ chút nào). Thức dậy, Tôi đứng lên, trên đỉnh đầu như có vòi nước phóng nước ra khỏi đầu.

Ghi chú: vòi nước đã lấy cái vòi vặn nước ra, nên nước trên chỗ đỉnh đầu phóng nước ra mạnh lắm.

Viết lúc 5g 40’ : sau khi soi hồn và thở pháp luân thường chuyển, Tôi xả, đứng lên đi toilet, thấy hào quang trước mặt.

Ngày 31/08/2015:

Lần 1 : 11g15’ đến 2g20’ : 3 tiếng

Viết lúc 2g20’ khuya

Trong lúc thiền: Tôi thấy chữ ICE và chữ Kim. Thấy sao thì viết lại như vậy, nhưng theo Tôi nghĩ chữ :

ICE : Tiếng Anh là nước đá

Kim : là vàng

Chữ ICE và chữ Kim : màu trắng

Suy nghĩ một cách mộc mạc

Trong lúc thiền Tôi thấy một ô vuông lớn như cái giường đôi của mình ngủ, có đầy bông hồng trắng nở (bông hồng trắng đang nở đẹp lắm).

Trong lúc thiền : không xác trong vũ trụ nước, mà còn biết xác chảy nước ra trên đầu có luồng điển bay thẳng lên.

Ngày 01/09/2015:

Viết lúc 10g50’ trưa : thời gian là 2 tiếng 40 phút

Trong lúc thiền : không còn xác, xác biến thành nước khè mát tỏa ra hơi lạnh, lạnh khủng khiếp (lạnh thấu xương), hòa trong vũ trụ nước.

Sự thật thì nó như vầy : xác Tôi biến thành hơi khè lạnh hòa với vũ trụ nước cùng cái hơi khè lạnh hòa chung lại thành một, bay lên thật cao trong vũ trụ khè hơi lạnh, trong vũ trụ bao la khè hơi nước lạnh và sáng lắm.

Bay lên mãi thật cao (Tôi không biết cõi tầng trời nào), mà lúc bay Tôi lại sung sướng vô cùng.

Ngày 02/09/2015:

Sau khi xả: 2 tay có hơi điển, 2 lòng bàn tay láng cuộn như sức dầu dừa. Để tay lên đầu, hơi điển làm tóc mịn và láng, mặt cũng láng dữ lắm.

Sau khi xả thiền đứng lên để đi toilet, ngồi trong cầu nhắm mắt niệm Phật, Tôi thấy hào quang tròn sáng phủ từ cổ trùm lên đầu. Hào quang hôm nay thật sáng và to hơn mọi khi. Có điều Tôi hơi lấy làm lạ là

sau khi xả thiền thì có mùi thơm ở dưới bếp, anh bạn đang chiên chả giò, bốc mùi thơm nực nồng của thức ăn, mà trong lúc thiền Tôi lại không ngửi thấy mùi của thức ăn gì hết. Khi xả thiền, chà tay để bóp 2 cánh tay và chân. Tất cả quần cáo Tôi đụng vô đều tỏa ra hơi lạnh, lạnh buốt, và lúc Tôi ngồi viết lại những chữ này, xác Tôi, luôn cả quần cáo Tôi đang mặc vẫn khè mát và tỏa ra hơi lạnh lạnh lắm, nhưng cái hơi lạnh này làm cho Tôi thấy khỏe vô cùng.

Viết lúc 11 giờ khuya:

Đang lúc thiền : Ngồi thiền trong phòng mà Tôi thấy Tôi đi ra ngoài ngồi, và cầm trái chanh vắt một miếng.

Ngày 04/09/2015:

Viết lúc 7g50’ sáng : Thời gian thiền 2 tiếng

Tôi thấy Đức Phật Di Lạc. Và sau khi xả thiền thì Tôi cũng thấy Đức Phật Di Lạc

Viết lúc 5g55’ chiều : Trong lúc thiền Tôi bay lùi lùi về sau.

Viết lúc 11 giờ khuya : Nằm nhắm mắt niệm Phật cả người phát sáng hết, nhất là phần đầu bừng bừng sáng.

Thú thật là mấy tháng nay về phần sức khỏe của Tôi có phần yếu, không biết tại cái kiếng anh bạn mua cho Tôi không được tốt hay tại Tôi dùng mắt nhiều quá, lớp thì lo viết lại và lo sắp xếp cho ra cuốn sách Nhật Ký Ấn Chứng tu học cho kịp mang về Việt Nam in, lớp thì lo viết them, khiến Tôi ngồi lâu, cả 2 chân đều bị sưng và dùng mắt quá nhiều (2 mắt bị đau và yếu đi). Lo nhiều việc như vậy nên Tôi cảm thấy sức khỏe Tôi yếu chứ không có bệnh tật gì hết.

Nằm nhắm mắt nghỉ ngơi nghe băng Thầy giảng và niệm Phật, thì tự nhiên 2 bên màng tang đau dữ dội và căng thẳng, như muốn đứt mạch máu (Tôi không còn chịu nổi).

Hồi Thầy còn sống Tôi có hỏi Thầy : con làm bệnh cho người đời, vậy con bệnh thì ai làm cho con hả Thầy? Thì Thầy trả lời : "thì mày cầu phật tự mày làm cho mày chứ ai", vậy nên Tôi chợt nhớ ra đứng trước kiếng Vô Vi, làm theo lời Thầy dạy. Xin bốn vị Phật rồi giăng tay lên, tự Tôi làm bệnh cho Tôi. Làm xong Tôi vô nằm tiếp tục niệm Phật nhưng vẫn không đỡ. Tôi nói thôi không xong rồi (tại vì 2 bên màng tang căng cứng lên như sắp đứt), Tôi biết sức Tôi không còn chịu đựng được nữa, có kêu anh bạn đưa vô bệnh viện thì cũng không còn kịp nữa, sẽ chết trên xe. Tôi ráng bước xuống khỏi giường, tại tủ quần áo lấy 1 bộ độ thay liền, nếu có ra đi thì coi cho được một chút, và Tôi cũng không cho anh bạn biết, tại vì Tôi ở nhà trên còn anh bạn ở nhà dưới (anh bạn có hay biết gì đâu). Thay vì kêu anh bạn đưa vô bệnh viên, Tôi không còn sức để kêu nữa, chỉ kịp thay bộ độ cho tươm tất một chút để từ bỏ cõi đời nên Tôi không kêu anh bạn, mà bước xuống ngồi

thiền, có chết thì chết trong lúc thiền cũng khỏe. Đó là ao ước của một người ngồi thiền, rồi đi luôn.

Trong lúc ngồi thiền, Tôi thấy đầy ngôi sao (ngôi sao dày lắm), rất nhiều ngôi sao, một lúc sau, Tôi thấy cuốn Nhật Ký Ấn Chứng tu học Tôi đưa về Việt Nam, Tôi thấy cuốn sách đã in xong và hiện ra (mà lúc đó ở Việt Nam có in ra hay chưa thì Tôi không biết). Liền sau đó Tôi lại thấy đầy ngôi sao một lần nữa, Tôi thiền như vậy trong 2 tiếng và sau khi xả thiền, Tôi thấy khỏe vô cùng, 2 bên màng tang không còn căng thẳng và sắp đứt để lìa bỏ cõi đời nữa, Tôi biết cá là mình chưa có chết, Trời cho còn sống để được ngồi viết tiếp.

Như một câu kết luận ở cuối cuốn Nhật Ký Ấn Chứng tu học cuốn 1, còn sống để viết tiếp cho các bạn đọc. Tôi cũng không quên cám ơn Trời Phật và tất cả các vị Phật đã ban chiếu và cứu sống Tôi.

Ngày 7/09/2015:

Sau khi xả thiền mở mắt hào quang trước mặt.

Viết lúc 2 giờ khuya

Trong lúc thiền, Tôi bay thẳng lên.

Viết lúc 5g 10’ sáng : thời gian là 2 tiếng 10’

Trong lúc thiền, người biến thành nước, bay thẳng tới trước, bay một lúc không biết bao lâu thì bay thẳng thẳng lên rồi điển nhập lại, cùng trong lúc bay này Tôi thấy một cục to chiếu sáng, sau đó Tôi bay trở nên nhẹ nhàng hơn và bay hay hơn lúc đầu. Bay được một lúc nữa thì Tôi thấy 1 cái đèn đang chiếu sáng.

Sau khi xả thiền thì thấy hào quang trước mặt.

Viết lúc 12g 55’ khuya

Lúc thiền xác biến thành nước bay thẳng lên hoài. Sau khi xả 2 bàn tay chà lại để hơi điển láng cuộn, chà lên mặt thì mặt láng vô cùng.

Viết lúc 1g 50’ khuya

Trong lúc thiền bay thẳng lên hoài. Sau khi xả thiền

thì thấy hào quang trước mặt, làm Tôi đứng lên không thẳng được.

Viết lúc 7 giờ tối

Không thiền nhưng cũng thấy hào quang trên đầu.

Ngày 09/09/2015:

Viết lúc 2g 45’ chiều

Không thiền nhưng nhắm mắt lại thấy hào quang trước mặt.

Sau khi xả thiền hào quang trước mặt Tôi , Tôi đi toilet ngồi nhắm mắt niệm Phật trạng thái y như lúc ngồi thiền.

Ngày 09/09/2015:

Sau khi ăn cơm xong Tôi nằm nhắm mắt nghe băng Thầy giảng, tự nhiên điển trên đầu Tôi làm như có ai xối nước, mà xối ào ào dữ dội xuống trên đầu Tôi mạnh dữ lắm, kêu bằng phủ ào ào tối tăm mặt mũi luôn. Sau đó, xác Tôi biến thành vũ trụ nước chiếu sáng, Tôi nằm nhắm mắt niệm Phật để nhận lãnh

hồng ân Bề trên ban chiếu, Tôi không quên cám ơn trời Phật đã ban chiếu cho Tôi (thời gian khoảng 1 tiếng). Tôi đi toilet, trong lúc ngồi trong cầu, Tôi nhắm mắt lại, Tôi thấy hào quang trên đầu, trong lúc từ phòng đi ra để đi toilet Tôi không dám bật đèn vì sợ bật đèn sẽ không còn thấy ấn chứng hay như vậy, nhưng quá mắc đi toilet nên Tôi phải đi thôi. Xong, Tôi đi vô phòng, Tôi không dám nằm nghỉ nữa mà bước xuống thiền tiếp. Điển hôm nay Tôi ngồi Tôi cũng biến thành vũ trụ nước, sau khi xả thiền Tôi thấy hào quang trước mặt.

Ngày 17/09/2015:

Viết lúc 8 giờ sáng.

Hôm nay ngày 05/08/2015 Âm lịch, là ngày giỗ Thầy.

Thầy mất ngày 23/09/2009 nhằm ngày 05/08/2009 Âm lịch, lúc 8 giờ 51’ tối, hỏa thiêu 12 giờ 15’ trưa ngày 14/08 Âm lịch 2009. Thầy tuổi con heo mất 87 tuổi. Sau khi Thầy ra đi, mới đây mà đã 6 năm. Sau

khi dâng dĩa trái cây ngũ quả và bình bông cúc màu trắng, Tôi đứng trước kiếng Vô Vi hướng tâm về Sư Phụ là Ông Lương Sĩ Hằng cũng là Phật Vĩ Kiên, kính trình về công phu tu học của Tôi trong 1 năm. Tôi đảnh lễ Sư Phụ, nếu Tôi có bê trễ hoặc làm chuyện gì sai, xin Sư Phụ tha thứ cho Tôi, đặc biệt Tôi trình lên Thầy là Tôi đã hoàn thành được 1 cuốn sách, đó là cuốn "nhật kí ấn chứng tu học", và nhờ anh Kiệt đem cuốn sách đó về Việt Nam in để phát ra cho bạn đạo.

Tại sao không in ở nước ngoài mà in ở Việt Nam? vì Tôi có hỏi nhà in ở Sydney, anh đó nói in ở đây mắc lắm, nếu tiện, đem về Việt Nam in cho rẻ hơn, nên sách được đem về Việt Nam in, Tôi cũng trình qua điều này với Thầy, Tôi nghe anh Kiệt nói cuốn sách đó hoàn thành trước ngày giỗ của Sư Phụ và được bạn đạo ở Việt Nam rất vui mừng đón nhận. Tôi cũng có trình với Sư Phụ, quá trình công phu thiền, nếu Tôi có bê trễ hoặc làm sai quấy thì cũng tha cho

Tôi. Sau khi trình qua Sư Phụ, không biết cái kiếng Tôi đeo không được tốt hay Tôi đã dùng mắt quá nhiều để lo cho cuốn sách, mà mắt của Tôi nó hơi yếu, đến nỗi bây giờ ấn chứng mỗi đêm lúc thiền Tôi không còn viết được nữa nên phải đi khám mắt, và mỗi lần có ấn chứng Tôi ghi âm vào máy và nhờ anh bạn viết lại, vì con mắt Tôi còn đang yếu. Tôi cũng trình với Sư Phụ và Bề trên giúp cho con mắt Tôi được trở lại bình thường để Tôi dễ dàng ghi lại các ấn chứng, in ra cho bạn đạo đọc. Lúc đang đứng trước kiếng Vô Vi Tôi thấy Dức Phật Thầy Tám hiện ra trong đầu Tôi và lúc đó nước miếng của Tôi ngọt dữ lắm, xong Tôi đi vô phòng nằm thở Chiếu Minh, Tôi cũng thấy Đức Phật Thầy Tám hiện ra, Tôi không dám bê trễ nên vô thiền tiếp.

Ngày 17/09/2015:

Ngày 20/09/2015:

Lúc 5 giờ chiều, thiền 2 tiếng.

Trạng thái lúc thiền xác Tôi biến thành nước hòa với vũ trụ nước nhưng Tôi vẫn còn biết để viết lại.

Mới đầu Tôi bay ập ập lại như dợn sóng nhồi, nhồi lại, nhồi lại, bay hoài không biết thời gian bao lâu, thì không còn bay nhập nhập như sóng nhồi nữa mà bay thẳng nhanh chớp nhoáng, nhanh hơn, hòa điển nhiều lần lên bầu trời nước chiếu sáng, bay hoài bay mãi lên cao vút lên bầu trời, cao đến tầng số mấy Tôi cũng không biết, chỉ biết là cao vô cùng tận. Bây giờ Tôi mới biết là "quỹ đạo thâm sâu" cao không thể tưởng tượng nổi, trong suốt 2 tiếng đồng hồ, Tôi mắc đi toilet nên xả, sau khi xả thiền, Tôi ngồi trong cầu nhắm mắt niệm Phật, Tôi thấy hào trong đầu Tôi chiếu sáng. Lúc bay lên tầng trời cao, Tôi không còn xác, xác đã biến thành nước nhưng còn biết là bay lên cao vút, điển vẹt vẹt chiếu sáng hai bên xác Tôi, lần bay này Tôi vô quỹ đạo của điển cao hơn những lần thiền từ trước tới nay.

Ngày 20/09/2015:

Lúc 8 giờ 30’ tối.

Không thiền, nằm nhắm mắt niệm Phật, đi đứng nằm ngồi đều có hào quang, mở mắt người vẫn có hào quang, có lúc hào quang chiếu sáng Tôi không thấy đường đi.

Viết lúc 9 giờ tối.

Nằm nhắm mắt niệm Phật, trùm mềm vì là mùa Đông trời lạnh nên Tôi phải trùm mềm, Tôi thấy bầu trời rực sáng trước mặt.

Viết lúc 1 giờ khuya, thời gian thiền 2 tiếng 10’

Trong lúc thiền 2 tiếng 10’, người không xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một (vũ trụ nước cũng là xác của Tôi), bay lên bay lên hoài, cao không biết bao nhiêu mà nói, cao vô cùng tận. Sau khi xả thiền Tôi đi toilet, ngồi nhắm mắt niệm Phật, xác Tôi cũng giống như lúc thiền.

Ngày 21/09/2015:

Viết lúc 1 giờ khuya, thiền 2 tiếng 10’

Trong lúc thiền suốt 2 tiếng 10’, người của Tôi không xác, xác đã biến thành nước hòa với vũ trụ nước, vũ trụ nước và Tôi là một, cũng là xác của Tôi , bay lên bay lên hoài cao không biết bao nhiêu mà nói, nói là vô cùng tận, trong suốt 2 tiếng 10’. Sau khi xả thiền Tôi đi toilet, ngồi nhắm mắt niệm phật, trạng thái xác Tôi y như lúc thiền.

Ngày 22/09/2015:

Lúc 1 giờ 30’ khuya, thời gian thiền 2 tiếng 40’.

Trong suốt 2 tiếng 40’: trong lúc thiền người Tôi không còn xác, xác đã biến thành nước hòa với vũ trụ nước bay lên, trong lúc Tôi bay lên nó bay nhập nhập như sóng nhồi, hòa với vũ trụ nước và nó bay lên, bay lên mãi như vậy trong suốt 2 tiếng 40’.

Ngày 23/09/2015:

Lúc 8 giờ 5’ sáng, thời gian thiền 3 tiếng

Trạng thái thiền trong suốt 3 tiếng: người không còn xác, xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một nhưng óc còn biết để viết lại. Lúc đầu, bay nhập nhập lại như dợn sóng nhồi, bay hoài một lúc không biết bao lâu. Xác này chảy lỏng ra trong vũ trụ nước gom lại thành một luồng điển nước mạnh khủng khiếp bay thẳng lên tầng trời cao vô cùng tận, trong lúc bay lên, thân xác Tôi không còn xác nhưng còn biết cảm giác sau lần thiền Tôi sung sướng vô cùng tận. Trong lúc thiền mà trong óc Tôi cầm không nổi, bật ra ý nghĩa sao mà sung sướng có thể nói là tuyệt vời. Tôi không có ngờ cái pháp này nó cho mình một cảm giác sung sướng tuyệt vời như vậy. Nó còn hơn cả âm dương hợp nhất mà lúc trước Tôi đã đạt được (trong cuốn ấn chứng tu học 1). Xác Tôi vô cùng nhẹ nhàng và sung sướng, Tôi mắc đi toilet nên xả thiền, lúc thiền hào quang chiếu sáng mà lúc xả thiền hào quang cũng vẫn còn chiếu sáng Tôi không thấy đường đi. Sau khi đi toilet xong Tôi đi ra bàn ngồi viết lại những dòng chữ này, hào quang chiếu

sáng đến nỗi Tôi không còn thấy đường để viết nên Tôi vô phòng nằm nhắm mắt niệm Phật 1 lúc rồi sau đó mới ra bàn ngồi viết lại ấn chứng lúc thiền. Tôi cũng không quên cám ơn trời Phật đã ban chiếu và cho Tôi nhiều hồng ân như vậy.

Ngày 25/09/2015:

Nằm nhắm mắt niệm Phật, không thiền mà trạng thái y như là thiền. Xác Tôi biến thành nước bay lên bay lên, lúc đứng lên hào quang trước mắt.

Viết 2 giờ 5’ khuya (25/09/2015).

Cùng trong ngày 25/09/2015 xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước, vậy mà lúc thiền xác của Tôi đã biến thành nước rồi đó, mà cũng giật xác lên thật mạnh, giật hỏng lên và giật mạnh lắm.

Ngày 27/09/2015:

Lúc 4 giờ sáng.
Trong lúc thiền Tôi cũng bay lên bay lên hoài, sau

khi xả thiền hào quang chiếu sáng, đứng lên Tôi không thấy đường đi. Nằm nhắm mắt niệm Phật làm như có ai xối nước trên đầu và cả mặt luôn, trạng thái y như trong lúc thiền Tôi bay lên bay lên.

Ngày 27/09/2015:

Lúc 6 giờ sáng:

Mới đầu thiền xác biến thành nước, ngồi trong vũ trụ chiếu sáng, một lát sau xác Tôi bay lên, bay lên hoài trong vũ trụ chiếu sáng, Tôi xả thiền đi ra thở dưỡng khí mỗi buổi sáng. Sau khi xả thiền Tôi cũng thấy hào quang trước mặt.

Ngày 29/09/2015:

Lúc 7 giờ 10’ tối.

Nằm nhắm mắt niệm Phật, người cũng bay lên bay lên y như trạng thái lúc thiền.

Ngày 01/10/2015:

Lúc 6 giờ 20’ sáng.

Trong lúc thiền, Tôi thấy một cuốn sách ở trước mặt chữ viết màu đen. Tôi đọc ra chữ trong lúc thiền nhưng sau khi xả thiền thì Tôi lại quên hết không nhớ chữ gì. Sau khi xả thiền Tôi đi toilet, ngồi trong cầu nhắm mắt niệm Phật mà Tôi cũng bay bay lên trạng thái y như lúc ngồi thiền.

Ngày 01/10/2015:

Lúc 10 giờ 30’ trưa (thiền lần 2 ngày 01/10/2015).

Mới vừa ăn cơm xong đứng lên thì điển trên đầu Tôi đi ra đi ra giống như tóc của Tôi đi ra đi, ra có luồng có luồng, kể cả tóc của Tôi cũng đi ra đi ra như vậy, kêu bằng xuất điển. Lúc còn sống thấy có dịp qua Perth (Úc Châu) thì Tôi cũng có trạng thái như vậy. Tôi có hỏi Thầy: “Thầy ơi, sao điển trong đầu con nó đi ra đi ra như vậy thì điển của con nó đi ra ngoài hết rồi thì làm sao hả thầy?”. Thầy trả lời rằng không có, nhắm mắt lại đi. Thầy nói là nó xuất hồn đi học đạo, không phải mình ngồi thiền mà xuất hồn đi học

đạo đâu, như vậy Tôi mới hiểu là mình tu đến 1 lúc nào đó, không phải là mình ngồi thiền mà điển trong người mình nó đi ra đi ra như vậy, kêu bằng nó xuất điển. Thầy nói gặp trường hợp như vậy thì nhắm mắt niệm Phật đi để nó xuất hồn đi học đạo.

Ngày 01/10/2015 (thiền lần 3 ngày 01/10/2015)

Viết lúc 4 giờ 30’ chiều.

Trong lúc thiền, thời gian thiền 2 tiếng 10’ người biến thành nước bay thẳng lên, thẳng lên hoài trong cái vũ trụ nước chiếu sáng.

Ngày 01/10/2015 (thiền lần 4 ngày 01/10/2015).

Lúc 2 giờ 15’ khuya, thời gian thiền 2 tiếng 30’.

Xác biến thành nước bay thẳng lên trong vũ trụ nước chiếu sáng, có lúc Tôi thấy chữ mà là chữ Tàu chứ không phải chữ Việt, chữ này viết bằng điển chiếu sáng, mà chữ Tàu thì làm sao mà Tôi đọc được, đặc biệt chữ này được viết bằng điển chiếu sáng và cũng

có lúc Tôi bay trong hào quang chiếu sáng. Sau khi xả thiền Tôi thấy hào quang trước mặt, đứng lên đi cũng thấy hào quang và ngay cả Tôi viết lại những dòng chữ này Tôi cũng thấy hào quang trước mặt chiếu sáng.

Ngày 03/10/2015:

Lúc 4 giờ 20’ chiều.

Trong lúc thiền xác biến thành nước bay trong vũ trụ nước.

Viết lúc 5 giờ 45’ sáng.

Trong phòng thiền mà Tôi thấy Tôi đi ra khỏi nhà, đi một lát mở của nhà xe và vô ngồi thiền tiếp. Xả thiền thì có hào quang trước mặt, đang xả thiền mà hào quang trước mặt. Trong ngày không thiền nằm nhắm mắt niệm Phật nó cũng bay bay lên y như trạng thái lúc thiền. Lúc này trong ngày nhắm mắt lại hầu như lúc nào cũng có hào quang trước mặt.

Ngày 04/10/2015:

Viết lúc 1 giờ trưa.

Không thiền đang đi mà điển trong đầu đi ra đi ra khắp cả người, điển đều đi ra hết, điển ở trong đầu nó xũng đi ra đi ra hết. Thầy dạy Tôi gặp trường hợp như vậy thì nhắm mắt niệm Phật cho nó xuất hồn đi học đạo, không phải ngồi thiền mới xuất hồn đâu mà trường hợp như Tôi không thiền vẫn xuất hồn để đi học đạo.

Ngày 05/10/2015:

Lúc 2 giờ 5’ trưa, thời gian thiền 1 tiếng 40’

Xác biến thành nước bay trong vũ trụ nước. Trong lúc bay Tôi còn biết để viết lại là xác của Tôi hôm nay biến thành khối nước nặng mà Tôi cũng bay nổi, chẳng những bay nổi mà lại đặc biệt là bay lại nhanh lắm. Bay thẳng lên kêu bằng bay vù vù đó, lúc thiền bay như vậy Tôi nghĩ tóc và quần áo của Tôi nó

bung ra hết. Sau khi viết những dòng chữ này đứng lên thì hào quang trước mặt.

Ngày 05/10/2015:

Lúc 6 giờ 15’ chiều.

Trong lúc thiền, xác biến thành nước hòa trong vũ trụ nước bay thẳng bay thẳng lên hoài. Sau khi thiền hào quang trước mặt, tất cả điển trong xác Tôi đi ra đi ra, kêu bằng xuất điển. Mỗi lần xuất điển như vậy Thầy kêu nhắm mắt niệm Phật đi, cái đó kêu bằng xuất hồn đi học đạo, không có thiền mà nó vẫn xuất hồn đi học đạo.

Ngày 08/10/2015:

Viết lúc 3 giờ 40’ chiều.

Trong lúc thiền, xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước bay lên bay lên cao lắm. Sau khi xả thiền, hào quang trước mặt chiếu sáng hơn mọi khi.

Ngày 09/10/2015:

Viết lúc 9 giờ 45’ sáng, thời gian thiền 2 tiếng.

Trong lúc thiền Tôi thấy Đức Phật Thầy Tám. Tôi xin đảnh lễ rồi niệm Phật, xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước. Tôi bay lên bay lên hoài.

Ngày 09/10/2015:

Viết lúc 4 giờ chiều, thời gian thiền 2 tiếng.

Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước bay lên trong vũ trụ nước chiếu sáng.

Ngày 10/10/2015:

Viết lúc 12 giờ 30’ khuya, thời gian thiền 1 tiếng 30’.

Trạng thái lúc thiền: có lúc bay trong hào quang, có lúc bay thật chậm. Người không còn xác biến thành nước mà vẫn còn biết là xác hòa với vũ trụ nước là một. Xác biến thành nước chiếu sáng và bay lên thật chậm, không biết thời gian bao lâu. Sau cùng trước khi xả thiền, bay cao vút lên thật nhanh, chỉ biết là cao lắm chứ không biết cao bao xa.

Sau khi xả thiền hào quang trước mặt, nằm nhắm mắt niệm Phật xác cũng bay lên trong trạng thái y như lúc ngồi thiền.

Ngày 11/10/2015:

Viết lúc 4 giờ 30’ chiều, thời gian thiền 1 tiếng 30’.

Trạng thái lúc thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước bay lên, đặc biệt hôm nay bay lên thật chậm, tâm hoàn toàn phẳng lặng. Trạng thái trong lần thiền này vô cùng êm ả, kêu bằng không còn biết gì nữa hết. Bay thật là chậm, mình tưởng bay chậm như vậy làm sao lên cao được nhưng thật sự lần thiền này nó bay cao vô cùng tận, cao hơn mọi lần thiền trước. Sau khi xả thiền, viết lại những dòng chữ này thì có hào quang trước mặt.

Ngày 12/10/2015:

Viết lúc 6 giờ 5’ sáng, thời gian thiền 2 tiếng

Trong lúc thiền, có lúc Tôi bay lên trong bầu trời chiếu sáng, cũng có lúc Tôi bay lên trong vòng tròn chiếu sáng, chỗ này Tôi định thâu lại và nhìn kỹ để viết lại cho đúng vòng tròn chiếu sáng này chính là hào quang. Sau khi xả thiền Tôi cũng thấy vòng tròn chiếu sáng, đó là hào quang.

Ngày 12/10/2015:

Viết lúc 4 giờ 30’ chiều, thời gian thiền 2 tiếng 30’.

Trạng thái lúc thiền, mới ngồi soi hồn mà nó đã bay. Sau khi xả thiền, hào quang chiếu sáng Tôi không thấy đường viết lại. Tôi phải nằm nhắm mắt niệm Phật một lát rồi mới ra viết.

Trạng thái thiền trong 2 tiếng 30’: xác biến thành nước, một khối nước bay thẳng vào vũ trụ nước, lần thiền này Tôi bay lên rất khó vì cái xác biến thành khối nước khá nặng, bay lên mà phải giữ cho thẳng hoài. Ở trên đổ điển xuống qua mạnh giống như cái thác nước ào ào đổ xuống và ở dưới Tôi phải bay lên

với một khối điển nước quá nặng. Tôi cố gắng bay như vậy và không dám xả vì trong ý nói "có chết cũng ráng bay lên, bề trên đang làm việc phải ráng hết sức mình". Cuối cùng gần xả thiền thì không còn đổ xuống ào ào nữa mà cái xác Tôi trở thành mạnh vô cùng, bay thẳng lên bầu trời nước vô cùng tận. Tôi không thể nào diễn tả nổi và Tôi không biết diễn tả như thế nào.

Ngày 14/10/2015:

Viết lúc 12 giờ 40' khuya, thời gian thiền 1 tiếng 40'.

Trạng thái lúc thiền, trong suốt 1 tiếng 40' xác biến thành nước hòa trong vũ trụ nước. Hôm nay mới bắt đầu ngồi thiền, sau khi soi hồn và thở pháp luân thường chuyển xong, xác của Tôi biến thành một khối nước mạnh lắm, bay thẳng lên trời, bay vù vù và bay thật nhanh, phóng thẳng phóng thẳng lên không biết cao bao nhiêu mà nói và mạnh như vũ bão, bay lên cao vô cũng tận, cuồn cuộn cuồn cuộn

bay lên. Trong lúc bay lên thì 2 bên nó khè mát dữ dội, Tôi không biết cao bao nhiêu mà nói, cao vô cùng tận. Tôi mắc đi toilet, Tôi xả thiền đứng lên nó trắng sát không thấy đường đi. Đi toilet xong Tôi tính ngồi thiền tiếp nhưng mà nó trắng sát nên Tôi nằm nhắm mắt niệm Phật và ngồi viết lại những dòng chữ này, viết xong Tôi nhắm mắt lại toàn thân xác Tôi trắng hết.

Ngày 15/10/2015:

Viết lúc 2 giờ 45’ sáng, thời gian thiền 3 tiếng.

Trong lúc thiền Tôi thấy mặt trời.

Ngày 17/10/2015:

Viết lúc 1 giờ 20’ khuya.

Mới vừa ngồi xuống để soi hồn mà nó đã bay lên lùi lùi về phía sau. Sau khi soi hồn, pháp luân thường chuyển thì xác của Tôi biến thành nước hòa với vũ trụ nước bay lên, bay lên hoài. Sau khi xả thiền xong

đứng lên, trên đỉnh đầu có 1 vòng tròn chiếu sáng bằng cái tô.

Ngày 22/10/2015:

Viết lúc 3 giờ 57’ khuya.

Sau khi xả thiền lúc 2 giờ 10’ khuya để nghỉ, lên giường nằm niệm Phật, tính nằm ngủ một lúc rồi thiền tiếp, ai dè ngủ lúc nào không hay. Trong lúc ngủ Tôi nằm chiêm bao thời gian rất là lâu, chiêm bao không tính chiêm bao thấy Thầy nên Tôi viết lại để các bạn đọc cho vui:

Chiêm bao thấy Thầy thời gian cũng lâu, thức dậy cố gắng nhớ lại mà không còn nhớ.

Chỉ gần khi thức, còn nhớ lại một chút xíu để viết lại thôi. Thấy Thầy đã chết rồi, bỏ vô trong nhà xác, Tôi ráng cố gắng nhớ mà không còn nhớ gì hết. Chỉ gần khi thức, còn nhớ lại một chút, là Thầy sống lại, đi đứng đàng hoàng. Tôi cùng đi với Thầy và một số bạn đạo. Tôi mừng và khóc vì Thầy sống lại và nói:

"Từ đây về sau mình không còn sợ nữa", cuối cùng: Tôi thấy Thầy ngồi trên một cái giống Tôi (Thầy ở trần Tôi lấy chai dầu cù là màu nâu nhỏ xíu Tôi cạo gió cho Thầy, cạo vừa xong thì có một bà già đi tới đòi chai dầu cù là lại, bà nói trả chai dầu cù là lại cho cháu bà. Tôi nói "có phải chai dầu cù là của cháu bà không mà bà đòi", Thầy nói "phải rồi chai dầu cù là, là của cháu bà đó".

Tôi giật mình thức dậy lúc 3 giờ 42 phút, tính đi toilet xong vô ngồi thiền và viết lại mà vẫn không nhớ gì hết, chỉ nhớ có chút xíu để viết lại về giấc chiêm bao của ngày 20/10/2015.

Lúc 3 giờ 57' khuya, là cái ngày và giờ mà Thầy đã sống lại, Tôi còn băng khoăn nhớ Thầy, tưởng Thầy vẫn còn sống, sực nhớ lại đây chỉ là chiêm bao nên xuống ngồi thiền ngay.

Ngày 24/10/2015:

Lần 1: 1g đến 2g10': 1 tiếng 10'

Lần 2: 2g40’ đến 4g10’: 1 tiếng 25’

Viết lúc 4g10’ chiều, thời gian 2 tiếng 35’

Trong lúc thiền xác biến thành nước bay trong vũ trụ nước chiếu sáng, bay thẳng lên hoài.

Ngày 02/11/2015:

Viết lúc 4g10’ chiều, thời gian 2 tiếng 35’

Trong lúc thiền xác biến thành nước bay trong vũ trụ nước chiếu sáng, bay thẳng lên hoài.

Sau khi xả thiền hào quang trước mặt, Tôi đi toilet ngồi nhắm mắt niệm Phật trạng thái y như lúc ngồi thiền.

Ngày 3/11/2015 :

Viết lúc 2 giờ trưa, thời gian 2 tiếng

Trạng thái lúc thiền : mới bắt đầu ngồi thiền, xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước. Trên đầu Tôi bay thẳng lên trong cái hào quang chiếu sáng, một

lúc sau: xác biến thành nước bay lên, bay lên mãi thật cao, không biết cao bao nhiêu mà nói, trong cái hào quang chiếu sáng. Hào quang chiếu sáng bọc cái xác thành nước của Tôi bay thẳng, bay thẳng lên.

Sự thật Tôi không biết Tầng Trời cao số mấy, mà chỉ biết là cao hơn tất cả những lần trước mà Tôi đã vào. Hồi trước Tôi tưởng đâu Âm Dương Hợp Nhất là sung sướng nhất, mà trong lần thiền này Tôi không biết diễn tả sao cho vừa. Nó sung sướng còn hơn lúc Tôi vào Âm Dương Hợp Nhất, phải nói là sung sướng tột cùng trong hào quang mà bay. Ôi thật tuyệt vời! (hết biết diễn tả…).

Xin cám ơn Trời Phật đã ban hồng ân cho Tôi. Tôi mắc đi toilet nên xin xả, ngồi trong cầu đi toilet Tôi cũng nhắm mắt niệm Phật mà trạng thái cũng y như lúc ngồi thiền.

Tôi xin đứng lên, mà hào quang chiếu sáng vẫn bọc lại xác Tôi.

Ngày 04/11/2015 :

Viết lúc 7g30’ tối

Nằm nhắm mắt niệm Phật hào quang trước mặt. Ngồi viết lại những dòng chữ này thì hào quang phủ cả đầu lẫn xác.

Viết lúc 1 giờ trưa

Đang nói chuyện với anh bạn ở nhà, không có nghĩ tới Thầy mà Tôi lại thấy Đức Phật Thầy Tám. Tôi ngưng nói chuyện và đi thiền ngay.

Viết lúc 12g30’ khuya, thời gian 1 tiếng 30’

Trong lúc thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước, xác thành nước mà Tôi còn biết để viết lại. Tôi bay lên (xác biến thành nước nhưng còn biết là do phần đầu có vòng tròn trắng điển chiếu sáng chụp cái đầu lại, vòng tròn đó là hào quang), bay lên trong hào quang chiếu sáng chụp vô trên đầu (nói đầu chớ sự thật còn cái đầu, đầu mà chỉ là nước thôi).

Ngày 07/11/2015:

Viết lúc 2g25’ trưa, thời gian 2 tiếng 25’

Ngày hôm qua Tôi tưởng đâu là mình bay lên như vậy là cao lắm rồi, nhưng sự thật hôm nay thiền Tôi bay lên cao còn hơn hôm qua. Trạng thái lúc thiền trong 2 tiếng 25’ : người không xác biến thành nước hóa với vũ trụ nước chiếu sáng.

Viết lúc 1g30’ khuya : thời gian 2 tiếng 30’

Trạng thái lúc thiền trong suốt 2 tiếng 30’ : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước, lần thiền này Tôi bay có nhiều trạng thái khác nhau :

Xác biến thành vũ trụ nước, mới đầu điển vũ trụ nước này quá chừng vũ bão bay thẳng lên cao lắm.

Có lúc vũ trụ nước này lại hạ xuống bay thẳng tới về phía trước mặt Tôi (Tôi là vũ trụ nước mà ý còn biết để viết lại là phía trước mặt) bay hoài một lúc, không biết bao lâu, cái vũ trụ nước này lại bay giăng

ngang. Bay ngang, rồi lại bay hơi chậm lại một chút, tưởng đâu vậy cũng yên, ai ngờ vũ trụ nước này (là cái xác Tôi hòa vô trong đó là 1) điều khiển và tập dợt cho Tôi bay như vậy, sau cái vũ trụ nước cuồn cuộn như vũ bão Tôi phóng lên quá sức cao không thể tưởng tượng nổi.

Lần thiền này lên Trời quá sức tưởng tượng, cao khủng khiếp, Tôi không thể tưởng nổi. Tôi cũng hơi mệt và biết là phải ráng, vì Bề Trên đang làm việc và ban chiếu. Cái xác của Tôi biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một, mà lấy vũ trụ nước để điêu luyện và huấn luyện cái xác Tôi, nên bắt buộc phải bay như vậy trong suốt 2 tiếng 30'

Sau khi xả Tôi ráng ngồi viết lại, sợ quên diễn tả lại không nổi. Nhắm mắt lại hào quang lớn trắng chiếu sáng lên Tôi, bao lại trong cái hào quang, khi bay hào quang một chút chớp sáng, một lúc bao lấy Tôi, nếu không có hào quang bao bọc (xác Tôi thành

nước) Tôi không có cách nào bay lên nổi trong tầng Trời quá cao như vậy.

Lúc bay Tôi vô cùng sung sướng và thú vị. Tôi có ý nghĩ cái xác của mình sao lại quá nhẹ và biến thành nước, rồi được bao bọc bởi hào quang, mà bay trong vũ trụ nước chiếu sáng, bay lên cao không biết bao nhiêu mà nói. Ôi thân xác Tôi lúc đó vô cùng thanh nhẹ, tâm phẳng lặng quá sung sướng còn hơn hôm qua nên không muốn xả. đã lâu 2 tiếng 25 rồi, cũng phải trở về trần thế.

Đang bay cao vút, mà ngộ lắm các bạn ơi (hào quang hôm nay to và sáng hơn hôm qua) từ từ hạ thấp xuống như là "máy bay" ở dưới trần cho đến khi trở về trần thế.

Tôi xin cám ơn sụ ban chiếu của Bề Trên và xin xả.

Ngày 8/11/2015:

Viết lúc 2 giờ 24' khuya, thời gian 3 tiếng 14'

Xác biến thành nước bay trong vũ trụ nước

Sau khi xả thì hào quang trước mặt.

Ngày 10/11/2015:

Lần 1 : 12g50’ đến 2g24’ : 1 tiếng 34’

Lần 2 : 9g40’ đến 11g : 1 tiếng 20’

Ngày 11/11/2015 :

Viết lúc 7g15’ sáng

Trạng thái thiền bây giờ, xác biến thành cái sông đầy nước, trên đầu điển bắn thẳng lên thật cao.

Lần 1 : 7g45’ đến 10g35’ : 2 tiếng 50’

Lần 2 : 3g đến 5g : 2 tiếng

Lần 3 11g30’ đến 1g30’ : 2 tiếng

Viết lúc 1 giờ 30’ khuya, thời gian 2 tiếng

Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước như mọi khi, thường thì bay thẳng lên, lần thiền này không

có bay thẳng mà bay nhập nhập lại (như là dợn sóng lớn ngoài biển nhập nhập lại) và cứ hoài như vậy.

Sau cùng xác của Tôi tạo thành một khối nước khổng lồ bay thẳng lên (khối nước quá nặng mà Tôi cũng phải bay lên). Khối nước quá nặng nên Tôi bay lên cũng không được nhanh, chỉ bay chậm chậm thôi. Có lúc khối nước nặng khủng khiếp này không bay mà chỉ ở giữa không trung rồi bay hạ xuống thấp, Tôi biết là không còn chịu nổi với khối điển quang nước nặng khủng khiếp này, nên Tôi xin xả.

Sau khi xả thiền hào quang phủ cả đầu và mặt Tôi. Hào quang hôm nay to và sáng hơn mọi khi, làm lúc đứng lên đi nhưng sáng quá Tôi không thấy đường đi.

Sau khi xả thiền Tôi nghe băng Thầy giảng, mới biết là mình đang học tới lớp điêu luyện hào quang (cho càng ngày càng lớn hơn và thanh nhẹ hơn), mấy tháng nay, sau khi viết đoạn cuối của cuốn Nhật Ký

Ấn Chứng tu học cuốn 1, thấy sao viết lại vào sách, sự thật Tôi không có biết gì hết, nghe băng Thầy giảng tới đó mới biết là mình đã có qua rồi, chẳng hạn như bay vào được trong mây, mình thấy cũng thường thôi. Ai ngờ, có nghe qua băng Thầy giảng đã được thấy ánh sáng vô cùng tận. Còn một chuyện nữa là Thầy nói : "Vui mừng rơi lệ thầy hào quang và có được hào quang".

Ngày 12/11/2015 :

Viết lúc 3 giờ 10' khuya, thời gian 1 tiếng 25'

Trong lúc thiền : Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước, thay vì bắn thẳng lên. Xác biến thành nước lúc này bay nhập nhập lại như dợn sóng lớn, sau khi xả thiền hào quang trước mặt.

Ngày 13/11/2015 :

Lần 1 : 3g50' đến 6g : 2 tiếng 10'

Viết lúc 3g50' chiều, thời gian 2 tiếng 10'

Trạng thái thiền trong 2 tiếng 10’ : Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước (mà còn biết để viết lại), hào quang hôm nay lớn hơn và chiếu sáng hơn, bay nhanh hơn hôm qua, phóng thẳng lên trên, rồi từ từ bay xuống thấp. Tôi biết là cho Tôi xả.

Sau khi xả thiền hào quang bao phủ Tôi hôm nay lớn và sáng hơn hôm qua, lúc viết những dòng chữ này Tôi nhắm mắt lại vẫn còn thấy hào quang.

Lần 2 : 11g10’ đến 2g15’ : 3 tiếng 05’

Viết lúc 2g15’, thời gian 3 tiếng 05’

Trong lúc thiền, xác biến thành nước hòa trong vũ trụ nước, lần thiền này điển trong đầu cuồn cuộn thoát ra khỏi đầu bay lên.

Sau khi xả thiền thấy hào quang trước mặt.

Ngày 14/11/2015:

Lần 1 :8g45’ đến 10g45’ : 2 tiếng

Viết lúc 10g 45’ trưa, thời gian 2 tiếng

Trạng thái thiền trong suốt 2 tiếng : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước chiếu sáng, thường thì xác thành nước của Tôi bay thẳng, bay thẳng lên nhưng mà hôm nay biến thành luồng điển nước mạnh lắm, mạnh vừa, bay lên cao lại nhập trở xuống và cứ như vậy hoài trong suốt 2 tiếng.

Xác biến thành nước của Tôi gom lại thành luồng điển mạnh bay lên rồi lại nhập xuống hoài được khoảng 2 tiếng thì Tôi xin xả.

Sau khi xả thiền hào quang to chiếu sáng trước mặt, lúc viết lại những dòng chữ này, tự nhắm mặt lại cũng thấy hào quang trước mặt Tôi.

Lần 2 : 4g12’ đến 6g14’ : 2 tiếng 02’

Trạng thái thiền trong 2 tiếng 02 phút
Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước, Tôi bay lên trong dợn sóng nhồi (nghĩa là bay lên lên thì nhập trở lại như là dợn sóng nhồi).

Sau khi xả thiền thì hào quang trước mặt.

Ngày 15/11/2015 :

Lần 1: 1g50’ đến 3g20’ : 1 tiếng 30’

Viết lúc 3 giờ 20’ khuya, thời gian 1 tiếng 30’

Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước, còn biết viết lại. Xác biến thành nước này bay lên thay vì bay thẳng lên hoài. Mà vừa bay lên lại ập xuống cứ như vậy hoài trong suốt 1 tiếng 30’, Tôi thấy sao thì viết lại như vậy.

Có lúc Tôi nghe băng Thầy giảng kêu bằng sóng nhồi.

Ngày 16/11/2015:

Lần 1 : 2g30’ đến 30g30’ : 1 tiếng

Lần 2 : 5g40’ đến 6g 40’ : 1 tiếng

Sau mấy tháng nay Tôi cứ bay lên rồi lại ập xuống hoài, mới biết là sóng nhồi, khi nghe được băng

Thầy giảng mới biết là mình đang học lớp "điêu luyện hào quang".

Sau khi xả thiền Tôi thấy hào quang phủ cả đầu xuống ngang ngực. Lúc này Tôi để ý là không có thiền mà kể cả đi đứng nằm ngồi, khi nằm nhắm mắt lại Tôi đều thấy hào quang trắng phủ cả đầu xuống tới ngực.

Ngày 19/11/2015 :

Lần 1 :3g30' đến 5g : 1 tiếng 30'

Viết lúc 5 giờ chiều

Người biến thành nước hóa với vũ trụ nước bay trong dợn sóng nhồi.

Sau khi xả thiền hào quang trước mặt.

Lần 2 : 1g15' đến 3g03' : 1 tiếng 50'

Viết lúc 3g03' khuya, thời gian 1 tiếng 45'

Bay với điển sóng nhồi, sau khi xả thấy hào quang phủ đầu và ngang ngực.

Lần 3 : 4g25’ đến 4g57’ : 32’

Lần 4 : 5g30’ đến 7g03’: 1 tiếng 33’

Viết lúc 7g03’, thời gian 1 tiếng 33’

Người biến thành nước hòa với vũ trụ nước (Tôi bay trong dợn sóng nhồi). Lần thiền này Tôi bay trong dợn sóng nhồi, bay nhẹ nhàng trôi mãi rất là êm ả, chớ không có phải nặng nề như những lần trước.

Sau khi xả thiền và hào quang trước mặt, lúc viết lại những dòng chữ này, nhắm mặt lại vẫn thấy hào quang trước mặt.

Ngày 21/11/2015 :

Lần 1 : 5g12’ đến 7g: 1 tiếng 48’

Lần 2 : 4g20’ đến 5g : 40’

Lần 3 : 8g30’

Lần 4 ; 9g18’ đến 10g02’ : 40’

Lần 5 : 3g30’ đến 4g30’ : 1 tiếng

Viết lúc 4g 30’ chiều (Ngày Giỗ Tổ) thời gian 1 tiếng

Trong lúc thiền, người biến thành nước hòa với vũ trụ nước. Tôi bay lên với dợn sóng nhồi trong 1 tiếng.

Lần 6 : 12g25’ đến 2g10’ : 1 tiếng 35’

Viết lúc 2g10’ (thời gian 1 tiếng 35’)

Trong lúc thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước thay vì bay thẳng lên,nó bay lên thật chậm. Sau khi xả thiền, đang ngồi chà tay luồng điển trong người Tôi phóng lên ra khỏi đầu rất là mạnh bay lên.

Chỗ này hơi lạ là : trong lúc thiền thì bay lên thật là chậm, mà sau khi xả không thiền thì luồng điển phóng ra khỏi xác rất là mạnh.

Lần 7 : 5g15’ đến 5g54’ : 40’

Lần 8 : 11g10’ đến 1g15’ : 2 tiếng 05’

Viết trong lúc thiền thời gian 2 tiếng 05’

Trạng thái lúc thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước bay lên với dợn sóng nhồi. Ngồi trong phòng mà Tôi thấy Tôi xuống bếp, lấy trái đu đủ gọt và chẻ ra. Gọt trái đu đủ xong thì Tôi lại đi ra sân, Tôi trồng 1 cây đu đủ, xong Tôi vô phòng ngồi thiền tiếp.

Ngày 23/11/2015:

Lần 1 : 8g05’

Lần 2: 1g45’ đến 3g : 1 tiếng 15’

Lần 3 : 1g30’ đến 3g08’ : 1 tiếng 40’

Viết lúc 3g08’, thời gian 1 tiếng 40’

Trạng thái lúc thiền trong 1 tiếng 40’ : xác biến thành nước hòa trong vũ trụ nước, có lúc bay thẳng lên rồi lại ập xuống (dợn sóng nhồi), có lúc hạ thấp xuống ngồi yên giữa không trung. Vừa bay lên rồi

lại ập xuống, một lúc sau rồi lại bay thẳng lên rồi lại ập xuống (sóng nhồi), gọi là "điêu luyện hào quang".

Ghi chú : dạng thiền mà Tôi cũng đang nghe băng mới biết là mình đang học lớp điêu luyện hào quang.

Xả thiền, mở mắt chà tay hào quang trước mặt phủ trên đầu vòng xuống ngực. Đứng lên đi cũng thấy hào quang trước mặt.

Lần 4 :5g đến 5g45'

Viết lúc 3g20' khuya

Sau khi xả thiền xong Tôi lên giường nằm trùm mền lại, nhắm mắt niệm Phật. Tôi thấy sao cái xác của mình không còn trong cái mền nữa (nhẹ quá chừng nhẹ), cái này còn hay hơn ngủ quẩn giai không. Tôi nằm niệm Phật một lúc thì ngủ lúc nào không hay tới 4g48' khuya thì giật mình thức dậy.

Trạng thái lúc đó : về cái xác của Tôi, bây giờ nó chỉ là nước (Tôi không còn xác mà chỉ là nước), mà Tôi

cũng còn biết nên mới viết lại được chứ. Lúc đó Tôi đi niệm Phật liền, mỗi tiếng niệm Phật của Tôi thì nước chảy lênh láng ra trên đầu, và Tôi tính nằm niệm Phật như vầy để tận hưởng cái trạng thái này.

Tôi lại mắc đi toilet : trạng thái này cũng còn y như vậy, cũng vừa đúng 5 giờ sáng và Tôi thiền, mới vừa soi hồn, trạng thái sóng nhồi bữa nay mạnh quá làm cho Tôi soi hồn hơi khó khăn, Tôi thở pháp luân thường chuyển rồi thiền một chút và xả thiền để ra ngoài sân thở dưỡng khí mỗi sáng. Tôi đến ngắm các bông hoa trước cửa rồi vô viết lại những dòng chữ này.

Ngày 25/11/2015 :

Lần 1 : 9g10’ đến 11g 30’ : 2 tiếng 20’

Viết lúc 11g 30’ trưa, thời gian 2 tiếng 20’

Trạng thái thiền trong 2 tiếng 20’ : xác biến thành nước hòa trong vũ trụ nước là một, mới đầu bay lên rồi dợn sóng nhồi. Tôi xin nói rõ về dợn sóng nhồi

đặc biệt là lần thiền này : bay lên thật cao rồi nhập nhồi lại nhỏ yếu nhiều phía trái đầu của Tôi, một lúc rồi chuyển hướng bay xuyên xuyên bên đầu tay phải mặt, bay xuyên như vậy một lúc sau lại chuyển hướng bay xuyên xuyên bên đầu phía trái. Cuối cùng thì bay thẳng lên trong dợn sóng nhồi to lắm, hơn dợn sóng nhồi này, rồi bay lên thật cao, Tôi không biết bao xa rồi ập xuống, một cái cũng thật là mạnh làm thành dợn sóng thật to.

Tôi viết thí dụ cho cụ thể như vậy cho dễ hiểu: giống như mình đi ra biển có những dợn sóng thật lớn (nhập lại vậy đó) mà dợn sóng biển thì quá nhỏ đối với những sóng nhồi lúc Tôi ngồi thiền ở đây, Tôi đang bay trong dợn sóng nhồi này, Tôi bay trong hào quang chiếu sáng.

Thú thật : bay trong dợn sóng nhồi sóng quá to và quá cao, và cũng làm cho Tôi hơi đuối trong 2 tiếng 10'.

Cuối cùng Tôi thấy dợn sóng nhồi này, hơi yên giữa

không trung. Tôi xin xả và không quên cám ơn hồng ân mà Bề Trên đã ban chiếu cho Tôi.

Tôi đi toilet, đang ngồi trong cầu nhắm mắt lại mà trạng thái cũng y như lúc ngồi thiền và cũng thấy hào quang trước mắt.

Ngày 26/11/2015:

Lần 1 : 3g30’ đến 5g45’ : 2 tiếng 15’

Viết lúc 5g45’ chiều, thời gian 2 tiếng 15’

Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước.
Trạng thái thiền trong suốt 2 tiếng 15’: mới đầu xác biến thành nước này bay thẳng lên, bay nhanh và bay thẳng lên, bay một lúc, vừa bay thẳng lên lại bay ập lại (kêu bằng sóng nhồi), sau cùng ngồi lơ lửng giữa không trung, ngồi yên vừa bay thẳng điển lên ập trở xuống (sóng nhồi nhẹ nhàng trôi). Tôi nghe băng Thầy giảng: mới biết là đang học tới lớp “điêu luyện hào quang”.

Sau khi xả thiền Tôi thấy hào quang trước mặt và Thầy Mẹ Quan Âm mặt đồ trắng hiện ra giữa không trung. Tôi xin đảnh lễ.

Lần 2 : 2g60’ đến 4g30’ : 2 tiếng

Viết lúc 4g30’khuya, thời gian 2 tiếng.

Người biến thành nước hòa vào vũ trụ nước. Lần thiền này bay không nhanh, bay vừa vừa thôi, bay trong hào quang chiếu sáng (xác biến thành nước mà Tôi còn biết)Tôi thấy ở giữa trung tâm chân mày của Tôi hiện ra 1 cục to chiếu sáng nữa.
Mở mắt ra xả thiền và nhắm mắt lại đều thấy hào quang, Tôi hơi để ý một chút là mỗi lần thiền là hào quang càng lúc càng to thêm lên.

Ngày 26/11/2015:

Lần 1 : 4g50’ đến 6g15’ : 1 tiếng 25’

Ngày 27/11/2015 :

Lần 1 : Viết lúc 8 giờ tối

Không thiền nằm nhắm mắt niệm Phật, Tôi thấy hào quang phủ cả đầu Tôi. Tôi nằm niệm Phật cho tới 10g.

Ngồi viết lại những dòng chữ này, nhắm mắt lại hào quang vẫn còn ở trên đầu.

Lần 2 : 10g15’ đến 1g35’ : 3 tiếng 20’

Ngày 26/11/2015 :

Lần 1 : 8g đến 8g40’ : 40’

Lần 2 : 2g15’ đến 2g10’ : 1 tiếng 55’

Viết lúc 2 giờ 10’ trưa, thời gian 1 tiếng 55’

Trạng thái lúc thiền : xác biến thành nước hòa trong vũ trụ nước, lúc đầu xác biến thành nước bay lên không mạnh lắm (bay trong hào quang), bay vừa tới (bay lên ập xuống sóng nhồi), bay một lúc thì hạ xuống, ngồi lơ lửng giữa không trung, không bay nữa mà chỉ ngồi yên (phóng điển lên rồi lại ập xuống) cứ như vậy hoài (theo Tôi : đã nghe được băng Thầy giảng đây là điêu luyện hào quang).

Ngày 27/11/2015 :

Viết lúc khuya, thời gian 3 tiếng 20’

Trạng thái lúc thiền trong suốt 3 tiếng 20’ : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước. Mới đầu xác biến thành nước này bay giăng ngang, Tôi không biết thời gian là bao lâu, kế đến bay thẳng trong dợn sóng nhồi một lúc sau, dợn sóng nhồi này vũ bão lắm, không có giống như những lần thiền trước là bay lên cao vút rồi ập mạnh xuống, mà lần này, xác biền thành nước này là một khối nước khổng lồ chảy tràn lan ra tứ tung hòa trong vũ trụ nước thành một.

Khối nước khổng lồ này được đút vô máy để nhồi, nhồi cho nước đặc lại với một tốc độ nhồi mạnh khủng khiếp (giống như bột bỏ vô máy để đánh làm bánh với tốc độ quá mạnh) tỷ như máy đánh bột, nhưng ở đây là máy đánh cho nước đặc lại. Nhồi với tốc độ quá mạnh làm Tôi cũng mệt đuối mà phải ráng ngồi kèm lưng cho thật thẳng để Bề trên ban

chiếu, điêu luyện hào quang, càng lúc càng lớn và càng thanh nhẹ, trước khi xả Tôi không quên cám ơn sự ban chiếu của Bề Trên. Ngồi viết lại những dòng chữ này đôi lúc Tôi nhắm mắt lại Tôi thấy hào quang lần thiền này lớn hơn mọi khi.

Ngày 28/11/2015:

Lúc 4 giờ 20' chiều, thời gian thiền 1 tiếng 50'.

Trạng thái lúc thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước bay lên với dợn sóng nhồi, lần này dợn sóng rất là êm ả từ từ bay lền rồi ập xuống, bay hoài như vậy không biết lâu bao nhiều, rồi dợn sóng hạ xuống ngồi giữa không trung rồi bay lên, nhồi xuống như thế mãi một cách rất là thanh thản. Tôi quên nói là lúc đầu thì dợn sóng này bay thẳng lên rồi ập xuống, bay trong hào quang chiếu sáng. Tất cả đều bay lên ập xuống trong hào quang, cuối cùng Tôi xin xả, xả thiền Tôi cũng thấy hào quang bao phủ cả xác. Trong khi Tôi ngồi thâu lại những lời này Tôi

cũng ngồi nhắm mắt cũng thấy hào quang bao bao phủ cả khắp người Tôi.

Ngày 28/11/2015:

Viết lúc 8 giờ tối.

Nằm nhắm mắt niệm Phật Tôi thấy trên đầu hào quang trùm lấy đầu Tôi, trong hào quang có đầy ngôi sao.

Ngày 28/11/2015:

1 giờ khuya, thời gian thiền 1 tiếng 30'.

Trạng thái lúc thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay lên, này bay ngộ lắm, bay xoắn xoắn rồi bay lên rồi bay xoắn xoắn, dợn dợn. Một lúc sau thì cái xác biến thành nước này lại bay thẳng lên nhanh lắm ập ập lại kêu là sóng nhồi.

Ngày 29/11/2015:

Lúc 1 giờ 30', thời gian thiền 2 tiếng.
Trạng thái lúc thiền trong 2 tiếng : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một. Lúc bắt đầu thiền

thì xác biến thành nước bay phóng thẳng lên rất cao, không biết cao bao nhiêu rồi nhồi xuống trở lại, cao vô cùng tận rồi nhồi xuống kêu bằng sóng nhồi, bao lâu không biết vì đang thiền, có lúc xác biến thành nước này lại ngồi giữa không trung bay lên rất là thư thả, nhẹ nhàng, bay lên rồi ập xuống một thời gian, xác biến thành nước này bay lên thật cao rồi ập trở xuống, cứ như vậy mãi đến khi toàn bộ xác Tôi hòa với vũ trụ nước gom lại là một vũ trụ nước bay thẳng lên rồi ập trở xuống, cứ như vậy mãi trong suốt 2 tiếng, đó là "điêu luyện hào quang"..

Ngày 05/12/2015:

Viết lúc 8 giờ 10' tối.

Nằm nhắm mắt niệm Phật Tôi thấy hào quang đầy ngôi sao ụp lên đầu Tôi ngay từ đầu, hào quang to từ đầu phủ xuống ngang 2 bên vai Tôi. Thấy lần 1 Tôi cũng nằm nhắm mắt niệm Phật lúc 8 giờ 29' và Tôi lại thấy lần 2 y như vậy, hào quang này to lắm, phủ từ đầu xuống ngang cả 2 bên vai.

Ngày 05/12/2015:

Lúc 1 giờ 55' khuya, thời gian thiền 2 tiếng 45'.

Sau khi xả thiền nhắm mắt hay mở mắt đều có hào quang trên đầu.

Ngày 06/12/2015:

Viết lúc 1 giờ 25' khuya, thời gian thiền 2 tiếng 55'.

Trạng thái lúc thiền trong 2 tiếng 55' : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, lần thiền này xác biến thành nước không có bay nhanh quá mà bay lên với dợn sóng nhồi, bay vừa vừa. Trong lúc thiền Tôi thấy 1 cục sáng hiện ra trước mặt, cục sáng to lắm, hiện ra một chút rồi hết, xác biến thành nước bay với dợn sóng nhồi. Một lát sau Tôi thấy hào quang chiếu sáng hiện ra rồi xác biến thành nước ngồi yên giữa không trung rồi phóng điển nước khè hơi lạnh bay lên, ngồi yên như vậy nhưng phóng hơi điển nước khè lên thật là cao, hơi nước lạnh dữ lắm chỉ khề khè ra vậy đó, cao dữ lắm không biết là

bao lâu. Tôi xả và cám ơn sự ban chiếu của Bề Trên, sau khi xả viết xong nhắm mắt lại hào quang chiếu sáng hết.

Ngày 07/12/2015:

Thời gian thiền 2 tiếng 23'.

Trạng thái lúc thiền trong 2 tiếng 23' : Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, lúc đầu thiền thì xác biến thành nước bay lên không nhanh lắm, vừa vừa nhưng mà thật là êm ả, không biết diễn trả sao phải nói là (tuyệt vời), mình không còn biết đời là gì. Trong lúc bay như vậy thì một lát sau Tôi thấy xác biến thành nước bay hoài bay hoài lên, hình như là xác biến thành nước này nằm trong hào quang phủ cả xác đang bay lên. Tức là bay trong hào quang, bay lên bay lên mãi như vậy thật là êm ả, thật là tuyệt diệu. Trạng thái lúc thiền sao thì Tôi viết lại như vậy, cuối cùng thì xác biến thành nước này hạ xuống giữa không trung nhưng cũng bay nhè nhẹ êm

ả. Tôi mắc toilet xin xả và cám ơn sự ban chiếu của Bề trên, lúc xả cũng có hào quang trước mặt.

Ngày 08/12/2105:

Trạng thái thiền trong 1 tiếng 45' : xác biến thành nước bay trong dợn sóng nhồi, xả thiền nhắm hay mở mắt đều thấy hào quang trên đầu, tròn phủ từ đầu xuống vai.

Ngày 09/12/2015:

Lúc 4 giờ 30' chiều, thời gian thiền 1 tiếng 45'.

Trạng thái lúc thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một, bay trong hào quang chiếu sáng với dợn sóng nhồi thật to và bay lên hoài, bay mãi không biết bao xa. Bay trong hào quang chiếu sáng bay thật nhanh, xác biến thành nước bay trong hào quang lại hạ xuống lơ lửng giữa không trung ngồi lơ lửng như vậy rồi bay lên trong hào quang chiếu sáng với dợn sóng nhồi. Tôi xin xả, xả thiền thì mở mắt ra hay nhắm mắt hào quang phủ cả đầu chiếu sáng.

Ngày 09/12/2016:

Lúc 6 giờ 55' chiều.

Không thiền, nhắm mắt niệm Phật cũng có hào quang trên đầu.

Ngày 10/12/2016:

Lúc 11 giờ 09' trưa, thời gian thiền 2 tiếng 39'.

Trạng thái lúc thiền : xác biến thành nhước hòa với vũ trụ nước làm một, đặc biệt hôm nay, xác nó nặng,=- xác biến thành nước bay trong hào quang chiếu sáng với dợn sóng nhồi thật lớn. Bay điêu luyện trong hào quang chiếu sáng, xác biến thành nước này bay lên với dợn sóng nhồi lớn hòa trong vũ trụ nước lần này, thật là không biết diễn tả sao. Hôm nay bay thật là nhẹ nhàng vô cùng thoải mái êm dịu, phải nói là sung sướng tuyệt vời. Rồi từ từ hạ xuống lơ lửng giữa không trung. Tôi xin phép xả thiền, cũng không quên cám ơn sự ban chiếu của Bề Trên,

xả thiền nhắm hay mở mắt đều có hào quang phủ cả xác Tôi.

Tôi cũng xin nói thêm, xác biến thành nước đã nhẹ rồi mà hôm nay bay với dợn sóng nhồi trong hào quang chiếu sáng, bay rất nhẹ nhàng và hay hơn mọi khi. Mình chỉ ngồi yên mà tự đông lưng thẳng, 2 tay kềm sát hông, nó bay rất là dễ dàng, ngồi yên thật là thư thả để tự nhiên cho nó bay.

Trong lúc ngồi thiền càng lên cao lúc nào cũng phải giữ thẳng, 2 tay kềm sát hông.

Ngày 10/12/2015:

Viết lúc 6 giờ 13 phút chiều.
Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong vũ trụ nước, bay trong hào quang với dợn sóng nhồi, xả thiền thì có hào quang trên đầu.

Ngày 12/12/2015:

Lúc 4 giờ 20' khuya, thời gian thiền 2 tiếng 20'.

Trạng thái lúc thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một. Lần thiền này Tôi bay với dợn sóng nhồi không nhanh lắm nhưng bay trong hào quang chiếu sáng suốt 2 tiếng 20'. Trạng thái toàn thân êm dịu và thanh nhẹ thú vị vô cùng. Tôi có cảm giác là sao pháp thiền này nó quá hay, muốn ngồi hoài không muốn xả. Tôi muốn đi toilet nên xả và cám ơn hồng ân ban chiếu của Bề trên, xả thiền nhắm mắt cũng như mở mắt có hào quang ban chiếu khắp thân. Ngồi trong toilet nhắm mắt niệm Phật mà y như trạng thái lúc thiền là vẫn bay trong hào quang.

Ngày 13/12/2015:

Viết lúc 11 giờ 35', thời gian thiền 2 tiếng 20'.

Trạng thái lúc thiền trong suốt 2 tiếng 20' : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một, hôm nay bay trong dợn sóng nhồi quá lớn và mạnh như cuồng phong vũ bão, bay trong hào quang bao phủ. Tại sao Tôi kêu là dợn sóng nhồi? Xác biến thành nước hòa

với vũ trụ nước là một, thấy rõ là điển nước này lộn ngược lộn xuôi, bay nhanh như cuồng phong vũ bão và mấy tháng nay Tôi đã được điêu luyện bay trong hào quang chiếu sáng. Tôi có cảm giác là rất thanh nhẹ và vô cùng thoải mái, phải nói là khỏe dữ lắm mặc dù bay với cuồng phong vũ bão như vậy. Lúc trước Tôi phải ráng hết sức để chịu đựng, Bề Trên thấy mình cố gắng, bây giờ thì bay ngược xuôi như cuồng phong vũ bảo nhưng không còn khó khăn nữa, bay rất là thoải mái và sung sướng tuyệt vời.

Ngày 14/12/2015:

Viết lúc 11 giờ 55', thời gian thiền 2 tiếng 20'.
Trạng thái lúc thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang chiếu sáng với dợn sóng nhồi ngược - nhồi xuôi, nhồi nghiêng, nhồi xéo. Hôm nay xác biến thành nước này bay trong hào quang chiếu sáng này lớn hơn mọi ngày trước, đặc biệt là vũ trụ nước cũng chiếu sáng hơn những lần thiền trước. Hào quang chiếu sáng bao

bọc xác biến thành nước to tròn và chiếu sáng hơn mọi khi. Tôi hơi ngại, thấy sao thì nói vậy, đây là lớp học điêu luyện hào quang (nghe băng Thầy giảng) nên hào quang càng bự càng lớn và khác hơn và chiếu sáng hơn. Trạng thái trong lúc ngồi thiền so với những tháng trước thì càng về sau Tôi bay rất là dễ dàng và trạng thái trong lúc bay mặc dù sóng nhồi đảo lên đảo xuống, lớp nghiêng lớp xéo đủ hết, mà trạng thái rất là thoải mái vô cùng và thanh nhẹ, không có khó khăn như mới lúc đầu học lớp này nghĩa là càng lúc càng lớn và càng thanh nhẹ. Xả thiền nhắm hay mở mắt đều thấy hào quang to và chiếu sáng phủ cả xác Tôi.

Ngày 14/12/2015:

Lúc 4 giờ 40' chiều.

Nằm chiêm bao thì không tính nhưng chiêm bao có Thầy nên Tôi viết lại cho bạn đọc cho vui. Ăn cơm xong nằm nhắm mắt niệm Phật thì ngủ quên lúc nào không hay, trong lúc ngủ Tôi thấy Đức Phật Thầy

Tám ở nhà Tôi. Thầy ngồi ở bàn ăn và một số bạn đạo nước ngoài cũng qua cùng một lúc, trong đó có anh Kiệt và có một chị bạn đạo ở nước nào Tôi không biết hỏi Thầy về bệnh của chỉ, có bác sĩ qua nhà Tôi. Bệnh của chỉ mấy năm sao không khỏi, Bác sĩ chỉ hỏi Thầy nhiều lắm. Tôi xin trình qua Thầy sự tu học và ấn chứng của Tôi, nhưng chỉ nói dài và Tôi chờ lâu quá, Tôi giật mình thức dậy. Tôi hối tiếc Thầy qua rồi mà Tôi không có trình được với Thầy về thành quả sau mấy tháng tu học để viết lại cuốn 2. Sự thật Tôi tính khoe với Thầy là Tôi có hào quang và bay trong hào quang để trình Thầy mà không trình được.

Ngày 17/12/2015:

Viết lúc 2 giờ 30' khuya, thời gian thiền 1 tiếng 55'. Trạng thái lúc thiền : Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay lên với dợn sóng nhồi, một lúc sau thì hiện ra hào quang chiếu sáng rồi xác biến thành nước bay trong hào quang chiếu sáng. Một lúc

sau Tôi thấy một cục bự chiếu sáng rồi tiếp tục bay lên một lúc sau Tôi lại thấy trăng lưỡi liềm. Xác biến thành nước này bay lên trong hào quang chiếu sáng với dợn sóng nhồi. Bay một lúc sau hạ xuống ơ lửng giữa không trung và vẫn bay trong hào quang chiếu sáng. Tôi xin xả thiền và hào quang vẫn có trước mặt.

Ngày 20/12/2015:

Viết lúc 5 giờ 27' chiều, thời gian thiền 1 tiếng 47'.

Trạng thái lúc thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang chiếu sáng, bay không nhanh lắm nhưng dợn sóng nhồi rất là cao. Sau khi xả thiền xong nhắm mắt niệm Phật Tôi thấy hào quang chiếu sáng.

Ngày 21/12/2015:

Viết lúc 8 giờ 55' sáng, thời gian thiền 1 tiếng 15'.

Trạng thái lúc thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang, bay vừa vừa

không cao lắm. Sau khi xả thiền nhắm mắt lại thấy hào quang phủ trên đầu Tôi.

Ngày 21/12/2015:

Lúc 4 giờ 52' chiều, thời gian thiền 1 tiếng 32'.

Trạng thái lúc thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang chiếu sáng, bay với dợn sóng nhồi và bay không nhanh lắm nhưng với dợn sóng cao vút lên rồi ập xuống. Trạng thái xác rất là thanh thản và nhẹ nhàng, sung sướng vô cùng, không biết bao lâu, đến khi gần xả thì xác biến thành nước bay trong hào quang chiếu sáng này lại tự nhiên bay rất nhanh, bay vù vù và phóng lên với điển thật cao, không biết bao cao bao nhiêu rồi nhồi xuống, nhồi xuống nhanh lắm, nhồi lên nhồi xuống rất nhanh vì dợn sóng quá mạnh và quá cao nhồi lên nhồi xuống nên mình phải ngồi thẳng lưng và 2 tay kẹp sát hông, ngồi không được nhúc nhích. Tôi ráng kềm dữ lắm (vì dợn sóng mạnh dữ lắm), cuối cùng dợn sóng nhồi này lại hạ xuống như máy

bay đang bay trên cao hạ xuống, rồi cũng còn bay trong hào quang nhưng bay ngang bay ngang. Tôi cám ơn sự ban chiếu của Bề Trên và xin xả thiền, trong lúc xả Tôi nhắm mắt hào quang vẫn chiếu sáng.

Ngày 21/12/2015:

Viết lúc 2 giờ khuya.

Trạng thái lúc thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, lần này bay không nhanh lắm, bay vừa vừa mà bay trong hào quang chiếu sáng với dợn sóng nhồi. Xác biến thành nước nhưng vẫn còn biết để viết lại, tâm thanh thản và thanh nhẹ vô cùng, bay mãi, bay mãi như vậy sau cùng xác biến thành nước bay trong hào quang, mà hào quang trắng trong vắt chiếu sáng, thỉnh thoảng có những chớp sáng bự trong hào quang. Cuối cùng xác biến thành nước bay trong hào quang này hạ xuống lơ lửng giữa không trung và ngồi rất là thanh thản, thư thả êm cái nhưng

vẫn bay trong hào quang. Xả thiền hào quang bao phủ chiếu sáng cả xác.

Ngày 22/12/2015:

Viết lúc 4 giờ 30' sáng, thời gian thiền 2 tiếng 20'.

Trạng thái lúc thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay lên trong hào quang, bay với dợn sóng nhồi không nhanh lắm, vừa vừa. Trong suốt 2 tiếng 20', xác biến thành nước bay trong hào quang chiếu sang, lúc bay lên cao, có lúc hạ xuống ngồi lơ lửng giữa không trung nhưng vẫn bay với dợn sóng nhồi. Tôi xin xả, sau khi xả thiền mở mắt ra hào quang chiếu sáng cả xác, nhắm mắt lại hàng quang cũng vẫn chiếu sáng. Tôi xin nói thêm trong lúc thiền vừa thấy một cục to chiếu sáng, một lát sau Tôi thấy mẹ Quan Âm hiện ra giữa không trung trong tay cầm bình hồ lô.

Ngày 23/12/2015:

Lúc 9 giờ 15' sáng, thời gian thiền 1 tiếng 55'.

Trạng thái lúc thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang chiếu sáng với dợn sóng thật to, nhồi lên nhồi xuống nhanh lắm, phóng lên cao rồi nhồi xuống, không biết bao lâu và cứ như vậy cũng hơi lâu. Đặc biệt lúc thiền này xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước rồi nhưng mà trạng thái về xác vẫn còn biết để viết lại, xác này sau lại chảy lỏng ra mà điển trên đầu đi ra đi ra toát ra hết, vừa bay trong hào quang mà Tôi vẫn còn biết xác chảy lỏng ra hòa với vũ trụ nước và điển trên đầu còn đi ra đi ra, điển ngày nay mạnh hơn lúc trước. Xả thiền nhắm mắt hay mở hào quang phủ cả xác.

Ngày 23/12/2015:

Lúc 3 giờ 35' khuya, thời gian thiền 2 tiếng 05'.

Trạng thái lúc thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang với dợn sóng nhồi, bay không cao lắm, cao vừa thôi. Trong lúc

thiền có lúc Tôi bị bật ra đằng sau 1 hoặc 2 lần và trong thời gian thiền này ngồi thiền mà Tôi thấy Tôi đi xuống nhà tắm ở nhà sau tới bồn rửa tay vặn vòi nước. Sau khi xả, nhắm mắt hay mở hào quang vẫn phủ cả xác.

Ngày 24/12/2015:

Lúc 5 giờ 36 phút chiều, thời gian thiền 1 tiếng 26'.

Trạng thái lúc thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang chiếu sáng, bay nhanh lắm với dợn sóng nhồi thật nhanh, thật cao rồi ập xuống, kêu bằng dợn sóng nhồi, nhồi lên ập xống, nhồi lên ập xuống. Một thời gian thì xác biến thành nước này lại hạ xuống lơ lửng giữa bầu trời, ngồi khoảng giữa bầu trời nhưng điển vẫn bay lên rồi ập xuống với dợn sóng nhồi, xác rất là thanh thản và nhẹ nhàng, coi như không biết gì hết, cứ để cho dợn sóng nhồi lên ập xuống như vậy rất nhẹ nhàng, mãi một lúc như vậy ở giữa không trung,

cuối cùng xác biến thành nước này bay trong hào quang chiếu sáng bay rất là nhanh rồi ập xuống cũng thật nhanh, kêu là dợn sóng nhồi nhào lộn và cứ như vậy mãi cho đến một lúc sau rồi từ từ hạ xuống giữa không trung thì dợn sóng vẫn nhồi lên nhồi xuống. Tôi xin phép xả, sau khi xả và viết những dòng chữ này, Tôi nhắm mắt hào quang ở trên đầu.

Tôi xin viết thêm là cũng có lúc xác biến thành nước bay trong hào quang và bay nghiêng với luồng điển phóng lên rất cao rồi ập xuống kêu là sóng nhồi nghiêng. Một thời gian rồi sóng nhồi này lại bay thẳng thăng lên thật là cao.

Viết lúc 11 giờ 20' khuya : Nằm nhắm mắt niệm phật làm như có ai xối nước trên đầu và điển vẫn phóng lên thật cao luồng điển nước.

Ngày 25/12/2016:

Viết lúc 1 giờ 20' trưa, thời gian thiền 1 tiếng 55'.

Trạng thái lúc thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong vũ trụ nước với dợn sóng nhồi thật là cao, cao vút rồi ập xuống, Tôi kêu là dợn sóng nhồi. Lần thiền này dợn sóng nhồi bay trong hào quang chiếu sáng, xác biến thành nước hôm nay chẳng những biến thành nước bay trong hào quang mà còn chảy lỏng ra, tất cả điển trong xác Tôi đi ra đi ra hết, đặc biết là ở trên đầu điển đi ra đi ra dữ dội. Lần thiền này xác biến thành nước bay trong hào quang chiếu sáng rồi xác biến thành nước này lại chảy lỏng ra rồi điển nước đi ra đi ra hết, điển đi ra và phóng thẳng lên nữa. Cuối cùng nó hạ lơ lửng giữa không trung và bay với dợn sóng nhồi. Xả thiền hảo quang bao phủ cả Tôi.

Viết thêm: Sau khi xả thiền rồi mà trạng thái y như lúc thiền, người Tôi như nước chảy lỏng ra và toàn bộ điển đi ra đi ra. Hồi lúc Thầy còn sống Thầy nói là " xuất điển", lần này xuất điển mạnh lắm và còn bay trong hào quang chiếu sáng nữa, càng lúc càng

mạnh. Nghe băng Thầy giảng Tôi biết trong lúc này Tôi học cái lớp điêu luyện hào quang. Tôi hơi ngại mỗi ngày lại bay trong hào quang, nó hơi giống nhưng mỗi lần bay lại khác một chút, Tôi hơi ngại nhưng lớp học này có sao Tôi có viết lại thôi. Điêu luyện hào quang để cho hào quang càng lúc càng lớn và càng thanh nhẹ.

Ngày 26/12/2015:

Lúc 9 giờ 25' sáng, thời gian thiền 1 tiếng 55'.

Trạng thái lúc thiền: Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang với dợn sóng nhồi. Xác biến thành nước này đã biến thành nước rồi mà còn chảy lỏng ra, bay trong hào quang nước với dợn sóng nhồi nước khè hơi lạnh, và cứ bay như vậy trong 1 tiếng 55'. Sau khi xả thiền hào quang phủ cả xác Tôi.

Lần thiền này đặc biệt hơn nhưng lần khác là xác

biến thành nước bay trong hào quang và tỏa ra hơi lạnh và khè hơi điển lạnh dữ lắm.

Ngày 26/12/2015:

Lúc 3 giờ 45' chiều, thời gian thiền 2 tiếng 05'.

Trạng thái trong lúc thiền: Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay lên với dợn sóng nhồi trong hào quang chiếu sáng, bay không nhanh lắm, một thời gian lại hạ xuống lơ lửng giữa không trung, rồi ngồi lơ lửng giữa không trung và bay lên với trạng thái rất là thanh thản, ngồi yên mà phóng luồng điển cao lên rồi ập xuống, bay với dợn sóng nhồi rất là thư thả. Xác rất là thư thả, thanh nhẹ một thời gian rồi xác biến thành nước bay trong hào quang đột nhiên bay nhanh lên với dợn sóng nhồi cao lên, hạ xuống kêu bằng sóng nhồi. Cuối cùng nó hạ xuống lơ lửng giữa không trung, nhồi rất là êm dịu rất là khỏe, rất là thanh thản. Tôi xin xả, sau khi xả, Tôi ngồi viết nhắm mắt hào quang vẫn phủ cả xác Tôi.

Ngày 27/12/2015:

Lúc 3 giờ 02' sáng, thời gian thiền 2 tiếng 32'.

Trạng thái trong lúc thiền: Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang với dợn sóng nhồi không nhanh lắm nhưng mỗi đợt sóng phóng lên rất là cao, không biết bao nhiêu và nhồi trở xuống, dợn sóng nhồi hôm nay phóng lên thật là cao rồi nhồi xuống, mãi như vậy trong 2 tiếng 32'. Tóm lại dợn sóng nhồi hôm nay không nhanh lắm nhưng vút cao thật cao, cao hơn mọi lần thiền, sau khi xả thiền hào quang phủ cả xác Tôi.

Ngày 27/12/2015:

Viết lúc 9 giờ sáng, thời gian thiền 2 tiếng 20'.
Trạng thái trong lúc thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang chiếu sáng, thường thì ngồi lơ lửng giữa không trung và bay trong hào quang với dợn sóng nhồi. Hôm nay Tôi ngồi cao hơn lơ lửng giữa không trung nhiều,

dợn sóng phóng lên cao vút lên rồi nhồi xuống nhưng không biết bao lâu. Trạng thái Tôi rất là thanh nhẹ và êm ả, nhẹ nhàng dữ lắm. Mình cứ ngồi như vậy thôi, lưng giữ thẳng mặc dù dợn sóng nhồi dữ dội như vậy nhưng mà tự động nó thẳng lưng và 2 tay kẹp sát hông, ý biết như vậy đó nhưng thật sự nó đã tự động thẳng lưng . Trong đầu Tôi có ý nghĩ giữa trời cao quá cao nếu mình nhút nhích, mình cọ quậy hoặc mình hiếu kỳ nhìn trở lại trần thế thì sợ tan hồn tan xác luôn, nên không dám nhúc nhích. Trạng thái xác quá thanh thản và nhẹ nhàng, không còn biết gì về trần thế . Trong bài đó băng Thầy giảng (mở trong lúc thiền) là càng lúc càng thấy sáng chói của hào quang.

Mỗi lần thiền thấy nó giống nhau nhưng thật ra nó hơi khác một chút. Tôi thấy sao thì viết lại chớ không dám viết quá. Thường thường thì Tôi viết ít hơn lúc thấy, viết khiêm tốn chớ không dám viết quá. Xin các bạn xem hiểu cho Tôi, xả thiền Tôi

thấy hào quang bao phủ cả xác Tôi. Thấy mỗi ngày đều giống y như vậy nhưng sự thất có hơi khác đó các bạn ơi và mỗi lần dữ dội như vậy Tôi thường hay cám ơn Bề Trên đã cho Tôi hồng ân.

Ngày 27/12/2015:

Viết lúc 1 giờ 55' khuya, thời gian thiền 2 tiếng 45'.

Trạng thái trong lúc thiền: Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang với dợn sóng nhồi, bay không cao lắm cũng không nhanh lắm và cùng bay trong dợn sóng nhồi vậy thôi. Trong lúc bay Tôi thấy mặt trời hiện ra, lúc thiền xác đang bay trong dợn sóng nhồi trong hào quang, có lúc Tôi bật ra phía sau 2 lần, một lát sau bật về trước 1 lần, một lát sau nữa xác biến thành nước của Tôi bay trong hào quang có lúc bay nhồi lên nhồi xuống, nhồi ngược nhồi xuôi giống như nhồi cục bột vậy. Sau khi xả thiền hào quang vẫn bao phủ cả xác Tôi.

Ngày 28/12/2015:

Viết lúc 2 giờ 20' trưa, thời gian thiền 1 tiếng 50'.

Trạng thái trong lúc thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang chiếu sáng, lần thiền này bay không nhanh - bay vừa trong suốt 1 tiếng 50'. Xả thiền nhắm hay mở mắt hào quang đều phủ lấy xác Tôi.

Ngày 28/12/2015:

Lúc 4 giờ 56' chiều, thời gian thiền 1 tiếng 25'.

Trạng thái trong lúc thiền 1 tiếng 25' : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang với dợn sóng nhồi. Lúc mới bắt đầu thiền xác bay trong hào quang không nhanh lắm, nhưng dợn sóng nhồi lên cáo lắm rồi hạ xuống, và cứ như vậy bao lâu Tôi không biết, chỉ còn biết, cảm giác là Tôi rất thanh thản, nhẹ nhàng, sung sướng vô cùng, rồi tự nhiên dợn sóng nhồi này lại bay nhanh, nhanh dữ lắm và cao vút vô cùng tận, và ngồi cao hơn giữa

không trung, cao xa, không biết bao nhiêu mà nói. Dợn sóng nhòi bay rất nhanh và ập vũ bão, nó làm cho Tôi hơi đuối và Tôi biết Bề Trên đang ban chiếu và làm việc nên Tôi ráng hết sức, cái hào quang càng lúc càng to phủ cả xác Tôi và chiếu sáng hơn lúc đầu, làm cho Tôi hơi đuối. Cuối cùng xác biến thành nước bay trong hào quang phủ cả xác như vậy mà bay thật cao hơn giữa không trung vẫn bay như vậy. Tôi mắc đi toilet và xin xả, sau khi xả thiền hảo quang phủ cả xác Tôi, Tôi biết lúc này là lúc đang học lớp điêu luyện hào quang và Tôi biết mỗi lần bay như vậy, càng lúc hào quang càng lớn và càng thanh nhẹ.

Ngày 28/12/2015:

Lúc 7 giờ 30' tối.

Không thiền, đứng ngồi niệm Phật hào quang phủ cả xác.

Ngày 28/12/2015:

Viết lúc 1 giờ 30' khuya, thời gian thiền 2 tiếng 05'.

Trạng thái trong lúc thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, xác bay trong hào quang, một lúc trước khi ngồi lơ lửng giữa không trung, lần thiền này thì ngồi cao hơn lơ lửng, ví dụ như bầu trời 3 phần thì ngồi cao hơn 2/3. Xác bay trong hào quang với dợn sóng nhồi và ngồi lơ lửng khoảng hơn 2/3 bầu trời, lúc đó Tôi có cảm giác rất là thanh nhẹ và thật là khỏe dữ lắm, sung sướng va thoải mái vô cùng. Một khoảng thời gian bao lâu Tôi không biết, rồi tự nhiên xác biến thành nước bay trong hào quang lại bay nhanh lên, phóng nhanh, hạ xuống, bay cao lắm, dợn sóng thật cao không biết bao xa, nhào lộn, nhào lộn giống như cái máy sấy, giống như bỏ Tôi vô cái máy sấy mà quay như vậy. Lúc đó Tôi có hơi đuối, các bạn thử nghĩ dợn sóng nhào lộn như vậy thì làm sao Tôi không đuối, nhưng phải ráng vì Tôi biết đây là đang điêu luyện. Cuối cùng

dợn sóng nhồi phóng lên thật cao, bay thẳng tới trong hào quang rồi hạ xuống giữa không trung rồi ngồi yên giữa không trung trong hào quang. Tôi hơi đuối nên Tôi xin xả thiền và xin cảm ơn sụ ban chiếu của Bề Trên, sau khi xả thiền thì hào quang bao phủ lấy Tôi. Đây là lớp điêu luyện hào quang, mỗi lần thiền thì bay trong hào quang với dợn sóng nhồi nhưng càng về sau càng hay hơn. Tôi thấy sao thì viết lại như vậy.

Ngày 28/12/2015:

Sau khi xả thiền, nhắm mắt lại thấy hào quang phủ cả người Tôi, hào quang có đầy hà sa, sau khi viết lại những dòng này Tôi xả nghĩ nằm nhắm mắt niệm Phật thấy hào quang phủ cả xác Tôi và khi đứng lên đi thì hào quang cũng vẫn phủ cả xác Tôi.

Ngày 29/12/2015:

Viết lúc 5 giờ 15' chiều.

Tôi kể lại một chuyện nhỏ ở trong gia đình Tôi, số là ngày 28/12/2015 trong lúc thiền bình thường xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, mà trong lúc thiền này có một chuyện lạ là có lúc Tôi lại thấy thằng rể thứ hai, 1-2 lần trong lúc thiền Tôi thấy nó hoài Tôi hơi giật mình coi mình có phân tâm không? Tôi niệm Phật, sau khi xả thiền xong Tôi viết lại những ấn chứng thì Tôi cũng thấy hào quang phủ Tôi. Tôi cũng thấy thằng rể thứ 2 hiện ra, mỗi lần thấy thì Tôi niệm Phật. Thằng rể này nó người Úc, nó không ở chung với Tôi, lâu rồi Tôi không gặp. Lúc Noel và Tết Tây Tôi không biết gì về nó, đi làm hay nghĩ Tôi cũng không biết. Ngày 29/12/2015 con gái Tôi xuống nhà, Tôi có hỏi nó hổm rày mày nghĩ ăn noel, tết Tây? thì nó nói không có và nó vẫn đi làm. Tôi hỏi đến thằng rể thứ hai, thằng rể này nó bị nạn và đang bệnh dữ lắm, công việc làm ăn bị trục trặc. Con gái Tôi nói làm sao má biết, nó cũng không biết (vì chồng nó đi công tác xa ở mỏ, cách xa thành phố) trong khi đó thằng rể thứ hai nó gọi điện

về thăm, con gái Tôi mới nói "má Tôi nói anh bị bệnh và nói hợp đồng bị trục trặc". Thằng rể của Tôi nó cũng không nói gì ở trong điện thoại vì nó sợ con gái Tôi lo. Hôm sau về nó mới nói rõ đầu đuôi là nó bị bệnh gần chết, phải đưa đi bệnh viện và hợp đồng bị trục trặc, không thành, con gái Tôi lại gọi điện cho Tôi và hỏi "sao má biết". Tôi mới nói Tôi thiền lúc khuya Tôi thấy, nó nói đúng y như lúc má thiền, hợp đồng bị trục trặc và không thành công. Tôi thấy lạ nên Tôi viết lại để bạn đọc cho vui.

Ngày 30/12/2015:

Viết lúc 2 giờ 30' khuya, thời gian thiền 2 tiếng.

Trạng thái lúc thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một. Xác này bay trong hào quang với dợn sóng nhồi mà hôm nay dợn sóng nhồi này bay rất nhanh, nhào lên nhào xuống, bay rất nhanh và mạnh như vũ bão, lộn lên lộn xuống, bay nhanh vù vù và mạnh vũ bão,nhào lộn trong suốt 2 tiếng.

Sau khi xả thiền Tôi thấy hào quang trước mặt, xả thiền Tôi đi toilet. Ngồi trong toilet nhắm mắt niệm Phật thì trạng thái y như lúc thiền, hào quang chiếu sáng xác Tôi.

Ngày 31/12/2015:

Viết lúc 10 giờ 35' trưa, thời gian thiền 2 tiếng.

Trạng thái lúc thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, xác bay trong hào quang với dợn sóng nhồi như vậy trong suốt 2 tiếng.

Ngày 31/12/2015:

Viết lúc 1 giờ 40' khuya, thời gian thiền 2 tiếng 30'.

Trạng thái trong lúc thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang với dợn sóng nhồi. Trong lúc thiền Tôi thấy mặt trời. Sau khi xả thiền, nhắm mắt Tôi thấy hào quang bao phủ xác Tôi.

Ngày 03/01/2016:

Viết lúc 3 giờ 40' chiều, thời gian thiền 2 tiếng 10'.

Trạng thái trong lúc thiền 2 tiếng 10' : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, xác bay trong hào quang với dợn sóng nhồi không nhanh không chậm. Bay hơi nhanh với dợn sóng cao vút lên hạ xuống, cao không biết bao nhiêu, lần thiền này bay không có nhanh lắm nhưng mà dợn sóng thật cao rồi hạ xuống kêu là sóng nhồi. Trong lúc bay Tôi vẫn còn biết để viết lại và hào quang càng lúc càng to và chiếu sáng. Không còn xác nhưng Tôi còn biết tại sao nó quá thanh nhẹ và hào quang sáng lắm. Tôi quá thanh nhẹ, thư thả và vô cùng sung sướng, tột cùng sung sướng, không còn biết diễn tả như thế nào, nghĩa là nó vô tư không còn biết cái gì nữa hết. Bay như vậy giữa không trung tưởng là cao, nhưng bây giờ càng lúc càng cao, cao hơn giữa không trung nữa và ngồi trong hào quang. Thường thường Tôi nói trên trời có 3 phần, Tôi lên cao hơn 2/3 một chút. Sự thật thì có sao viết lại vậy thôi, nó vô cùng sung sướng, êm ả và thú vị như vậy. Tôi thầm nói sao êm ả quá, sao không ngồi hoài một

ngày đi, nhưng không được đâu các bạn ạ. Cũng như bài học tới thời gian mấy tiếng rồi thì hạ xuống, tư nhiện từ từ hạ xuống và ngồi ở hơn 2/3 không trung. Xác biến thành nước này bay với dợn sóng nhồi rất là thư thả, tự nhiên lúc đó Tôi biết hôm nay Tôi học tới đó thôi. Tôi xin cảm ơn sự ban chiếu của Bề Trên và xin phép xả thiền. Sau khi xả thiền nhắm mắt lại thì trạng thái y như lúc Tôi ngồi thiền và Tôi xin viết lại những dòng chữ này, sau khi viết xong thì hào quang cũng bọc lấy xác Tôi. Tôi xin nói rõ chỗ này một chút, là sao Tôi thấy trong suốt mấy tháng nay Tôi cũng bay trong hào quang hoài thôi là vì đang điêu luyện hào quang. Thấy sao thì viết lại như vậy. Tôi nghĩ mỗi một lần thiền thì càng lúc hào quang càng lớn và thanh nhẹ hơn.

Ngày 03/01/2016:

Viết lúc 8 giờ 10' tối.

Nằm nhắm mắt niệm Phật không có thiền mà Tôi thấy hào quang phủ cả Tôi rồi điển trong đầu Tôi

cũng đi ra, đi ra hết giống như Tôi bay trong hào quang dợn sóng nhồi, giống y như trạng thái Tôi đang ngồi thiền. Tôi lấy máy thâu và viết lại những ấn chứng này thì xác Tôi hào quang phủ cả xác.

Ngày 04/01/2016:

Viết lúc 5 giờ sáng.

Tôi mở cửa bước ra ngoài sân để thở dưỡng khí. Lúc mới vừa bước ra khỏi cửa thì thấy cái đèn đường ở bên nhà đối diện, Tôi nhìn cái đèn đó thấy chung quanh hào quang quá to.

Ngày 06/01/2016:

Viết lúc 5 giờ 15' chiều, thời gian thiền 1 tiếng 05'.

Trạng thái thiền trong 1 tiếng 05': Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một, xác này bay trong hào quang, mới đầu bay nhanh lắm, phóng nhanh lên rồi ập xuống kêu là dợn sóng nhồi, dợn sóng nhồi của nước điển. Bay trong một thời gian, một lát sau thì dợn sóng nhồi này lại cũng bay trong hào quang,

rồi có lúc thì nhào lộn, nhào lộn giống như là bỏ vô cái máy quậy bột bằng điện mà quậy, quậy vù vù như vậy và cứ như vậy hoài. Một lúc sau thì xác biến thành nước này bay trong hào quang, bay thẳng lên cao vút, nhanh và mạnh dữ lắm, mạnh hơn lúc mới đầu ngồi thiền. Bay như vậy hoài, có lúc hạ xuống lơ lửng giữa không trung. Xác biến thành nước này ngồi lơ lửng giữa không trung rất là thư thả. Vừa bay lên, nhồi xuống như vậy mãi rồi một lúc lại bay vút lên thật cao, rồi lại hạ xuống ở lơ lửng giữa không trung.

Sau khi xả thiền, Tôi ngồi trong toilet mà trạng thái cũng y như lúc thiền. Tôi đi vô phòng viết lại những ấn chứng này, viết xong Tôi nằm nhắm mắt niệm Phật, hào quang phủ cả xác Tôi.

Ngày 07/01/2016:

Viết lúc 7 giờ 50' sáng, thời gian thiền 2 tiếng 35'.
Trạng thái thiền trong suốt 2 tiếng 35' : xác biến

thành nước hòa với vũ trụ nước là một, xác bay trong hào quang. Mới đầu thiền xác biến thành nước này bay không nhanh lắm mà cũng không chậm lắm. Ngồi lơ lửng giữa không trung, ví như bầu trời 3 phần thì ngồi khoảng 2/3 bầu trời, bay không nhanh, không chậm, bay với dợn sóng nhồi rất là cao. Dợn sóng nhồi điển nước bay vút lên cao thật là cao rồi lại nhồi trở xuống. Bay một cách thư thả, không nhanh, không chậm mà rất cao. Ngọn sóng rất cao, cao không biết bao nhiêu mà nói, cao vô cùng tận. Cứ mãi như vậy hoài trong lúc thiền, thời gian bao lâu Tôi không biết và cái xác biến thành nước mà Tôi vẫn còn biết để viết lại. Trạng thái rất là thanh thản, nhẹ nhàng dữ lắm và càng lúc hào quang càng to càng chiếu sáng, mỗi lần thiền như vậy thì điêu luyện cho hào quang càng lúc càng to và càng chiếu sáng, lần thiền này thì hào quang to hơn những lần trước. Hào quang lần này to và sáng lắm làm cho Tôi càng lúc càng thanh nhẹ, kêu bằng điêu luyện hào quang. Cứ như vậy trong 2 tiếng 35' thiền rồi

bay như vậy và ở vị trí cao hơn 2/3 bầu trời. Ngồi yên ở vị trí đó rồi cũng bay lên như dợn sóng nhồi, bay vút lên rất cao, Tôi không biết là tầng trời thứ mấy, Tôi chỉ biết là bay lên cao vô cùng tận và tâm hồn không biết diễn tả sao đây, không bút nào diễn tả hết. Rất là thú vị vô cùng, vô cùng thanh nhẹ, tâm hồn Tôi lúc này rất là thanh thản, nhẹ nhàng và phải nói là tuyệt chiêu.

Sau khi xả thiền, hào quang cũng chiếu sáng bao phủ cả Tôi.

Ngày 07/01/2016:

Viết lúc 11 giờ tối, thời gian thiền 1 tiếng 15'.

Trạng thái thiền trong suốt 1 tiếng 15'.

Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một, xác biến thành nước này phóng thẳng lên trời như dợn sóng nhồi rất là cao, cao lắm. Bay thẳng lên rồi ập xuống cao lắm. Thời gian bao lâu Tôi cũng không biết, xác biến thành nước nhưng còn biết để viết lại.

Dợn sóng nhồi này lại hạ xuống, dợn sóng nhồi này lại nhồi vòng vòng cái đầu Tôi. Tôi thấy cả xác nước điển của Tôi nó gom lại thành một luồng điển nước mạnh dữ lắm, mạnh vũ bão phóng thẳng lên trời, một thời gian bao lâu Tôi không biết. Sau cái đó rồi trong lúc thiền Tôi có hơi sợ một chút, lần thiền này Tôi lên tầng trời quá xao, cao đến nối kêu bằng quỹ đạo thâm sâu, cao ngút, cao ngút. Tôi hơi sợ vì lên tầng trời quá cao nhưng Tôi phải cố gắng ráng ngồi như vậy. Tôi biết cái cõi trời này cao dữ lắm, cao đến nỗi Tôi không thể tưởng tượng nổi. Hồi nào tới giờ Tôi chưa từng lên đến tầng trời cao như vậy nên Tôi hơi sợ. Tầng trời cao quá như vậy, Tôi vô có một mình, Tôi hơi sợ không biết làm sao nhưng Tôi cũng ráng ngồi hoài như vậy. Có lúc trước khi vào tầng trời quá cao, Tôi thấy xác Tôi cũng là một bầu trời luôn. Tôi cũng ráng thiền như vậy và ráng nhớ lại để viết lại, chỗ này khó diễn tả dữ lắm.

Lần thiền này không có bay trong hào quang mà tự bay như vậy một mình, cái xác biến thành nước và

bay như vậy. Tôi hơi sợ vì mình bay vô cái cõi trời cao như vậy. Thầy có lần khen Tôi là một đàn bà dũng cảm mà lần này Tôi có hơi sợ. Một thân một mình như vậy mà lại bay lên cái cõi trời cao thăm thẳm, cao khủng khiếp. Tôi chỉ biết diễn tả vậy thôi. Đồng hồ trong phòng Tôi nó ré lên, Tôi phải tắt nếu không nó sẽ ré hoài nên Tôi xả để đi tắt. Sau khi xả thiền thì Tôi đi toilet, ngồi nhắm mắt niệm Phật sao Tôi cũng không có xác, không có gì hết và Tôi thấy bầu trời trắng xóa. Tôi ráng niệm Phật một lát Tôi ngưng để viết lại ấn chứng.

Ngày 07/01/2016:

Viết lúc 1 giờ 30' khuya, thời gian thiền 2 tiếng 05'.

Trạng thái trong lúc thiền : xác biến thành nước hoà với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang với dợn sóng nhồi. Trong lúc thiền Tôi thấy trăng lưỡi liềm. Sau khi xả thiền, hào quang bao phủ xác Tôi. Tôi xin nói thêm rõ chỗ này là tại vì sao thiền mà nói

là sợ, tại vì trước khi vào 1 cõi tầng trời cao hơn thường hay được và thấy các vị Phật ngồi thiền. Theo Tôi nghĩ để hỗ trợ cho Tôi về điển, lần thiền này vào cõi trời quá cao mà Tôi bay vào đó có 1 mình, phải nói là tầng trời cao khủng khiếp mà chỉ có một mình bay vào, ôi hết biết rồi nhưng cũng phải cố gắng trấn an lại kêu bằng lên núi một mình chung quanh không có ai chỉ là một bầu trời cao, cao vô tận quỹ đạo thâm sâu, ráng lên bước vào đó khám phá càn khôn vũ trụ để viết lên cho bạn đạo và người đời đọc. Trạng thái lúc thiền, Tôi xin viết lại nhưng mà sau khi xả thiền thú vị vô cùng, còn nghĩ ngu quá, không ngồi thiền coi mình bước vào cõi trời như thề nào về cái hay của pháp này. Tu có điển và được lên trời cao như vậy nhưng mà thời gian có hạn Tôi vào lớp học đó được 2 tiếng 50' rồi phải trở về trần thế để nhớ và viết lại.

Tôi cũng xin lỗi các bạn, lần thiền này Tôi bước vào cõi trời cao như vậy mà không đủ sức để diễn tả lột

trần hết trạng thái của lần thiền này. Rất là khó diễn tả, tại sao? vì có ai bước vào đó thì mới biết.

Ngày 08/01/2016:

Viết lúc 9 giờ 10' sáng.

Sau khi ăn cơm xong nằm nhắm mắt niệm Phật thấy hào quang chiếu sáng trên đầu, cùng lúc đó Tôi cũng thấy giữa trung tâm chân mày có một cục sáng bự hơn cái chén cỡ cái tô như hột xoàn chiếu sáng ra.

Lúc 2 giờ 05' trưa ngày 08/01/2016, thời gian thiền 1 tiếng 55'.

Trạng thái lúc thiền trong 1 tiếng 55', xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, xác biến thành nước này bay trong hào quang. Lúc mới bắt đầu bay thì bay không có nhanh lắm mà không chậm lắm nhưng mà bay với dợn sóng nhồi rất cao. Xác biến thành nước nhưng vẫn còn biết để viết lại, bay với dợn sóng nhồi rất là thanh thản, nhẹ nhàng dữ lắm và hào quang chiếu sáng càng lúc càng cao hơn và

to hơn. Mỗi lần thiền thì hào quang to hơn, thời gian bao lâu Tôi không biết, bay như vậy mãi nhưng mà ở trong xác biến thành nước mà Tôi vẫn biết, luồng điển trong xác biến thành nước này cuộn cuộn mạnh bay lên tạo thành luồng điển mạnh dữ lắm. Cũng có lúc Tôi biết sao nước mà lại chảy lênh láng bay với dợn sóng nhồi, nước chảy lênh láng vòng tròn, vòng tròn trên đầu Tôi, chảy rót xuống xác biến thành nước của Tôi, rất khó diễn tả ở chỗ này - cũng như là xác thành một luồng điển khủng khiếp bay lên như vậy, luồng điển nước này nó lại chảy vòng tròn cả khắp xác. Có lúc xác này lại ngồi yên như tư thế mới ngồi thiền, ngồi yên đó rồi bay với dợn sóng nhồi nhẹ nhẹ Tôi tưởng như vậy mình xả được rồi nhưng bỗng nhiên xác này lại bay trong hào quang chiếu sáng bay nhanh thật nhanh vút lên với dợn sóng nhồi. Nước điển mạnh lắm, cao lắm, mãi như vậy thời gian không có để ý rồi cuối cùng lại cũng hạ xuống thật thẳng, nói thật thẳng chứ cao hơn lơ lửng giữa bầu trời. Tôi xin phép xả.

Sau khi xả thiền thì hào quang chiếu sáng xả xác Tôi, trong lúc ngồi thiền bay như vậy tâm hồn rất là thư thả, hầu như không còn biết đời là gì hết và trong lúc bay như vậy trong lòng còn biết nhớ để viết lại cho các bạn, đôi khi Tôi thú thật là không diễn tả hết nổi trạng thái lúc Tôi ngồi thiền nhưng cũng còn viết lại được. Xin các bạn tha cho chỗ này.

Ngày 10/01/2016:

Viết lúc 9 giờ 20' sáng, thời gian thiền 2 tiếng 15'. Trạng thái lúc thiền trong 2 tiếng 15' : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang với dợn sóng nhồi, dợn sóng không nhanh không chậm lắm. Dợn sóng này rất cao , cao vút nhồi lên nhồi xuống nên Tôi gọi là dợn sóng nhồi trong lúc bay trong hào quang. Tôi còn biết để viết lại xác này bay trong hào quang với dợn sóng nhồi như vậy nhưng xác này lại là nước. Lần thiền này xác biến thành nước vừa bay trong hào quang vừa chảy lỏng nước ra toàn thân của xác, nói chảy lỏng

ra thật ra cũng là điển đó các bạn ạ. Sau khi xả thiền hào quang phủ cả xác Tôi.

Ngày 10/01/2016:

Lúc 5 giờ 50' chiều, thời gian thiền 2 tiếng 10'.

Trạng thái thiền trong 2 tiếng 10' : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang chiếu sáng. Mới bắt đầu thiền bay không có nhanh lắm cũng không chậm lắm, vừa thôi nhưng với dợn sóng nhồi của điển rất là cao, bay cao vút lên hạ xuống. Nhưng lần thiền này dợn sóng nhồi này nhồi vòng tròn hết đầu Tôi, nhồi tròn, nhồi tròn, nước chảy phủ hết trên đầu, nước chảy vòng tròn quanh đầu Tôi. Xác biến thành nước này lại chảy lỏng ra là điển nước. Rồi tự nhiên lại bay vít lên cao, (trong hào quang) cuối cùng hạ xuống lơ lửng giữa trời, ngồi đó rất thư thả, Tôi lúc đó thật là thanh nhẹ và thư thả. Thường Tôi biết khi nào hạ xuống như vậy là cũng hết thời gian học, nên Tôi xin xả. Sau

khi xả hào quang phủ cả xác Tôi, mặc dù hào quang đang phủ cái xác Tôi phải viết lại ngay nếu không Tôi quên.

Ngày 11/01/2016:

Lúc 1 giờ 30' khuya, thời gian thiền 2 tiếng 14 phút.

Trạng thái trong lúc thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước bay trong hào quang, bay không nhanh không chậm lắm, bay nhanh vừa. Một lúc sau thì xác biến thành nước này lại hạ thấp xuống hơn 2/3 bầu trời, ngồi cao hơn lơ lửng giữa không trung, Tôi cho là hơn 2/3 bầu trời. Xác biến thành nước rồi mà xác cũng còn chảy lỏng thành nước. Ở trên đầu nước cũng chảy lỏng ra hết. Sau khi xả thiền mở mắt ra rồi mà trạng thái y như lúc ngồi thiền, hào quang cũng chiếu sáng cả xác Tôi.

Ngày 13/01/2016:

Lúc 6 giờ 05' chiều, thời gian thiền 1 tiếng 30'.
Trạng thái thiền trong 1 tiếng 30' : xác biến thành

nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang. Lúc đầu bay không nhanh không chậm lắm như dợn sóng nhồi cao vút lên rồi hạ xuống. Xác biến thành nước nhưng còn biết để viết lại, trạng thái là xác chảy lỏng ra thành nước mặc dù đã biến thành nước rồi. Rồi bay lên như dợn sóng nhồi , trong lúc bay lên như vậy điển trong xác đi ra, đi ra ở trên đầu phóng thẳng lên. Xả thiền hào quang phủ cả xác.

Ngày 14/01/2016:

Lúc 2 giờ 15' khuya, thời gian 1 tiếng 30'.

Trạng thái thiền trong 1 tiếng 30' : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang không nhanh không chậm, bay vừa. Xác thành nước rồi mà còn chảy lỏng ra hết, trong lúc bay trong hào quang thì tất cả điển ở trong xác biến thành nước này đi ra đi ra ở 2 bên lỗ tai khè mát, khè mát. Sau khi xả thiền Tôi thấy hào quang phủ cả xác Tôi, hào quang lần này có hà sa đầy trong hào quang. Sau khi xả thiền, nằm nghỉ niệm Phật Tôi

cũng thấy xác bay với dợn sóng nhồi trong hào quang, trạng thái y như lúc thiền.

Ngày 15/01/2016:

Lúc 7 giờ 45' sáng, thời gian thiền 2 tiếng 35'.

Trạng thái lúc thiền trong 2 tiếng 35' : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang. Lúc đầu không nhanh cũng không chậm lắm, bay vừa một chút với dợn sóng nhồi cao vút lên. Xác biến thành nước trong lúc bay trong hào quang thì chảy lỏng ra, điển đi ra đi ra và bay thời gian bao lâu Tôi cũng không biết, có lúc bay trong hào quang,có lúc bay vòng vòng chung quanh đầu với dợn sóng nhồi, cứ bay mãi như vậy rồi hạ xuống lơ lửng giữa không trung nên Tôi xin xả. Sau khi xả thiền, hào quang phủ cả xác Tôi.

Ngày 15/01/2016:

Lúc 2 giờ 50' trưa, thời gian thiền 1 tiếng 15'.
Trạng thái trong lúc thiền : xác biến thành nước hòa

với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang không nhanh không chậm lắm, bay vừa với dợn sóng nhồi cao. Xác biến thành nước chảy lỏng ra, lúc bay trong hào quang thì toàn bộ xác điển đi ra đi ra (lúc Thầy còn sống Thầy nói là xuất điển), đang bay trong hào quang nhưng xác cũng xuất điển. Xả thiền hào quang phủ xác Tôi, sau khi xả rồi không thiền mà trạng thái cũng giống như thiền, nghĩa là cũng bay trong hào quang với dợn sóng nhồi.

Ngày 15/01/2016:

Lúc 2 giờ khuya, thời gian thiền 2 tiếng 20'.

Trạng thái thiền trong 2 tiếng 20' : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang với dợn sóng nhồi. Lần thiền này xác biến thành nước bay trong hào quang, bay mãi như vậy không rõ thời gian, lần thiền này có lúc Tôi mê đi bao lâu không biết nhưng mà đến khi Tôi quay trở lại Tôi mới biết mình mê. Trạng thái lúc mê xác vẫn

bay trong hào quang, ý nói xác biến thành nước bay trong hào quang lúc mê.

Trong lúc mê, xác vẫn ngồi thẳng lưng và vẫn bay trong hào quang. Xả thiền, hào quang phủ lấy Tôi , trong lúc thiền xác biến thành nước bay trong hào quang với dợn sóng nhồi có lúc mê (không nghe băng giảng), xực nhớ lại thì xác vẫn bay trong hào quang nhưng lưng vẫn thẳng, càng lên cao lúc nào lưng cũng phải giữ thẳng, 2 tay kẹp sát hông. Lần mê này tự nhiên lưng vẫn thẳng, tự nó bay như vậy. Từ khi bắt đầu Tôi bay trong hào quang, đây là lần đầu trong lúc thiền Tôi mê (không còn nghe băng giảng của Thầy) ,những năm trước đây cũng có mê nhưng mà không có hào quang, mấy năm sau mới có.

Ngày 16/01/2016:

Lúc 6 giờ 55' sáng, thời gian thiền 1 tiếng 45'.
Trạng thái thiền trong 1 tiếng 45' : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào

quang không nhanh không chậm lắm, hơn vừa. Lúc đầu bay thẳng lên với dợn sóng nhồi rồi hạ xuống, Tôi gọi là dợn sóng nhồi của điển, thời gian bao lâu không biết. Xác biến thành nước rồi bay trong hào quang nhưng có lúc bay vòng với dợn sóng nhồi vòng tròn, vòng tròn quanh đầu Tôi, thời gian thiền 1 tiếng 45'. Sau khi xả, Tôi ngồi viết lại thì trạng thái (không thiền) y như lúc thiền, nghĩa là Tôi cũng biến thành nước và bay với dợn sóng nhồi.

3 giờ chiều, thời gian thiền 1 tiếng 25' ngày 16/01/2016.

Trạng thái lúc thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước thành một, bay lên trong hào quang với dợn sóng nhồi không nhanh không chậm lắm, hơn vừa một chút. Xác chảy lỏng ra (mặc dù biến thành nước rồi) bay trong hào quang với dợn sóng nhồi, nước chảy phủ cả đầu Tôi, chảy với dợn sóng nhồi nhẹ nhè vòng hết đầu Tôi. Xả thiền, mà trạng thái y như lúc thiền. Xác biến thành nước bay trong hào quang

với dợn sóng nhồi. Tôi viết lại, viết xong nhắm mắt thấy hào quang phủ cả xác.

Ngày 16/01/2016:

Lúc 11 giờ 05' khuya, thời gian thiền 1 tiếng 15'.

Trạng thái thiền trong 1 tiếng 15' : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một, lần thiền này xác biến thành nước bay trong hào quang với dợn sóng nhồi quá mạnh, vũ bão. Bay phóng lên và hạ xuống thật mạnh, thời gian bao lâu không biết. Mạnh như vũ bão cuồng phong giống như vứt Tôi vô máy giặt đồ vậy đó, lúc máy quay cho khô quần áo, quay vù vù nhanh vũ bão, có lúc Tôi cũng đuối Tôi phải kềm cái xác vì mạnh quá, vũ bão quá. Tôi phải ngồi thẳng lưng, 2 tay kềm sát hông để xác bay trong hào quang, mạnh quá nên Tôi đuối nhưng Tôi nói cố gắng ngồi vì có Bề Trên ban chiếu. Tôi diễn tả như vậy cũng không hết ý trong lần thiền này đâu nhưng cũng cố nhớ lại. Một lát sau xác biến thành nước

gom lại thành vũ trụ nước bay cuồn cuộn lên, bay sức mạnh và cao dữ lắm. Tầng trời cao dữ lắm Tôi không biết là tầng thứ mấy, lần này Tôi không sợ, Tôi bình tĩnh ngồi cuồn cuộn như vậy nhưng Tôi ráng bình tĩnh. Cũng có lúc hơi yên để cho Tôi thư thả một chút, rồi một lúc sau thì cũng bay vũ bão, phóng mạnh lên vù vù, nhào lộn, nhào lộn hết sức mạnh như vậy. Tôi lên tầng trời thật cao, 2 bên lỗ tai khè khè hơi mát, rất là khỏe, càng lên cao 2 bên lỗ tai càng khè điển mát, Tôi biết là lên tầng trời cực cao nhưng cái đồng hồ lúc 11 giờ khuya nó ré lên, Tôi phải tắt nếu không tắt thì nó ré hoài nên Tôi xin phép ngưng để tắt. Sau đó Tôi đi toilet, trong lúc ở toilet Tôi nhắm mắt niệm Phật Tôi thấy hào quang đầy ngôi sao, thay vì thiền tiếp Tôi lại ngồi viết lại những dòng chữ này vì nếu thiền tiếp 2-3 tiếng nữa thì Tôi quên mất những gì của lần thiền này với lời lẽ thành thật Tôi xin viết vào. Tôi không diễn tả hết nổi trạng thái lúc thiền này đâu vì nó dữ dội quá mà Tôi nhớ cái gì thì viết lại.

Ngày 16/01/2016:

Lúc 12 giờ 30', thời gian thiền 1 tiếng.

Trạng thái trong lúc thiền 1 tiếng : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một, lần thiền này lúc đầu xác bay trong hào quang với dợn sóng nhồi không nhanh không chậm lắm. Dợn sóng rất cao bay bay hoài, xác biến thành nước này hòa với vũ trụ nước là một, bay thẳng lên, thẳng lên hoài trên trời. Xả thiền hào quang phủ cả Tôi.

Ngày 17/01/2016:

Lúc 6 giờ 27' sáng, thời gian thiền 2 tiếng.

Trạng thái lúc thiền trong 2 tiếng : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một, bay trong hào quang với dợn sóng nhồi, bay vút lên cao rồi hạ xuống, thời gian bao lâu không biết. Xác biến thành nước rồi mà còn chảy lỏng nước ra, cũng có lúc bay thẳng lên cũng có lúc bay dợn sóng nhồi vòng tròn vòng tròn quanh đầu Tôi. Điển trong người Tôi đi ra đi ra hết, bay thẳng lên trên bầu trời, bào quang càng

lúc càng to và chiếu sáng. Sự thật lần thiền này Tôi lên tầng trời thật cao, cao bao nhiêu Tôi không biết nhưng Tôi biết là cao vô cùng tận. Tôi chỉ thấy bầu trời cao vô cùng tận màu trắng chiếu sáng. Tôi bay trong hào quang như vậy, lần thiền này hào quang to hơn những lần trước và chiếu sáng hơn. Sự thật càng lên cao Tôi chỉ thấy bầu trời trắng chiếu sáng thôi, cao dữ dội lắm. Lúc này mặc dù xác biến thành nước mà phải ngồi thẳng lưng, cũng có lúc ráng kềm như vậy nhưng còn biết, tâm thanh nhẹ và thanh thản vô cùng. Muốn ngồi hoài không muốn xả nhưng mà thời gian học bao nhiêu tiếng rồi cũng phải về trần thế để viết lại cho các bạn đọc.

Sau khi xả thiền, hào quang bao phủ cả Tôi, nhưng Tôi cũng phải cầm viết lên để viết những dòng chữ này. Trong lúc thiền, lúc đầu mới ngồi thiền, xác biến thành nước bay trong hào quang. Cũng có lúc Tôi thấy Tôi đi xuống bếp Tôi lấy cái nồi nấu gói mì rồi Tôi đi vô thiền. Trong lúc thiền Tôi không hay

biết, một lát sau mới nhớ lại trong lúc thiền Tôi đi ra ngoài bếp nấu mì. Thấy sao thì viết lại như vậy.

Ngày 17/01/2016:

Thời gian thiền 2 tiếng, viết lúc 2 giờ trưa.

Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang, không nhanh, không chậm lắm, ngồi lơ lửng cao hơn 1/3 bầu trời. Xác biến thành nước chảy lỏng ra thành nước gom hết lại với vũ trụ là một rồi bay lên. Trong lúc bay thì tất cả điển trong xác đi ra đi ra và gom hết lên trên đầu mạnh lắm, phóng thẳng lên , thẳng lên. Hai bên lỗ tai khè hơi mát dữ lắm. Trạng thái rất là thanh thản và thanh nhẹ coi như đời không còn là gì hết vì quá thanh thản và thanh nhẹ. Xin nói rõ chỗ này, Tôi muốn ngồi hoài nhưng mà thời gian có hạn, hết giờ mình phải về trần thế. Tôi xả, sau khi xả hào quang bao phủ xác. Xin viết cho rõ là mấy tháng nay xác biến thành nước và bay trong hào quang như vậy hoài vì

Tôi biết lớp này là lớp điêu luyện hào quang, mỗi lần có một chút khác. Hồi xưa Tôi nghe Thầy nói mỗi lần qua một giới khác phải qua 3 năm. Có sao thì Tôi viết lại vậy.

Ngày 18/01/2016.

Lúc 8 giờ 50 phút sáng, thời gian thiền 2 tiếng 20 phút

Trạng thái thiền, xác biến thành nước, hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang. Lần này bay không nhanh lắm, không chậm lắm, xác biến thành nước này đã biến thành nước rồi mà còn chảy lỏng ra nữa. Trong lúc bay lên với dợn sóng nhồi trong hào quang, thời gian bao lâu không biết. Cũng có lúc xác này bay với dợn sóng nhồi giăng ngang, giăng ngang mà trong lúc bay này tinh thần tôi rất là thanh thản, thanh nhẹ vô cùng. Sau khi xả thiền hào quang phủ cả xác tôi.

Viết lúc 6 giờ 15 phút, thời gian thiền 1 tiếng.

Trạng thái thiền, xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang, thường thì bay với dợn sóng nhồi nước điển, thay vì bay thẳng lên ập xuống, lần thiền này thì bay nhào lộn, nhào lộn dữ dội xuống, thời gian không biết là bao nhiêu. Có lúc cũng nhào lộn, nhào lộn, vòng vòng chung quanh đầu Tôi. Sau khi xả thiền mà trạng thái y như lúc thiền, nghĩa là cũng bay lên, bay lên đối diện sóng nhồi trong hào quang.Tôi cũng phải cầm viết để viết lại những dòng chữ này.

Lúc 11 giờ khuya, thời gian thiền 2 tiếng.

Trạng thái thiền, xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một. Lần thiền này xác biến thành nước bay trong vũ trụ nước với dợn sóng nhồi khá mạnh, cao thật cao rồi hạ xuống. Nhào lộn, nhào lộn dữ dội như ngọn sóng cao vút lên, có lúc cũng làm cho Tôi đuối, nhưng Tôi cố ngồi và giữ thăng bằng Tôi biết bề trên đang làm việc và ban chiếu nên mặc dù mạnh vũ bão như vậy Tôi cũng phải ráng gom hết, gom

hết toàn bộ điển để bay lên, bay lên trong hào quang, bay mạnh lắm, bay cao vút lên trời. Tầng trời mấy thì Tôi không biết, thời gian bay không biết bao lâu, có lúc bay lên dữ dằn lắm. Rồi Tôi thấy bay cao vút, Tôi thấy mây trắng chiếu sáng liền hiện ra. Xác này bay vút vô mây trắng chiếu sáng, liền sau đó Tôi thấy đầy ngôi sao hiện ra. Bay như vậy lâu lắm, cuối cùng thì xác biến thành nước hạ xuống rồi lại bay trong dợn sóng nhồi. Hạ xuống không thấp đâu, xả thiền thì xác cũng trong trạng thái giống như thiền, nghĩa là cũng bay trong hào quang chiếu sáng. Chỗ này tôi quên kể lại, sự thật sao viết lại vậy, lúc 9 giờ tối Tôi đi toilet để bước vô thiền, thì đang ngồi toilet Tôi nhắm mắt niệm Phật thì xác Tôi tự nhiên cũng biến thành nước rồi cũng chảy lỏng ra mà luồng điển mạnh lắm, phóng thẳng bay lên trong hào quang. Tôi nói: "Ủa mình chưa thiền qua mà sao giống như thiền vậy!".

Toilet xong Tôi vô phòng, Tôi tính ngồi niệm Phật một lúc coi sao rồi thiền.Trong lúc ngồi trên giường

mà xác tôi cũng biến thành nước và chảy lỏng ra, nên Tôi đi thiền liền, thiền tới 2 tiếng thì Tôi xả, còn một chút đúng 11 giờ khuya, đồng hồ cũng vừa mới ré lên. Tôi tắt đồng hồ, Tôi nghỉ một chút rồi thiền tiếp.Trước khi thiền Tôi phải ngồi để viết lại.

Ngày 20/01/2016.

Lúc 6 giờ 35 phút sáng.
Nằm nhắm mắt niệm phật mà Tôi cũng thấy hào quang phủ lên đầu Tôi, Tôi đi thiền.Trong thời gian khoảng 30 phút, vì tôi mắc bận đi công chuyện. Trong thời gian thiền này, xác biến thành nước rồi bay trong hào quang chiếu sáng với dợn sóng nhồi, nhồi vòng tròn, vòng tròn chung quanh đầu Tôi. Xả thiền trạng thái cũng giống như lúc ngồi thiền, cũng bay trong hào quang với dợn sóng nhồi. Thời gian thiền khoảng 30 phút vì Tôi bận đi công chuyện.

2 giờ 25 phút trưa, thời gian 1 tiếng 40 phút.
Trạng thái thiền, xác Tôi biến thành nước hòa với vũ

trụ nước làm một, bay trong hào quang. Lần thiền này, xác biến thành nước bay trong hào quang với dợn sóng nhồi, nhồi vòng tròn, vòng tròn chung quanh đầu Tôi. Xả thiền trạng thái vẫn y như thiền.

4 giờ 45 phút chiều.

Nằm nhắm mắt niệm Phật, Tôi thấy hào quang trên đầu, rồi Tôi bay lùi lùi về sau. Một lát sau thì Tôi lại bay trong hào quang, xác cũng biến thành nước như những lần trước và bay trong dợn sóng nhồi. Lúc này Tôi không có thiền mà vẫn thấy như vậy, thời gian cũng 1 tiếng 15 phút.

Viết lúc 8 giờ 5 phút tối.

Thời gian thiền 1 tiếng 20 phút, sau khi ăn cơm xong, tôi nằm nhắm mắt niệm Phật, xác biến thành nước tỏa ra hơi lạnh. Không thiền mà tôi cũng bay trong hào quang với dợn sóng nhồi, cứ bay bay hoài như vậy trong 1 tiếng 20 phút. Xin nói rõ tại sao tôi nằm nhắm mắt niệm Phật mà không thiền vì tôi mới

ăn cơm xong, sau 2 tiếng mới thiền được. Tôi đi toilet, xong tôi ngồi để viết lại, sau khi viết xong nhắm mắt lại trạng thái cũng y như lúc trước. Xác biến thành nước và bay lên trong hào quang với dợn sóng nhồi.

10 giờ 20 phút tối.

Thời gian 1 tiếng 20 phút, trạng thái thiền xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một, bay trong hào quang. Mới bắt đầu thì xác biến thành nước bay trong hào quang bay ngang ngang, chớ không phải bay thẳng cao vút lên, nhồi tới nhồi tới nhưng bay ngang. Thời gian không biết bao lâu, xác biến thành nước bay trong hào quang có lúc lại nhào lộn, nhào lộn. Viết cho dễ hiểu giống trái ping poong, nhồi lên nhồi lên nhưng mà nhồi cao vút vút lên, không biết bao nhiêu cao, gọi bằng dợn sóng nhồi nước điển và làm như vậy vù vù nhanh lắm, nhanh như vũ bão.Thời gian không biết bao lâu, khó diễn tả chỗ này, có lúc lại nhồi ngang, nhồi ngang, nhồi ngang

hoài và ngồi hơn giữa không trung. Rồi một lát sau cũng giống như máy bay từ trên cao hạ xuống nhẹ nhẹ, sau khi nhồi đã thì hạ xuống giữa không trung. Trong lúc dợn sóng nhồi trong hào quang, nhồi lên nhồi xuống như vậy, hào quang càng lúc càng lớn và tôi rất là thanh nhẹ vô cùng. Sau khi thiền xong tôi xả thiền, trước khi viết lại những chữ này tôi thấy hào quang phủ cả xác tôi, hào quang có hà sa. Tôi nói rõ trong lúc thiền tôi cố gắng diễn tả lại với lời văn mộc mạc, xin các bạn đọc hiểu cho, cũng khó diễn tả lắm.

Ngày 22/01/2016.

Lúc 7 giờ 20 phút sáng.

Thời gian 2 tiếng, trạng thái thiền trong 2 tiếng. Xác biến thành nước, hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang. Lúc bắt đầu thiền thì xác biến thành nước bay trong hào quang, lần này bay với dợn sóng nhồi không nhanh lắm, bay vừa thôi, bay

một lúc sau, bay trong hào quang rồi ngồi lơ lửng giữa không trung, bay với dợn sóng nhồi, nhào lộn nhào lộn. Chủ yếu là lần thiền này xác biến thành nước rồi mà trong lúc bay nhào lộn, nhào lộn vừa bay vừa khè ra hơi mát, khè ra hơi mát làm tôi thư thả vô cùng, không có bút nào diễn tả được. Thanh nhẹ, êm dịu, thanh thản, không còn biết gì hết trơn, khỏe khoắn vô cùng không diễn tả nổi, lần này vừa bay vừa khè ra hơi lạnh, cũng có lúc bay với dợn sóng nhồi vòng vòng đầu tôi nhiều hơn. Sau khi xả thiền (xin lỗi tôi viết sự thật) tôi đi toilet, trong lúc ở toilet, tôi nhắm mắt niệm phật thì hào quang chiếu sáng. Tôi bắt đầu viết, viết xong thì trạng thái giống y như lúc thiền, nghĩa là xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một và bay trong hào quang. Tôi xin viết rõ hơn một chút, lần thiền này chủ yếu là vừa bay trong hào quang như những lần trước mà còn khè ra hơi điển lạnh.

Viết lúc 6 giờ chiều.

Thời gian 1 tiếng 30 phút, trạng thái thiền trong 1 tiếng 30 phút. Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, lần này xác biến thành nước không bay thẳng lên mà ngồi cao hơn giữa bầu trời và bay với dợn sóng nhồi giăng ngang, giăng ngang, bay rất thư thả, bay bao lâu không biết, cuối cùng thì xác biến thành nước này bay trong hào quang, bay thẳng lên, bay thẳng lên. Lần thiền này trạng thái thiền của tôi rất là thanh thản, không nhanh lắm không chậm lắm và êm dịu.Xả thiền hào quang cũng bao phủ cả xác tôi.

Ngày 23/01/2016.

Lúc 5 giờ 48 phút chiều.

Thời gian 1 tiếng 25 phút, trạng thái thiền trong thời gian 1 tiếng 25 phút. Xác biến thành nước, hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang. Lúc đầu thì xác biến thành nước bay thẳng lên với dợn sóng cao, cao lắm, tôi kêu là dợn sóng nhồi nước. Trong

lúc bay như vậy, thời gian bao lâu tôi không biết, rồi bay nghiêng nghiêng với dợn sóng nhồi vòng vòng chung quanh đầu tôi, tôi còn biết để viết lại. Bay, vòng, nhồi lên nhồi xuống quanh đầu tôi, cuối cùng xác biến thành nước bay trong hào quang với dợn sóng nhồi phóng lên thật cao, không biết là cao bao nhiêu. Bay cao lên thật là cao rồi ập xuống, ập xuống mãi, tôi nói là dợn sóng nhồi nước, trời đất cao mênh mông, tôi không biết cao ở tầng nào. Tôi chỉ biết lần này cao hơn những lần trước, điêu luyện hào quang, là do bề trên làm.Có sao tôi viết lại vậy, xả thiền rồi mà trạng thái y như lúc thiền vậy. Dù như vậy, tôi cũng cầm bút để viết lại, đang lúc viết lại, xác biến thành nước rồi cũng bay trong dợn sóng nhồi trong hào quang nhưng tôi vẫn ngồi viết lại thôi. Vì sau khi thiền xong phải viết lại ngay nếu không tôi quên hết, không nhớ để viết lại đâu.

2 giờ 50 phút khuya.

Thời gian 2 tiếng 20 phút, trạng thái thiền. Xác biến

thành nước, hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang. Mới bắt đầu thiền, lần này xác bay rất nhanh với dợn sóng nhồi, điển rất là cao. Thời gian bao lâu không biết, rồi xác biến thành nước này lại bay trong hào quang thay vì giống như những lần trước, dợn sóng nhồi vòng vòng chung quanh đầu tôi. Lần này bay với dợn sóng nhồi phủ cả xác tôi hết, trong lần thiền này tôi thấy mặt trời, sau khi thấy xong tôi lại thấy con khỉ màu đen. Tôi không có suy nghĩ tới con khỉ làm gì, khi thiền thấy sao tôi viết lại thôi. Lần thiền này trong lúc thiền tôi thấy hai lần, xác biến thành nước bay trong hào quang, một lần hào quang chớp sáng mà trong lần này hào quang chớp sáng hai lần. Sau khi xả thiền, đang chà tay chân, tôi thấy hào quang có hà sa bao phủ cả tôi đang xả thiền, viết lại những dòng chữ này thì tôi cũng y như lúc thiền, nghĩa là xác biến thành nước cũng bay trong hào quang, mặc dù tôi vẫn đang ngồi viết lại. Tại sao không ngồi hoài tới sáng, tôi thấy thời gian đi học bài như vậy đã hết nên tôi xin phép

xả nghỉ một chút, công việc của mình là công việc phải thức nên mình nghỉ một chút để lên "ca" tiếp, viết lại cho các bạn đọc. Trong lòng cũng, ráng ngồi và cám ơn sự ban chiếu của Bề trên.

Ngày 24/01/2016.

1 giờ 35 phút trưa, thời gian thiền 1 tiếng 35 phút, trạng thái thiền trong thời gian 1 tiếng 35 phút. Xác biến thành nước, hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang, không bay thẳng mà bay nhào lộn, nhào lộn với dợn sóng nhồi. Thời gian bay không biết bao lâu vì đang thiền. Bay nhào lộn với luồng điển nước mạnh dữ lắm. Xong xác biến thành nước lại bay phóng thẳng lên với dợn sóng nhồi nước điển, cao vút, cao vút, hạ xuống, hạ xuống, tôi không biết tầng cao nào, chỉ biết cao thật là cao, hào quang càng lúc càng lớn hơn những lần trước và càng sáng hơn. Sau khi bay thẳng lên, nhồi xuống rồi xác biến thành nước lại bay trong hào quang với dợn sóng nhồi nhưng đảo lộn, đảo lộn, càng bay nhồi, càng

đảo lộn thì hào quang càng lúc càng lớn và chiếu sáng hơn, tâm thần tôi rất thanh nhẹ và thanh thản. Sau khi xả thiền thì tôi đi toilet, ngồi ở toilet tôi nhắm mắt niệm phật, trạng thái y như lúc trước. Sau khi viết xong rồi tôi nhắm mắt niệm Phật, thì trạng thái cũng y như trong lúc ngồi thiền và xác biến thành nước vừa bay vừa tỏa ra hơi lạnh và tất cả điển trong đầu tôi (xác vẫn biến thành nước) đi ra đi ra và phóng điển lên trên, mặc dù tôi không có thiền đó.

Viết lúc 5 giờ 5 phút.

Thường mỗi buổi sáng từ 5 giờ đến 6 giờ tôi đi ra ngoài trời để thở dưỡng khí, hôm nay mới vừa bước ra cửa thì đèn đường đối diện tôi nhìn lên đèn tôi thấy chung quanh bóng đèn hào quang chiếu sáng quanh bóng đèn.

Ngày 25/01/2016.

12 giờ 40 phút, thời gian thiền 1 tiếng 20 phút, xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay

trong hào quang. Bắt đầu thiền mới ngồi xuống nguyện thì xác biến thành nước bay trong hào quang với dợn sóng nhồi, nhào lộn nhào lộn, không nhanh lắm, không chậm lắm, nhanh vừa và hơn vừa một chút. Nhào lộn nhào lộn như vậy một thời gian bao lâu không biết, xong lại bay với dợn sóng nhồi thẳng lên rồi nhào xuống không chậm không nhanh, hơn mức vừa. Bay lên cao vút lên rồi nhồi xuống. Nói cho dễ hiểu, giống như sóng biển từ xa nhồi đến rồi lại kéo dợn sóng ra, dợn sóng này ở trước mặt nhồi gọi là dợn sóng nước điển. Rồi xác biến thành nước này lại bay với dợn sóng nhồi nhào lộn, nhào lộn giống như bỏ cái xác này vô cái máy sấy, quay vù vù, nhanh chớp nhoáng mà xác vẫn bay trong hào quang. Cuối cùng dợn sóng nhồi nước này bay nhanh chớp nhoáng trong hào quang, bay thẳng lên tầng trời cao, bao cao cũng không biết nhưng rất là cao dữ lắm. Trong lúc thiền tôi nói mình ráng nhớ để viết lại, mà thôi nghĩ vậy nó động nên tôi nghĩ thôi thì nhớ bao nhiêu viết lại bấy nhiêu, không bút nào

diễn tả được, luồng điển nước này mạnh lắm như cuồng phong vũ bão. Tôi được điêu luyện rồi nên cũng quen, mới chịu đựng nổi lên cao như vậy nhưng phải ngồi yên và hai tay cặp sát hông, thẳng lưng, bay như vậy không thể diễn tả được. Trời đất nước mênh mông mà mình thì lơ lửng cao hơn 2/3 không trung, như vậy mà bay lên trong hào quang với dợn sóng nước điển. Các bạn thử tưởng tượng coi như thế nào? Bây giờ thì quen rồi (hồi mới tôi hơi sợ), trạng thái như vậy tôi phải ráng hết sức mình để nhận hồng ân bề trên ban chiếu để viết vào sách. Kêu bằng lãnh lệnh ngồi thiền để viết lại, tôi cũng không diễn tả hết nổi lần thiền này, không diễn tả một phần nào thôi, xin các bạn thông cảm cho vì có ai bước vào mới biết được, sau khi xả thiền thì trạng thái tôi y như lúc thiền nhưng tôi cũng phải cầm bút viết lại.Lần thiền này lên cực cao như vậy nhưng không có ngồi nữa, tôi xả, sợ xác chịu không nổi, vì tầng số cao trên trời, mà huấn luyện cho tôi từng bước, từng bước một, sau mỗi lần thiền, dù bầu

trời cao như vậy nhưng tôi nghĩ cũng có trời phật ban chiếu và hỗ trợ, chứ xác phàm làm sao lên cao như vậy. Mỗi lần thiền, viết lại cho người đời và các bạn đọc, xả thiền tôi cũng cảm ơn sự ban chiếu của bề trên, cũng không quên cảm ơn sự ban chiếu của hào quang.

5 giờ 45 phút chiều.

1 tiếng 20 phút, trạng thái thiền trong 1 tiếng 20 phút, xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang. Lúc đầu xác bay với dợn sóng nhồi trong hào quang, không bay thẳng mà nhồi cái xác tôi, nhào lộn nhào lộn, nhanh lắm, vù vù giống như bỏ vô máy sấy, xong lại bay thẳng lên rồi hạ xuống với dợn sóng nhồi nước điển, rất là vũ bão, xác hòa với vũ trụ rồi gom lại thành một luồng điển dữ dội mạnh lắm bay trong hào quang, lên cao dữ lắm rồi hạ xuống. Tôi kêu là dợn sóng nhồi nước điển, thời gian bao lâu không biết, rồi xác này lại bay hạ xuống trong hào quang với dợn sóng nhồi,

nhồi cái xác tôi nhào lộn nhào lộn bọc cái xác tôi như vậy. Nhào lộn rất nhanh, tôi đã được điêu luyện và quen rồi nên trong lần thiền này tôi rất là thanh nhẹ và thư thả vô cùng. Sau khi xả thiền mà trạng thái của tôi y như lúc thiền, trong khi viết những dòng chữ này, trạng thái tôi y như lúc ngồi thiền, cũng trong lúc đó tôi nghe băng thầy giảng "không thiền mà như thiền, đó là thiền 24/24". Tôi chỉ nghe và biết vậy thôi chớ tôi cũng không biết thế nào là thiền 24/24 các bạn ơi, khi thầy ra đi rồi thì tôi lần mò mà "đi", lần mò mà thiền để viết lại. Băng thầy giảng rất nhiều (10 ngàn băng), mình không có biết cái CD nào thầy giảng nhưng ngộ lắm các bạn ơi, có cái gì lúc thì tôi không biết tôi chỉ viết lại thôi, thành thực viết lại, không dám sai, có thể trong lúc thiền tôi "cao" hơn lúc viết lại vì tôi hơi khiêm nhường chút xíu. Xin nói thành thực, không dám viết sai và viết một cách khiêm nhường, có cái gì tôi không biết thì có băng giảng của thầy đúng lúc tôi không biết.Có lúc tôi thiền tôi thấy điển quay vòng vòng

đầu tôi, rồi có một lần tôi nghe băng thầy giảng, thầy nói mình tu riết rồi có lúc luồng điển nó chạy vòng vòng bộ đầu. Tôi mới biết trong lúc thiền tôi cũng y như vậy, tôi nói thật tôi chỉ là người thường, có những ấn chứng và thấy sao viết lại vậy, theo lời chỉ dạy của Đức Phật Thầy Tám. Xin các bạn thông cảm cho những gì tôi viết, đều hoàn toàn sự thật, không dám viết sai một lời nào, không dám viết giả dối đâu.

Nhiều khi tôi không có ngôn ngữ và ngôn ngữ có giới hạn của nó nên không thể diễn tả hết trạng thái lúc thiền, xin các bạn thông cảm.

Tôi xin nói thêm, sự thật mình đâu có 24/24 đâu, nhưng mà trạng thái của tôi lúc xả thiền y như lúc thiền. Đúng lúc tôi nghe băng thầy giảng, y như thầy giải đáp cho tôi, nên tôi mới dám viết 24/24 chớ không thì đâu dám, lúc nào tôi cũng sợ Bề trên, sợ bị phạt lắm các bạn ơi. Theo lời dạy của Đức Thầy thì

để viết lại in ra sách, tôi cũng ráng làm cho tròn để cám ơn Bề trên và Thầy.

Ngày 26/01/2016.

Lúc 10 giờ 40 phút khuya.

1 tiếng 20 phút, trạng thái thiền. Xác biến thành nước, hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang. Mới bắt đầu thiền, xác này bay trong hào quang bay phóng lên thật cao rồi hạ xuống, tôi nói là dợn sóng nhồi nước điển, gom lại thành một luồng điển nước vũ bão, phóng lên như cuồng phong vũ bão, nhồi lên nhồi xuống quá mạnh. Sự thật lúc nhồi như vậy tôi vẫn cố gắng ngồi thẳng lưng, tay kẹp sát hông, thời gian bao lâu không biết, có lúc lại bay nghiêng với dợn sóng nhồi, dợn sóng quá to rồi lại bay lùi lùi về sau. Trong lúc bay cũng bay trong hào quang, bay nhanh dữ dội lắm, có lúc bay thẳng, có lúc bay nghiêng, có lúc bay lùi. Trong lúc bay này hình như trên đầu tôi có bịt một cái gì mà tôi không

biết bịt ngang cái gì trên đầu tôi nên bay hơi nặng. Sau cùng thì xác biến thành nước này bay trong vũ trụ phóng lên trên tầng trời cao quá trời cao. Xin thú thật tôi hơi sợ mình bơ vơ, trời đất mênh mông, mà mình ở trên rất cao như vậy một mình. Dù vậy tôi cũng phải dũng cảm, niệm Phật, nhớ lời Thầy nói: "chết cũng không sợ". Tầng trời quá cao mà mình bay cao có một mình, cao khủng khiếp các bạn ơi. Thật ra mình nghĩ cũng phải có tiên Phật xung quanh mình hỗ trợ và ban chiếu của Bề trên đưa mình lên cao như vậy. Tôi không dám viết chữ "khám phá Càn Khôn Vũ Trụ".

Ở trên đầu làm như ngộ lắm, cho tôi đội một cái gì, hơi nặng nặng, tôi vẫn cố gắng bay, hai bên vành tai tôi điển trong hai lỗ tai đi ra, đi ra, khè mát, bay như cuồng phong vũ bão, quá trời cao. Tôi xin lỗi vì tôi kể thành thật thôi, sau khi xả thiền tôi cố nhớ để viết lại, nhớ bấy nhiêu viết lại bấy nhiêu, không có bút nào diễn đạt hết trạng thái trong lúc tôi thiền, xin nói

rõ chỗ này, đang lúc dữ dội như vậy mà cũng ráng ngồi thẳng lưng, hai tay kẹp sát bên hông để nhận lãnh sự chiếu cố của bề trên để mà lên cao. Lần này trạng thái không có thanh nhẹ lắm vì lên quá cao và vũ bão như vậy, tôi phải kềm hai tay sát bên hông, cuối cùng xác hạ xuống lưng lửng giữa không trung rồi ngồi đó với dợn sóng nhồi, tôi xin phép xả.

Sau khi xả thiền, trạng thái y như lúc ngồi thiền, ngồi viết lại những dòng này xác Tôi cũng y như lúc ngồi thiền, vì ngôn ngữ và óc có giới hạn, nên không thể diễn tả hết được những trạng thái của lần thiền này. Lần này cao hơn những lần thiền trước và càng lúc càng cao.

Lúc 1 giờ 30 phút khuya.

2 tiếng 5 phút, trạng thái lúc thiền, xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay với dợn sóng nhồi nước trong hào quang, bay thẳng lên, rồi hạ xuống, thẳng lên, hạ xuống, tôi kêu là dợn sóng

nhồi. Trong lúc thiền, tôi thấy có một ngọn nến đang chiếu sáng, sau khi xả thiền, tôi thấy xác cũng y như lúc thiền.

12 giờ 40 phút trưa.

1 tiếng 20 phút, trạng thái thiền trong 1 tiếng 20 phút. Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang với dợn sóng nhồi thẳng lên thật cao, cao tít rồi hạ xuống, tôi kêu là dợn sóng nhồi nước điển. Lần thiền này chỉ có bay thẳng lên hoài trong 1 tiếng 20 phút, và điển trong đầu tôi đi ra đi ra, sau cùng xác biến thành nước này lại hạ xuống hơn ½ không trung và bay với dợn sóng nhè nhẹ.

Sau khi xả thiền hào quang phủ cả xác tôi và trạng thái như lúc thiền.

Viết lúc 5 giờ 50 phút chiều.

Trạng thái thiền trong 1 tiếng, xác biến thành nước, hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang với dợn sóng nhồi, lần thiền này xác biến thành

nước bay trong hào quang không nhanh, rất chậm, ngồi lơ lửng hơn ½ không trung với dợn sóng nhồi rất là chậm và trên đầu như có bịt cái gì. Tôi cố gắng để ý và tìm xem là cái gì ở trên đầu tôi nhưng tôi hoàn toàn không thấy vì xác đã biến thành nước rồi, nó bay trong hào quang, không phải bay chậm như vậy mà luồng điển yếu đâu, tất cả gom lại thành một luồng điển dữ dội. Gom hết toàn bộ lực lượng để bay với dợn sóng nhồi chậm này, trên đầu tôi như có một cái gì và lúc bay hai lỗ tai điển đi ra đi ra hết, khè ra hơi mát, bay chậm nhưng luồng điển mạnh dữ lắm. Toàn bộ điển trong xác toát ra toát ra hết vậy đó, nói tóm lại là bay với dợn sóng nhồi chậm nhưng luồng điển trong xác biến thành nước này mạnh dữ lắm. Xả thiền và viết lại những dòng này nhưng xác cũng có trạng thái y như lúc thiền, nhưng mọi sinh hoạt hằng ngày cũng bình thường, viết lại và nghe băng Thầy nói là thiền 24/24. Sau khi nghe băng Thầy, Tôi không sợ hãi và không lấy làm lạ gì hết nhưng ngộ lắm, mỗi lần cái gì Tôi không biết thì Tôi

lại nghe băng Thầy giảng ngay cái chỗ "bí" của Tôi hoặc trong ngày thiền hoặc vài ngày sau, Tôi mới biết mình đã đạt tới chỗ Thầy giảng đó, nó cũng làm cho mình hết sợ. Nếu không có nghe Thầy giảng Tôi không dám cho rằng mình thiền được 24/24 đâu vì Tôi rất sợ phạm luật với Bề trên, mình không dám nói cái gì quá, để cho người ta nể mình, không dám đâu vì sợ bị Bề trên phạt, có gì thì Tôi viết lại, không dám viết sai để phạm luật, lúc nào tôi cũng tự nhủ rằng Thầy đã cứu sống thì phải ráng tu cho tới chết. Tôi nói rõ chỗ này, là thiền 24/24 không phải là suốt ngày Tôi ngồi thiền đâu, Tôi cũng có ngồi nghỉ, ăn uống nhưng mà sau khi xả thiền rồi mà trạng thái y như lúc thiền, đúng y hệt với băng Thầy giảng nên tôi mới biết đó là thiền 24/24, chớ Tôi không dám tự hào là thiền 24/24 đâu các bạn, xin nói rõ để các bạn đọc nói bà này sao mà phách lối.

Ngày 27/01/2016.

Lúc6 giờ 45 phút sáng, thời gian thiền tiếng 25 phút.

Trạng thái thiền, xác biến thành nước, hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang thẳng lên. Lần thiền này chủ yếu là ở trên đầu tôi giống như có một cái gì, một màng mỏng ở trên đầu, tôi cố nhìn coi cái gì nhưng không thấy được vì xác biến thành nước rồi, tôi ngồi cao hơn ½ không trung và bay với dợn sóng nhồi. Nhồi vòng tròn trong xác biến thành nước, nhồi không chậm, không nhanh lắm, hơn vừa. Thời gian không biết bao lâu, lúc nhồi thì hai bên lỗ tai khè khè hơi mát, rồi xác lại bay lên với dợn sóng nhồi trong hào quang, bay rất là thanh thản nhưng luồng điển không có thấy mà rất là cao, một khối điển khủng khiếp bay trong hào quang, bay không nhanh, bay thẳng lên cao, cao lắm, không biết cao bao nhiêu. Bay một lúc như vậy thì xác hạ xuống cao hơn 2/3 không trung, rồi lại bay với dợn sóng nhồi, rồi ngồi yên đó, rồi lại bay tiếp dợn sóng nhồi trong hào quang, bay vòng vòng, đánh vòng, đánh vòng cái xác biến thành nước nhưng tôi vẫn cầm bút để viết lại, bay như vậy làm như có một luồng điển

đánh vòng vòng cái xác. Rất khó diễn tả, luồng điển đánh vòng này rất là mạnh, mặc dù lần thiền này xác biến thành nước bay trong hào quang, chủ yếu là bay vòng tròn trong xác biến thành nước của Tôi. Xả thiền để viết lại những dòng chữ này trạng thái cũng y như lúc thiền.

Lúc 12 giờ 30 phút trưa.

Đây là lần đầu, sau khi thiền chỉ có 1 tiếng mà Tôi không còn nhớ để viết lại, lần thiền này rất là hay đến nổi không còn nhớ gì hết. Tôi nhắm mắt và xin ban chiếu của Bề trên cho Tôi ráng nhớ để viết lại.

Trạng thái thiền, xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang, bay nhào lộn nhào lộn, quay cuồng trong hào quang dữ dội lắm đến nỗi không còn nhớ. Quay rất là nhanh, như một cái máy sấy, thời gian không biết bao nhiêu, xong rồi xác biến thành nước lại bay lên trên đầu làm như có bịt một cái gì, Tôi ráng thấy, mà không thấy cái

gì, điển như là cuồng phong vũ bão. Vì toàn bộ xác biến thành nước gom thành điển bay vù vù với dợn sóng nhồi, bay trên bầu trời thật là cao, chỉ thấy trắng tươi và bầu trời chiếu sáng. Bay nhanh không diễn tả nổi, bay như vậy lên quá cao, cuối cùng xác biến thành nước bay trong hào quang rồi từ từ hạ xuống hơn 2/3 không trung, nhào lộn, nhào lộn, trong hào quang, nhào lộn, nhào lộn quay cuồng đảo điên hơn những lần trước, đầu Tôi có lúc dợn dợn giống như cơn xoáy của gió hay của nước song, rồi nó lại hạ xuống, nhồi quay cuồng trong hào quang. Trong lúc bay tôi vẫn biết trên đầu tôi như có nước xối xuống, rồi phóng lên phóng lên như là có một bàn tay nắm hết đầu tôi lên. Giống như có một sức hút khủng khiếp hút hết xác của tôi lên, chính nhờ cái điển đó mà lần thiền này tôi lên trên tầng trời cao khủng khiếp, cao hơn tất cả những lần thiền trước. Lên cao chỉ thấy bầu trời trắng bóc chiếu sáng hơn, rồi xác biến thành nước hạ xuống. Tôi phải ráng chịu đựng vì được hồng ân của Bề trên và của hào

quang ban chiếu, cuối cùng xác biến thành nước bay trong hào quang, bay lơ lửng hơn 2/3 bầu trời và ngồi đó bay với dợn sóng nhồi vừa vừa. Tôi biết như vậy là bài học đã xong. Tôi xin cám ơn Bề trên và xả thiền, rồi xin Bề trên ban chiếu để viết lại, sau khi xả trạng thái y như lúc thiền.

6 giờ 10 phút chiều, thời gian 1 tiếng

Trạng thái thiền, xác biến thành nước, hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang. Lần thiền trước Tôi quên, nên bây giờ Tôi viết tiếp, sau khi xả thiền, Tôi ngồi viết lại, nếu Tôi nhớ được phần nào thì Tôi viết phần nấy, không diễn tả hết nổi vì dữ dội quá và quên rồi. Ngồi thiền xác biến thành nước bay trong hào quang mà sao Tôi vẫn còn biết để viết lại, trên đầu Tôi ở đỉnh đầu làm như vạch ra một đường rồi điển nó chìa ra hai bên, một bên trái của đỉnh đầu và một bên tay mặt đỉnh đầu. Rồi bay lên với dợn sóng nhồi, bay vụt vụt ra hai bên, từ đỉnh đầu bay dạt ra hai bên đỉnh đầu, từ sau ra giữa trán, điển vụt ra tay

trái, vụt ra tay mặt, phóng xa vù vù cuồn cuộn, bay thẳng lên cao vút. Sóng nhồi cao rất là cao, lúc đầu bay thẳng, thật cao một lúc sau thì dợn sóng nhồi này lại bay kiểu khác. Xác của Tôi gom lại một luồng điển nước khủng khiếp với dợn sóng nhồi, chỗ đầu chẻ hai thì điển thoát ra chỗ đó và dợn dợn, xoắn xoắn rồi bay lên mạnh như cuồng phong vũ bão, khủng khiếp lắm. Chính dợn sóng nhồi xoắn này làm cho bay lên trời cao khủng khiếp, còn cao hơn những lần trước và thấy nó trên trời bao la cao khủng khiếp, trắng tươi chiếu sáng. Tôi chỉ viết lại một phần nào Tôi nhớ thôi, cuối cùng rồi từ từ bay xuống với dợn sóng nhồi, bây giờ Tôi mới biết dợn sóng từ đỉnh đầu phóng lên như vũ bão chính đó mới đưa Tôi lên cao dữ lắm, không biết tầng thứ mấy. Cuối cùng xác biến thành nước, hạ xuống từ từ, lơ lửng hơn giữa không trung, cũng như đưa Tôi trở lại trần thế, Tôi biết rằng bài học đã xong, tôi xả thiền. Theo tôi nghĩ thì thời gian lên cao như vậy phải 1 tiếng, vì lâu quá tôi không nhớ để viết lại, tại sao tôi

biết là tôi trở về trần thế, vì đang ở tầng trời cao quá trời, rồi từ từ hạ xuống (giống như máy bay từ trên cao từ từ hạ xuống), chỉ khoản 1 tiếng thôi, nếu nhiều nữa Tôi không nhớ nổi, Tôi chỉ nhớ một phần thôi. Sau khi xả thiền không có bút nào để diễn đạt hết, xác của Tôi cũng y như lúc ngồi thiền, sau khi viết xong rồi Tôi quên nên Tôi viết tiếp chỗ này, có lúc bay lên trời thật cao, không biết bao nhiêu mà nói, Tôi nhớ lại cũng như có một bàn tay phụ kéo đầu Tôi lên hay nói là có một khối hút khổng lồ hút xác biến thành nước bay trong hào quang lên, trong lúc đó Tôi bay trong bầu trời cao khủng khiếp. Tôi nghĩ là Bề trên đang làm việc với Tôi vì xác tôi làm sao bay lên nổi bầu trời cao khủng khiếp như vậy Tôi lãnh nhiệm vụ viết lại sau những lần thiền rồi in ra sách theo lời của Đức Thầy Tám.

5 giờ sáng.

1 tiếng 30 phút.

Xác biến thành nước hòa trong vũ trụ nước thành

một, bay trong hào quang, mới bắt đầu thiền xác biến thành nước bay trong hào quang, lần này thay vì bay thẳng thì tạo thành một luồng điển khủng khiếp nặng quá nặng đến nổi trong 1 tiếng 30 phút này Tôi ráng hết sức ráng. Vì xác biến thành nước này quá trời nặng bay lên với một khối nước điển quá chừng nặng, vừa bay lên trong hào quang, bay thẳng lên cao rồi hạ xuống, dội xuống, bay lên rồi dội xuống như vậy mãi. Nhìn lên với luồng điển khủng khiếp nặng, thật mạnh, tôi phải chịu trong 1 tiếng 30 phút, trong lúc dội xuống như vậy thì dội xung quanh đầu Tôi, có lúc dữ dội ở trên dội xuống, thay vì ập phủ đầu thì dội từ trên xuống ½ bên đầu bên mặt, ập lên ập xuống, lần thiền này Tôi phải chịu đựng nặng dữ dội lắm. Có lúc Tôi cũng muốn xả mấy lần vậy đó mà Tôi cũng ráng chịu, Tôi nhớ rõ là lúc xác biến thành nước bay trong hào quang bay lên rồi nhồi trở xuống, luồng điển quá trời mạnh và nặng. Có lúc quanh đầu Tôi, có lúc ½ đầu bên phải, điển như thác đổ làm như có một bàn tay vò

nhẹ, xoa nhẹ trên đầu một cái, để cho Tôi chịu đựng, sau khi xả thiền mà trạng thái y như lúc thiền, khi tôi đang viết những dòng chữ này thì xác tôi cũng y như lúc thiền.

Vừa xả xong đúng 5 giờ sáng để tôi ra ngoài thở dưỡng khí mỗi buổi sáng. Lần thiền này tôi phải bay lên với dợn sóng nhồi quá trời, nặng khủng khiếp, nhưng tôi vẫn cố ngồi thẳng lưng, hai tay sát hông. Trạng thái thiền này không có thanh thản đâu vì phải ráng tập trung chịu sức nặng khủng khiếp của luồng điển này, biết rằng bề trên dạy làm việc phải ráng.

Ngày 28/01/2016.

Lúc 9 giờ sáng, thiền 2 tiếng.

Sau khi ăn sáng xong, nằm nghe băng Thầy giảng, mọi sự kiện tôi thấy lúc không thiền y như lúc thiền. Xác tôi cũng biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang với dợn sóng nhồi bay

thẳng, thẳng lên. Thời gian 2 tiếng nằm nghỉ, không thiền mà tôi cũng y như thiền.

Lúc 12 giờ 40 phút trưa, 1 tiếng 55 phút.

Trạng thái thiền trong 1 tiếng 55 phút.Xác biến thành nước, hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang, không chậm không nhanh hơn những lần trước, bay phóng thẳng lên rồi nhồi xuống. Trong lúc bay thì xác biến thành nước mà tôi còn biết được xoáy nước tôi nó dợn dợn, xoắn xoắn, rồi phóng thẳng luồng điển lên, cứ mãi như vậy. Trước khi phóng luồng điển lên thì xoáy nước dợn dợn điển mạnh lắm như vũ bão, cao vút cao vút rồi hạ xuống, cũng có đôi lúc bay như vậy, ở giữa phân nửa đầu, nó vẹt vẹt xuống bên ½ đầu, bên tay mặt. Hai lỗ tai khè khè hơi mát dữ dội, rồi cũng có lúc bay vù vù với dợn sóng nhồi ngang xác biến thành nước, thời gian không biết vì lo thiền, có lúc hạ xuống cao hơn 1/3 bầu trời rồi bay ngang ngang thay vì thẳng ngồi lơ lửng hơn ½ bầu trời, rồi lại bay thẳng lên thẳng

lên. Cái bay thẳng này thì lại bay nhanh lắm, cao vút lên tầng trời thật là cao, mỗi lần thiền thì lại cao hơn lần trước chớ không biết là tầng mấy. Cuối cùng hạ xuống hơn ½ bầu trời rồi ngồi yên với dợn sóng nhồi vừa vừa, như vậy. Tôi biết đã hết giờ tôi đi học rồi. Thời gian tôi phải trở về trần thế, tôi xin phép xả, khi xả thiền trạng thái y như lúc thiền, nói chung lại, lớp này là lớp điêu luyện hào quang, nên hào quang phát triển vô cùng, khi bay nghiêng, bay vù, bay thẳng, đủ cả hết.

12 giờ 30 phút trưa.
Sau khi xả thiền xong tôi ngồi ăn cơm mà trên đỉnh đầu tôi làm như có một bàn tay xòe ra đặt lên đỉnh đầu tôi, tôi lấy làm lạ dùng bàn tay của mình sờ lên đầu coi thử có vật gì không, sự thật thì không có, thời gian cũng hơi lâu.

5 giờ 20 phút chiều.
1 tiếng, trạng thái thiền. Xác biến thành nước, hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang với

dợn sóng nhồi và phóng thật cao lên dữ lắm. Lúc bay thì ở giữa đỉnh đầu tôi nó quặng quặng, xoắn xoắn (sao bây giờ càng lên cao khoảng 1 tiếng tôi xả mà tôi chỉ nhớ một phần nào thôi vì tôi phải thiền không nhớ được, lúc thiền bị động). Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước thành một luồng điển nước mạnh lắm, vũ bão và phóng lên cao vút, xong xác biến thành nước lại bay đánh vòng vòng trong hào quang vù vù cũng như hút xác biến thành nước này vô trong hồ nhồi bột vậy, quay vù vù vậy đó. Trong lúc này ở trên đỉnh đầu tôi làm như có một vậy gì nặng chịch, tôi ráng biết nhưng không thể biết, biết có hơi nặng, tôi không thắc mắc tôi chỉ viết lại như vậy thôi. Lúc này, phải thẳng lưng, hai tay kềm sát hông và quay cuồng đảo điên như vậy, nên không thanh thản đâu các bạn ơi. Tôi không dám lơ đểnh phân tâm và tôi niệm phật, tôi hơi quen rồi, không có sợ hãi dù cao, dù quay cuồng hay cao thế nào cũng không có sợ, huấn luyện riết rồi cũng quen thồi. Có lúc bay thẳng lên, làm như có một bàn tay

để trên đầu tôi, lúc đầu tôi còn hiếu kỳ, sau này tôi không còn hiếu kỳ nữa, làm sao cũng được, và tôi biết là bề trên đang làm việc nên không có sợ nữa, cuối cùng cũng hạ xuống từ từ giữa không trung. Biết là thời gian học đã xong và tôi xả thiền.

Sau khi xả, tôi hồi tưởng dữ lắm, có nhiều trạng thái bay hơn nữa nhưng tôi không nhớ được. Mười phần tôi chỉ nhớ bảy, tám phần thôi, tôi không dám phân tâm, trong lúc thiền nếu có bề gì thì sao? Vì bay lên quá cao, nên không dám phân tâm, thẳng lưng, hai tay kềm sát hông, tôi nghĩ nếu lỡ có bề gì rớt xuống thì tan xác tan hồn các bạn ơi. Xả thiền rồi, hồi điển xong, tôi thấy có cái gì chạy lên đầu tôi liền, sự thật tôi cũng không biết cái gì và xác cũng biến thành nước y như lúc thiền.

Tôi xin viết thêm, có chuyện này tôi chải đầu, buộc tóc, tình cờ đúng lúc đỉnh đầu sao lạ kỳ! Trên đỉnh đầu tôi nó mềm như mỏ ác của con nít mới đẻ, vòng tròn cỡ như cái chén và từ đỉnh đầu (xoáy óc) ở giữa

đầu xuống dưới trán làm như có một đường rãnh lỏm xuống vừa một ngón tay trỏ. Tôi hơi làm lạ và viết vào đây, viết vào để lại chớ không có sợ, viết để các bạn đọc biết thôi.

11 giờ khuya.
Trạng thái thiền, xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang. Lần thiền này chỉ có 1 tiếng 20 phút, sao tôi không nhớ (thường thì tôi nhớ hết) nhưng lần này tôi phải hồi tưởng thật lâu để nhớ mà viết lại.

Xác biến thành nước bay trong hào quang, bay nghiêng nghiêng với dợn sóng nhồi, nó nghiêng giống như (viết cho dễ hiểu) lôi xuống, lôi nghiêng, hơi nghiêng về phía đầu ở tay phải. Bay dợn sóng nhồi vừa vút vút lên cao lắm rồi hạ xuống, bay như vậy, bao lâu không biết. Lát sau xác biến thành nước bay trong hào quang mà bay lùi về phía sau rồi nó nhồi tôi lại rồi có lúc nó bay thẳng tới trước, rồi lại nhập trở lại, có lúc nó dừng lại và hơn 2/3 không

trung (giống như đang đi bộ, đi tới rồi đi lùi) rồi bay tới, bay lùi, cũng có lúc bay trong hào quang với dợn sóng nhồi vòng tròn quay xác tôi nhanh lắm, quay xác biến thành nước trong vòng tròn vòng tròn nhanh lắm. Đảo lộn, đảo lộn trong 1 tiếng 20 phút, sau khi xả thiền, tôi thấy hào quang càng lúc càng lớn càng chiếu sáng hơn những lần trước.

Lúc 1 giờ 30 phút khuya.

Thời gian 1 tiếng 30 phút, trạng thái thiền. Xác biến thành nước, hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang, bay thẳng tới trước rồi bay lùi ra sau, rồi bay lùi rồi bay tới trước. Thời gian không biết bao lâu, một lúc thì bay thẳng lên với dợn sóng nhồi, cao vút lên, nhồi xuống, nhồi lên, nhồi xuống vù vù, bay hay lắm. Bay thật cao, bay vút lên tới trời rồi hạ xuống, cứ hoài như vậy, có lúc xác biến thành nước giống như bỏ bột vô máy quậy quậy vậy, giống như mình quay bột, quậy vù vù, một thời gian rồi chưa yên đâu. Lúc sau quay nhanh lên và mạnh như cái

máy giặt, quay vù vù nhanh lắm quay vòng tròn, vòng tròn, lúc quay tôi vẫn ngồi thẳng lưng, hai tay kềm sát hông, không hề biết tôi, nói cho dễ hiểu, giống như máy sấy quần áo, mà quần áo là xác biến thành nước của tôi, như vậy mà tôi không có sao, trong lúc viết tôi ráng nhớ lại, vì lúc thiền không dám phân tâm mà phải tập trung thiền và ngồi thẳng lưng. Sợ có chuyện gì xảy ra thì sao, còn có 2-3 động tác gì nữa, nhưng tôi không nhớ. Bay và quay như vậy tới tầng trời cao dữ lắm, cuối cùng là dợn sóng nhồi ngồi lơ lửng giữa không trung rồi nhồi lên nhồi xuống trong hào quang, tôi biết hết giờ học rồi để tôi xả, trong lúc quay quá trời như vậy tôi không có thanh thản. Tôi phải tập trung dữ lắm vì nếu lơ đểnh sợ có gì xảy ra thì sao, tập trung và ngồi yên thẳng lưng mặc dù mình biết chung quanh có bề trên để huấn luyện và điều khiển cái điển của mình. Các bạn thử nghĩ xác phàm của mình làm sao làm được như vậy phải không các bạn.

Sau khi mở mắ ra, hồi điển lại thì hình như có một cái gì chạy lên đầu tôi, tôi không biết, xả thiền xong tôi thấy hào quang phủ cả xác. Trong hào quang có hà sa, cái này còn hay hơn hà sa nữa, hà sa trắng, chớp chớp như pháo bông, tôi đi nghỉ vì 2 giờ mấy khuya rồi, hầu như tôi cũng không có nghỉ gì đâu, nghỉ ít lắm, một vài tiếng thôi. Nghỉ ít vậy đó mà sáng thức dậy khỏe lắm các bạn ơi, 5 giờ sáng thức dậy rồi. Tôi nhớ lại và kể thêm, mặc dù bay trong hào quang như vậy cũng có lúc tôi ngồi thiền có lúc bật cái đầu tôi ra sau một cái đùng. Nhưng không có sao, bật như vậy hai lần, đầu đụng vô tường một cái đùng, tưởng như bể đầu nhưng không sao.

Ngày 29/01/2016.

Viết lúc 7 giờ 5 phút sáng.

1 tiếng 25 phút, xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước thành một bay trong hào quang. Lần thiền này

xác biến thành nước bay lên với dợn sóng nhồi trong 1 tiếng 25 phút.

Viết lúc 9 giờ sáng.

Nằm thở chiếu minh, xác biến thành nước rồi mình vẫn thở bình thường.

Lúc 1 giờ 43 trưa.
1 tiếng 45 phút, trạng thái thiền, xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước thành một, bay trong hào quang, lần đầu bay trong hào quang với dợn sóng nhồi tròn mà ở trên đầu làm như có bọc cái gì ở trên đầu.Tôi không biết, càng lúc nhồi, càng lúc hào quang càng to ra bọc lấy xác biến thành nước này rồi vút lên thật cao, thành vòng tròn và quay tròn. Hào quang càng lúc càng lớn, dợn sóng tròn nó quá cao, càng lúc quay càng nhanh, nhanh vù vù, càng bay nhanh càng dữ dội, mình vẫn ngồi yên thẳng lưng, hai tay kẹp sát hông. Bao lâu không biết, rồi xoay lại qua một trạng thái không giống như xác biến thành nước này

ở trong hào quang. Nói cho dễ hiểu, giống như nhồi bánh, xác giống như cáng bột nhồi bánh, dợn sóng nhồi lên cao vút trên tầng trời, phóng lên rồi dội xuống, càng lúc càng nhanh, càng nhanh thì xác mát lạnh khủng khiếp. Tôi không biết diễn tả thế nào cho đúng, nước điển này, nói thật cho các bạn nghe, trạng thái của tôi không có thanh thản nhưng nó thú vị vô cùng. Nó điêu luyện hào quang hay như vậy, cứ ngồi như vậy thôi, thời gian không biết bao lâu, cuối cùng qua trạng thái khác giống như ngồi hơi lơ lửng không trung giống như mặt biển. Nó nhồi với dợn sóng nhồi lớn lắm, nhồi lên nhồi xuống dữ dội ngang mặt biển, dợn sóng lớn dữ dội và giăng ngang, tôi diễn tả không nổi. Chỉ có giới hạn thôi, không biết cách diễn tả, thú vị vô cùng, ngộ quá các bạn ơi! Bề trên làm sao làm tôi không biết chỉ có ngồi thẳng yên, hai tay sát bên hông, rồi Bề trên huấn luyện sao không biết. Xả thiền trạng thái vẫn y như lúc thiền, khi Tôi ngồi viết lại, trạng thái này cũng còn.

Viết lúc 5 giờ 30 phút chiều, thiền trong 3 tiếng.

Sau khi ăn cơm xong, Tôi làm vệ sinh đánh răng súc miệng. Đang ở toilet, tự nhiên Tôi không có thấy đường nữa vì ở trên đầu Tôi phủ hào quang trắng sáng, Tôi nhắm mắt lại lần đi lần đi về phòng, nằm nhắm mắt niệm phật hào quang phủ cả xác Tôi, hào quang trắng chiếu sáng. Tiếp tụcc niệm phật, càng lúc hào quang càng chiếu sáng, Tôi nằm như vậy miết. Tôi biết là Bề trên đang làm việc nên Tôi cứ niệm phật hoài, thời gian bao lâu không biết rồi Tôi thấy một cái cây thật to, thân cây màu vàng, lá màu vàng. Tôi không biết ra sao, Tôi thấy sao viết vậy. Tôi muốn đi toilet nhưng Tôi không dám đi, Tôi sợ Tôi mở mắt ra lại mất. Hào quang đang quay dẫn cho mình như vậy nên Tôi lần mò (nhắm mắt đi) đi vào toilet (ý Tôi sợ mở mắt ra thì mất hết) Tôi nhắm mắt đi vô phòng lên giường nằm nhắm mắt niệm phật mà hào quang cũng không mất, vẫn chiếu sáng như thường, Tôi thấy nằm lâu mãi đến lúc xả ra mới

biết là hơn 3 tiếng. Hào quang phủ cả xác càng lúc càng chiếu sáng thật là ngộ! Tôi cảm ơn sự ban chiếu của hào quang, tôi xin viết lại, trong lúc tôi ngồi viết lại giống y như lúc thiền, mình nói thiệt nghe. Cái lần này hay và ngộ lắm các bạn ơi, thú vị vô cùng, chả lẻ ca tụng hoài pháp này.

Viết lúc 7 giờ sáng.

1 tiếng 55 phút, trạng thái thiền trong 1 tiếng 55 phút. Xác biến thành nước, hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang. Lần thiền này, mới bắt đầu thiền thì xác biến thành nước không bay thẳng, không bay vòng tròn mà ngồi cao hơn không trung, ngồi trong hào quang. Sau ½ phần đầu phía trái, điển nước lại bay xuống ½ thân của mình (thân biến thành nước rồi) quất mạnh xuống rồi nhồi lên, cứ như vậy hoài. Cứ vậy mãi một thời gian rồi đến trạng thái tiếp là từ bên phía phải của đầu làm như quất điển nước cong xuống từ bên đầu tay trái, cong xuống giữa đầu như ½ vòng tròn. Điển từ giữa chẻ

hẳn cong xuống quặn bắn lên, bắn lên mạnh vô cùng. Bắn lên xoắn xoắn, cả xác biến thành nước gom hết lực lượng phụ cho điển trên đầu phóng lên phóng lên rồi điển ở trên không trung lại ập vô, hòa vô. Bay thật chậm tôi thấy quá nặng, sức nặng của điển tôi chịu không muốn nổi, cứ bay chậm như vậy tôi cũng phải ráng chịu vì Bề trên đang làm việc, rồi cuối cùng hạ xuống hơn 2/3 không trung, ngồi với dợn sóng nhồi nhè nhẹ, tôi biết xong giờ học của lần thiền này.

Tôi xin xả thiền, sau khi xả trạng thái cũng y như lúc thiền nhưng tôi cũng phải viết lại ngay nếu không, không nhớ nổi. Những lần sau này tôi không có nhớ bén nhạy như những lần trước, phải ngồi định thần để nhớ lại nhưng cũng không nhớ hết. Chắc các bạn hơi thắc mắc tại sao công việc vừa làm mà viết lại không nhớ, xin các bạn thông cảm cho.

Ngày 30/01/2016.

Lúc 10 giờ 30 phút trưa.

Sau khi ăn cơm xong nằm nhắm mắt, trên đầu có luồng điển mạnh lắm, phóng thẳng lên, không biết bao lâu, luồng điển đánh vòng đánh vòng chung quanh đầu tôi. Tôi thấy nằm quá lâu, khoảng 2 tiếng nên tôi xin phép ngồi dậy để ngồi thiền, coi đồng hồ thì gần 2 tiếng, lúc ngồi dậy thì xác biến thành nước, luồng điển cũng còn đi lên đi lên y như trạng thái lúc nằm niệm phật.

Viết lúc 12 giờ 30 phút, thiền 1 tiếng 35 phút.

Trạng thái thiền, xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang với dợn sóng nhồi, quay tròn quay tròn ở trong hào quang. Lúc đầu quay không chậm, không nhanh, hơi vừa, quay vòng tròn vòng tròn, thời gian không biết bao lâu rồi sau đó thì nước trên đầu quay vù vù rất nhanh. Nói cho dễ hiểu, giống như gắn một vòi nước để vặn nước, vặn ra điển nước chảy lan rộng ra, trạng thái nhồi nhanh như vậy, không thanh thản đâu. Vì quay quá nhanh và lúc nào cũng ngồi thẳng lưng, hai tay

kềm sát bên hông để cho bề trên làm việc. Rồi xác biến thành nước này đổi sang trạng thái khác là trên đầu tôi từ phía tay mặt đánh vòng cong bàn nguyệt qua bên tay trái một lỗ hổng. Lỗ hổng là có một dợn sóng nhồi ở chỗ đó, bay thẳng lên thẳng lên và dợn dợn xoắn xoắn, xác biến thành nước gom lại cùng với vũ trụ nước thành luồng điển bay vù vù lên cao.Một thời gian rồi hạ từ từ xuống, ngồi giữa không trung nhồi nhồi với dợn sóng nhồi, lúc này Tôi hơi thanh thản một chút. Tôi tính xả thì nó lại phóng thẳng lên trời rồi nhào lộn nhào lộn bay phóng lên cao mãi, cảm giác lúc đó đầu óc tôi rất thanh thản và cuối cùng hạ xuống từ từ, Tôi biết hết giờ học. Tôi xin xả, còn 5 phút nữa là 2 tiếng mà tôi tưởng thời gian quá ngắn, ai dè đâu 2 tiếng, sau khi xả thiền, tôi đi toilet, ở toilet, trạng thái cũng y như lúc thiền. Ngồi viết lại liền mà trong lúc viết không nhớ hết, chỉ nhớ một phần nào thôi vì quay quá nhanh, giống như bỏ vô máy sấy đánh với tốc độ thật nhanh và quay vòng tròn. Nếu tôi phân tâm hoặc

suy nghĩ cái gì đó mà quay như vậy thì không biết cái gì sẽ xảy ra cho tôi.

5 giờ 50 phút chiều.

Trạng thái thiền trong 1 tiếng 5 phút, xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang. Bay đánh vòng tròn với dợn sóng nhồi, lúc đầu không chậm không nhanh, vừa, một lát sau thì quay thật nhanh giống như bỏ xác này vô trong máy nhồi bột, nhồi vòng tròn, vòng tròn, quay vòng vòng rồi sau này quay nhanh chớp nhoáng. Thời gian không biết bao lâu, rồi tới trạng thái khác, xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một tạo thành một luồng điển mạnh dữ lắm. Cái đầu tôi như cái trạm giống như cái cột của bóng rổ, đầu tôi là giỏ lưới để vụt banh vô, dợn sóng nhồi thật là một luồng điển nước vút cao dữ lắm. Luồng điển nước từ dưới bay vút lên mạnh dữ lắm (từ cái đầu tôi bay vút lên) rồi từ trên đầu lại bay vút lên (nhắc lại là sóng điển nước dữ dội ở bên tay trái của đầu) qua bên mặt của

đầu. Bay xong thì cái đầu làm như kéo trở lên chỗ giữa đầu, cứ vậy hoài không biết bao lâu, cũng làm xong ở giữa đầu thì điển lại dợn dợn phóng lên dữ dội, lúc bay thì ở giữa đầu. Điển cuồn cuộn phóng lên trời cao lắm, rồi tự nhiên hạ xuống giữa không trung với dợn sóng nhồi, ngồi lơ lửng hơn giữa không trung như ở giữa biển phẳng lặng. Ngồi với dợn sóng nhồi vòng tròn vòng tròn, tôi biết tôi ngồi học xong, tôi xả, xong đúng 6 giờ chiều, sau khi xả thiền trạng thái y như trong lúc ngồi thiền, trong lúc tôi ngồi viết lại cũng y như thiền.

Viết lúc 7 giờ tối.

Sau khi ăn cơm xong, ngồi nhắm mắt niệm phật, hào quang trên đầu chiếu sáng, mỗi tiếng niệm Nam – Mô - A – Di – Đà – Phật, thì điển bay bay ra khè khè mát. Tôi ngồi niệm hoàn toàn mà điển càng lúc càng bay ra khè mát.

Viết lúc 4 giờ sáng.

Nằm ngủ, mới vừa thức dậy, nằm niệm phật tôi thấy mặt trời chiếu sáng khủng khiếp, mấy năm trước tôi cũng thấy nhưng không bằng lần này, chiếu sáng khủng khiếp hơn. Thường thường thấy mặt trời tôi vẫn nằm nhắm mắt như vậy, chớ không mở mắt sợ mất ngay. Tôi biết tôi vẫn còn niệm phật hoài để tận hưởng ánh sáng mặt trời chiếu sáng như vậy, vừa nhắm mắt vừa niệm phật, kinh nghiệm của tôi là vẫn bình thản (không mừng), ánh sáng quá sáng khủng khiếp.

Ngày 31/01/2016.

Mới vừa thức dậy, tôi nhắm mắt niệm phật thì có cái gì làm như chạy lên đầu tôi, tôi vẫn ngồi niệm phật.

Viết lúc 7 giờ 5 phút sáng.

Trạng thái thiền trong 1 tiếng 50 phút, xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang, lần thiền này bay với dợn sóng nhồi thật là chậm nhưng khối điển quá chừng nặng khủng

khiếp. Nếu bay nhanh không thể nào tôi bay nổi, bay lên lên như vậy, chủ yếu là bay đánh vòng tròn quanh cái đầu tôi. Gom lại một khối điển khủng khiếp trong hào quang để bay lên, bay từ dưới này lên, nhưng chủ yếu là bay đánh vòng vòng cái đầu, nặng nhất là cái đầu, tôi bay không muốn nổi. Nếu bay nhanh tôi không chịu nổi đâu, có lúc chỗ đầu tôi làm như lủng xuống, rồi từ đó bay lên với luồng điển cuồn cuộn ở đầu không hà. Bay thật chậm và trong lúc bay thì hai bên lỗ tai khè khè ra hơi điển mát lạnh, chủ yếu trong hai tiếng là bay với luồng điển quay quay chỗ đầu. Rồi có lúc cũng bay nhanh lên với dợn sóng nhồi nhưng không nhanh quá như những lần trước. Chậm nhưng luồng điển khủng khiếp nặng, có lúc hơi nhanh một chút, có lúc bay nhưng luồng điển mạnh khủng khiếp bay lên rồi dội xuống để phủ lấy xác biến thành nước. Phủ tỏa xuống cái đầu, vòng tròn cái đầu là chủ yếu, dội nước điển xuống đầu mạnh dữ dội, ở giữa đỉnh đầu nó lăn tăn nhẹ nhẹ vô cùng êm ái, dợn dợn như dợn

sóng biển lăn tăn trên mặt biển. Lúc này là lúc êm ái nhất của lần thiền, gom lại lần thiền này bay với dợn sóng nhồi quá sức nặng, bay chậm chứ nhanh không chịu nổi. Xác biến thành nước phải mang một khối điển nặng khủng khiếp, càng nhồi đánh vòng như vậy thì hào quang càng lớn và càng sáng, xả thiền rồi mà trạng thái y như thiền. Theo tôi hiểu thì hào quang đang phát triển như thường vô cùng (chỗ này nghe băng thầy nói) do bề trên điêu luyện.
Tôi nói rõ lại một chút là trong lúc thiền còn không nhớ để viết lại, thấy và viết lại nhưng ngôn từ chưa đủ sức để diễn tả, ước gì tôi nhớ hết để viết lại.

Viết xong rồi mà tôi còn nhớ một chút nên viết tiếp, có lúc xác biến thành nước được bọc trong hào quang từ dưới bằng điển mạnh và lớn khủng khiếp ở đỉnh đầu nhồi xuống, xong nó kéo luôn cái luồng điển lên.Trụ điển ở đỉnh đầu rồi nó nhào xuống, rồi nó phóng xuống lại kéo đỉnh đầu lên trở lại ở đỉnh đầu.Trạng thái này một lúc rồi qua trạng thái khác.

Viết lúc 12 giờ 40 phút khuya.

Trạng thái thiền trong 1 tiếng, xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang. Xác biến thành nước cùng với vũ trụ nước tạo ra một luồng điển nước thật mạnh bay lên thật cao, lần đầu tôi như cái trạm để cho xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một tạo thành một khối điển, nói là khối điển chớ còn quá nhỏ, phải nói là cả cái vũ trụ này. Tôi bay thật cao, không biết là bao xa, đầu Tôi là chỗ cho điển từ đó phóng lên rồi lại quay vòng quanh đầu rồi lại phóng lên nữa. Trạng thái này rất lâu, tất cả điển gom lại trong hào quang rồi nhồi như (nói cho dễ hiểu, chứ khó tả lắm) bỏ vô máy quậy bột và nhồi rất là nhanh, hơn cả máy quậy bột thật và cái máy này lớn dữ lắm. Qua trạng thái khác là xác biến thành nước này cũng nằm trong hào quang giống như bỏ vô máy sấy, quay nhanh quá chừng, càng nhanh thì vòng tròn càng to và càng sáng ra. Lần thiền này là cho điển bay trên đầu, lúc quay

đánh thật nhanh, hào quang càng to càng sáng, rồi tới trạng thái giống như là (khó diễn tả quá) một cái biển bao la, tôi bị bỏ vô giữa biển, bay lên với dợn sóng cuồng phong vũ bão, tại sao tôi nói như vậy vì dợn sóng quá lớn. Có lúc Tôi cũng chao đi, gần như kềm không nổi cái xác nữa. Nhưng vẫn ngồi thẳng lưng, và hai tay kềm sát hai bên hông, Tôi khủng khiếp quá, Tôi kềm cái xác muốn hụt hơi nhưng Tôi phải ráng hết sức. Coi như vậy chứ không sao, vì Tôi biết bề trên đang làm việc, cuối cùng hạ xuống hơn 2/3 không trung, Tôi biết là bài học xong, Tôi xin xả cũng là lúc Tôi mắc đi toilet. Ngồi như vậy chỉ có một tiếng thôi, rồi sau khi xả rồi tôi nghĩ lúc đi như vậy một tiếng, trở về trần thế làm như quá lâu, đến nỗi tôi không nhớ. Tôi ngồi cầm bút mà không biết viết gì,cái đầu trống rỗng, tôi xin sự ban chiếu của Bề trên liền (Tôi thường là không dám xin ban chiếu,quá lắm tôi mới xin). Rồi Tôi định thần lại lâu mới nhớ được,xả thiền trạng thái giống y như thiền,mặc dù tôi đang ngồi viết.

Lúc 1 giờ 29 phút khuya thiền 2 tiếng.

Trạng thái thiền trong 2 tiếng, xác biến thành nước hòa vơí vũ trụ nước là một bay trong hào quang thẳng lên với dợn sóng nhồi không nhanh lắm, không chậm lắm. Xác biến thành nước này hòa với vũ trụ nước gom lại thành một luồng điển quá mạnh, phóng thẳng lên trên bay với dợn sóng nhồi không nhanh lắm. Vậy đó mà tôi muốn chịu không nổi vì cái điển quá chừng mạnh, thời gian không biết bao lâu. Vì trong lúc thiền, cũng như trong lúc bay Tôi thấy trên đầu Tôi có một cục to chớp sáng rồi cũng bay thẳng lên với dợn sóng nhồi. Lúc bay lưng luôn luôn thẳng và hai tay kẹp sát hông, có lúc lưng Tôi lắc chậm, không phải do Tôi làm mà do bề trên huấn luyện. Điển quá trời nặng, chủ yếu là chỗ đầu, nó nặng và quặn quặn dữ lắm. Mặc dù Tôi thẳng lưng và hai tay kềm sát hông mà Tôi cũng bị lắc lắc, đó là do Bề trên làm chứ không phải Tôi, bay cao lên trời dữ dội, tầng số mấy không biết, nhưng cao lắm.

Trong lúc bay Tôi thấy trong hào quang đầy ngôi sao.

Hào quang bọc cái xác biến thành nước, đầy ngôi sao chiếu sáng. Một lúc thì không còn thấy ngôi sao nữa, thường thường thấy ngôi sao như vậy là muôn ngàn ngôi sao ban chiếu (hỏi Thầy lúc Thầy còn sống) nghĩa là tất cả Bề trên ban chiếu, mình cũng mừng, lần thiền này chủ yếu là xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước bay trong hào quang gom lại thành một luồng điển nước, phóng lên dữ dội, bay thẳng, cao vút lên. Rồi nhồi xuống, Tôi nói là sóng nhồi điển, chủ yếu là bay thẳng lên rồi nhồi xuống với luồng điển. Không xài luồng điển được mà là hết cả vũ trụ nước phòng lên với dợn sóng nhồi chữ sóng nhồi Tôi nghe băng Thầy giảng Tôi mới biết là sóng nhồi. Sau khi xả thiền thì hào quang bọc cả xác Tôi.

Ngày 01/02/2016

6 giờ 40 phút chiều

Trạng thái thiền trong 1 tiếng 20 phút , xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang. Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một coi như một luồng điển thì quá hạn hẹp,xài chữ khối cũng không đủ sức. Tất cả 'khối' gom lên tạm bay lên đầu, rồi đánh vòng qua đầu, rồi phủ điển xuống rồi lôi điển tới lên đầu. Cứ thế một thời gian không biết xong qua trạng thái khác. Tất cả khối điển bay lên cao lắm hơn giữa bầu trời rồi bay lên đầu (coi như cái trụ) rồi từ đó điển đánh vòng tròn qua đầu rồi bay phóng lên. Trong lúc đánh vòng qua đầu buộc ở đầu rồi mới phóng lên, buộc thắt một chút rồi phóng lên, như vậy một thời gian không biết bao lâu, coi như huấn luyện xác như vậy. Một lúc sau thì cũng trạng thái giống như lúc trước nhưng bây giờ thì tất cả luồng điển bay lên đầu rồi đánh vòng qua đầu rồi xả xuống càng lúc cái đánh vòng càng to, rồi từ từ trên cao xuống thật mạnh, lúc đầu chậm, bây giờ thì nhanh, vòng tròn càng lúc càng to, càng nhanh, cuối cùng thì hạ xuống lơ lửng giữa hai

phần ba bầu trời, rồi ngồi đó và nhồi nhẹ nhàng. Tôi biết đã hết bài học của lần thiền này, Tôi xin phép xả, sau khi xả thiền, ngồi viết lại mà trạng thái y như lúc thiền, viết vẫn ngồi viết chứ không có sao.
Sau khi viết xong rồi Tôi còn nhớ viết thêm, sau khi xả thiền xong, xác mát, không biết dùng chữ nào để diễn tả cái mát này. Tôi nói là mát thanh, đây là lần đầu Tôi có trạng thái mát thanh này, mát một cách lạ lùng lắm, không diễn tả nổi vừa mát vừa thanh.

Ngày 02/02/2016

3 giờ 10 phút khuya

Trạng thái thiền trong 1 tiếng 40 phút. Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, tạo thành một khối điển khổng lồ phóng lên cái đầu làm điểm trụ. Bay phóng lên đầu rồi vòng tròn ngang đầu, rồi bay lên, lúc đầu nhanh càng về sau càng nhanh và cao hơn. Tất cả khối điển phóng lên cao hơn, vòng tròn quanh đầu càng lúc càng to. Xả thiền trạng thái

y như lúc thiền, lần thiền này chủ yếu là đánh vòng tròn ngang cái đầu.

Viết lúc 1 giờ 30 phút khuya

Thời gian 2 tiếng 25 phút, trạng thái thiền. Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang. Tất cả điển gom lại phóng lên đầu rồi bay vòng tròn quanh đầu rồi bay phóng lên, bay không nhanh, cũng không chậm, vừa thôi, cứ thế mãi. Thời gian không biết bao lâu, rồi hạ xuống ngồi hơn giữa không trung và bay với dợn sóng nhồi (như ngồi trên mặt biển) không có ngồi yên mà bay lên rồi nhồi xuống, xác tôi thanh thản vô cùng, xả thiền hào quang phủ cả xác.

Ngày 03/02/2016

Viết lúc 6 giờ sáng.

Sau khi thở dưỡng khí xong, vô phòng nhắm mắt niệm phật, trong đầu Tôi thấy một vòng tròn đen ở giữa to bằng cái dĩa bàn cỡ lớn. Hồi Thầy còn sống, Tôi hay thấy cái này nên hỏi Thầy, Thầy nói nó mở

cửu khiếu, mấy năm trước tôi cũng có thấy cái này nhưng Tôi quên đó. Tôi quên nói, vòng tròn trắng ở ngoài lớn lắm.

Ngày 03/02/2016:

Viết lúc 11 giờ 20’ trưa, thời gian thiền 1 tiếng 14’.

Trạng thái thiền : Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một, bay trong hào quang. Lúc đầu thì tất và điển phóng lên đánh vòng cái đầu. Cái đầu là cái điểm tựa tất cả điển phóng đến đầu, phóng từ ở phía trái rồi đánh vòng tròn qua bên đầu tay mặt rồi thả điển xuống về phía đầu bên mặt, không biết bao lâu và cứ mãi như vậy. Mỗi lần đánh vòng qua bên đầu thì khè ra hơi lạnh thật là mát, điển này lớn lắm không dám gọi là luồng vì nó quá lớn, lúc đầu nó nhỏ sau trạng thái thứ 2 tất cả điển phóng lên đầu cao dữ lắm rồi qua bên mặt rồi đánh vòng trước rồi thả qua bên trái, đánh vòng quanh đầu càng lúc càng lớn rồi thả điển xuống đầu mạnh lắm, càng lúc càng phóng lên cao, đánh vòng càng to, rồi thả điển

xuống càng nhanh càng to. Mỗi lần như vậy thì xác biến thành nước nhưng vẫn còn biết, xác khè ra hơi điển nước, khè mát và tỏa ra hơi lạnh hơn trạng thái 1. Xả thiền nhưng trạng thái vẫn như lúc thiền, hào quang phủ trắng cả xác Tôi. Trong lúc ngồi viết lại trạng thái cũng như thiền.

Ngày 03/02/2016:

Viết lúc 1 giờ 30’ trưa, thời gian thiền 1 tiếng.

Trạng thái thiền : Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một, bay trong hào quang tạo thành 1 “ khối điển” khủng khiếp lắm, lần thiền này bay vòng tròn vòng tròn trong hào quang và lấy đầu làm trung tâm. Điển nước ở trong đầu quay vòng tròn vòng tròn từ bên trái của đầu quay qua phía tay mặt rồi hội tụ lại ở đầu, cứ quay vòng tròn như vậy và cuối cùng hội tụ lại ở đầu, càng lúc quay càng nhanh và cái vòng càng lúc càng to, quay vù vù như cái máy sấy. Tôi chỉ ngồi thẳng lưng, 2 tay kèm sát hông có

lúc Tôi đuối nhưng Tôi phải ráng, không có thanh thản đâu các bạn ơi? Quay quá trời, quay như cái máy sấy (sau khi xả rồi làm như Tôi không còn nhớ cái gì hết. Tôi vừa viết vừa hồi tưởng tượng lại) có lúc lại quay tròn quay tròn. Xác của Tôi biến thành nước hòa với vũ trụ nước vô cùng lớn, quay tròn đảo điên nhanh chớp nhoáng, vừa quay trong hào quang. Vừa quay tròn đảo điên trong hào quang càng lúc càng lớn, vừa quay vừa bay lên cao vô cùng tận, đến nỗi xác của Tôi nó giống như dợn sóng thần khủng khiếp. Ngồi trong hào quang nó " lắc lư" quay tròn (chữ " lắc lư" quá nhẹ nhưng Tôi không diễn tả nổi) quay nhanh lắm như máy sấy, vừa quay vừa bay cao lên trời Tôi không biết bao xa. Bây giờ còn cao hơn tất cả những lần trước. Tôi đuối nhưng Tôi không dám xả, kêu bằng cuồng phong hay dợn sóng thần cũng còn ít. Cuối cùng xác bọc trong hào quang hạ xuống giữa không trung, Tôi biết bài học sắp hết nên Tôi xin xả, nếu còn ngồi như vậy kéo dài nữa thì Tôi sẽ không còn nhớ gì hết. Tôi để ý lần thiền nào

Tôi cũng nhớ nhưng lần này Tôi không còn nhớ, Tôi nghĩ chắc do Tôi lên quá cao, chỉ thiền 1 giờ thôi mà Tôi không còn nhớ gì hết. Tôi nghĩ là lên trển (lên trời, xin lỗi Tôi không biết nói sao Tôi chỉ nói là lên trời) một giờ mà thời gian ở trần chắc lâu hơn. Nên Tôi chỉ nhớ 1 phần thôi, 10 phần thì còn nhớ 8 phần. Xả thiền trạng thái y như lúc thiền và trong lúc ngồi viết lại cũng y như vậy, y hệt như lúc thiền nhưng Tôi phải ngồi viết lại ngay lúc này, Tôi mệt mà Tôi không dám bỏ đi ăn cơm sợ quên hết. Sau khi ăn cơm xong, nằm nhắm mắt niệm Phật, nghe Thầy giảng, hào quang trên đầu chiếu sáng và giữa trung tâm chân mày có một cục tròn chiếu sáng to bằng cái chén.

Trong lúc quay như vậy Tôi không dám phân tâm, nếu phân tâm Tôi sợ bị tan hồn, tan xác. Cám ơn Bề trên ban cho Tôi hồng ân còn nhớ để viết lại.

Tôi cũng xin nói them, xác bọc trong hào quang bay lên, lúc hạ xuống không trung, đầu Tôi điển quá

nặng, nặng khủng khiếp, Tôi quá đuối nên tôi xả thiền.

Ngày 03/02/2016:

Lúc 5 giờ 35’ chiều, thời gian thiền 55 phút.

Trạng thái thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang (đầu coi như cái trạm cho cả điển) bay lên trên đầu rồi đánh vòng tròn vòng tròn (nhiều vòng lắm) quanh đầu không biết bao nhiêu. Tất cả khối điển (kêu bằng luồng điển thì ít lắm) bay thẳng lên cao. Trên đầu, đánh vòng tròn hoài rồi cứ như thế mãi một lúc lâu rồi qua trạng thái khác, cũng giống như lúc đầu, lần này khối điển bay phóng cao hơn lúc đầu rồi cũng đánh vòng tròn cái đầu, lần này vòng tròn to hơn và cứ như vậy hoài. Chủ yếu lần này là điển bay lên đầu đánh vòng tròn đầu, có lúc đánh nhanh và vòng tròn càng lúc càng lớn, hào quang càng lúc càng to và càng chiếu sáng. Lần thiền này hào quang chiếu

sáng lắm, hơn hẳn những lần trước. Xả thiền, trạng thái xác y như lúc thiền.

Ngày 04/02/2016:

Viết lúc 7 giờ sáng, thời gian thiền 1 tiếng 35 phút.

Trạng thái lúc thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang, lúc đầu thì điển cứ quay tròn quay tròn trên đầu hoài, quay vừa vừa, kế tiếp xác biến thành nước được bọc trong hào quang quay vòng tròn vòng tròn quanh hết cả xác, vòng tròn càng lúc càng lớn. Kế đến là lớp quay trên đầu, lớp thì quay cả xác càng lúc càng to và quay càng nhanh, vừa quay vừa phóng thẳng lên trời. Sau cùng từ từ hạ xuống hơn ½ không trung rồi ngồi đó, không có ngồi yên mà quay tròn tròn nhưng nhẹ nhàng rất là thanh thản, Tôi biết là hết giờ học. Xả thiền mà trạng thái y như lúc thiền.

Tôi nói tiếp về chuyện chiêm bao, chiêm bao không tính, nhưng chiêm bao có Thầy nên Tôi kể lại cho

vui. Hồi khuya Tôi thức dậy khoảng 4 giờ sáng, Tôi ngủ thấy Thầy ở một chỗ như là hồ bơi không có thấy ai, đâu tiên Tôi thấy Thầy ở trần mặc quần ngắn tội lắm, trong hồ bơi Tôi thấy Thầy hiện ra mà gương mặt hồi lúc còn trẻ nên Tôi mừng quá, Tôi mới nói Thầy kìa. Một lát Tôi lại thấy Thầy hiện ra lúc thì còn trẻ lúc thì trung niên rồi lúc thì già có râu. Một lát thì hện ra gương mặt lúc về già, sau cùng Thầy đi đến phố đẹp lắm ở trên bờ. Thầy ngồi đó, Tôi đi đến rồi ngồi ở hàng ghế sau Thầy, cùng lúc đó ở bàn nhỏ có 1 bình bông đẹp không thể tả, bông to lắm, đẹp lắm, bình bông to, Tôi cho là thế gian không có mà bông cũng không có, Tôi giật mình thức dậy.

Ngày 04/02/2016:

Lúc 12 giờ 30’ trưa, thời gian thiền 2 tiếng 20 phút.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang. Lúc đầu thì

xác biến thành nước này bay đánh vòng tròn vòng tròn trên cái đầu, và cứ thế mãi không biết bao lâu. Lúc đầu cái vòng nó nhỏ, càng lúc cái vòng càng bung lớn ra và hào quang càng lúc càng lớn ra và càng lúc càng nhanh. Trong lúc đánh vòng tròn như vậy, lại bay phóng lên trời thật cao với dợn sóng nhồi cao lắm, đánh cao lên rồi nhồi xuống. Lúc này, xác biến thành nước đã bay trong hào quang đánh vòng tròn càng lúc càng nhanh, hào quang càng lúc càng to, cùng lúc đó lại bay lên trời với dợn sóng nhồi cao dữ lắm, vừa đánh vòng tròn vừa bay lên cao quá trời cao. Trạng thái Tôi không có thanh thản đâu, ngồi thẳng lưng 2 tay kẹp sát hông để Bề Trên điêu luyện (cứ như vậy một thời gian diễn ra thiền 2 tiếng). Cuối cùng xác từ từ hạ xuống (hạ từ từ chứ không phải hạ gấp) lơ lửng giữa không trung, không có yên rồi ngồi đó với dợn sóng nhồi nhè nhẹ, Tôi biết là đã hết giờ học của lần thiền này. Tôi xin phép xả, sau khi xả thì trạng thái y như lúc thiền. Lúc viết

lại những dòng chữ này trạng thái cũng y như lúc thiền.

Ngày 04/02/2016:

Lúc 5 giờ 30’ chiều, thời gian thiền 1 tiếng 25’.

Trạng thái thiền : Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, tạo thành 1 luồng điển, chữ luồng thì nhỏ quá, phải nói là cả “khối điển” bay lên trong hào quang, đầu là cái trạm (nói cho dễ hiểu giống như cái móc máng quần áo), giữa đầu làm như có cái gì như cái điểm tựa để phát cả điển ở dưới phóng lên điểm tựa ở giữa đầu. Rồi đánh vòng quanh điểm tựa, điển dưới phóng lên ở bên trái rồi vòng qua cái móc (điểm tựa) rồi đánh vòng về phía đầu bên tay mặt 2-3 lần như vậy rồi lại phóng lên trời. Cứ như vậy mãi rồi qua trạng thái khác này là “ khối điển” ở dưới phóng lên đầu, một vòng lớn quanh cái đầu rồi phóng lên trời với dợn sóng nhồi. Phóng lên cao rồi nhồi điển to ra, càng lúc khối điển càng to và phóng lên nhồi xuống như vậy 1 thời gian càng lúc càng

nhanh, hào quang càng lúc càng lớn và chiếu sáng hơn, trạng thái này cứ như vậy mãi. Lúc đó xác biến thành nước càng lúc càng mạnh và mát thanh, điển mạnh như vũ bão, điêu luyện cho xác biến thành nước như một "luồng" điển mạnh cuồn cuộn dữ lắm. Xác phải mạnh dữ lắm mới chịu nổi, cuối cùng lại hạ xuống cao hơn ½ bầu trời, Tôi biết là đã hết bài học, Tôi xin xả thiền. Tôi nói thêm là Tôi cố nghĩ là nếu không biến xác thành nước hòa với vũ trụ nước làm một thì làm sao chịu nổi quay vòng tròn và đánh nhanh như bỏ vô máy sấy – máy giặt. Nếu là một xác phàm thì Tôi nghĩ chắc gãy xương gãy cốt quá các bạn ơi! Sau khi xả trạng thái y như lúc thiền.

Tôi nói them, Bề Trên làm như vậy để điêu luyện cái xác này, chứ xác phàm không bao giờ chịu nổi, sự thật mình không hiểu nổi cái chuyện của Bề Trên huấn luyện như vậy.

Ngày 05/02/2016:

Lúc 1 giờ 05' khuya, thời gian thiền 1 tiếng 55'.

Trạng thái thiền: Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang. Sau khi thiền tự nhiên Tôi quên hết Tôi phải ráng nhớ từ từ để viết lại.

Lần thiền này 1 tiếng 55’ thì sau khi xả thiền trước mặt Tôi điển trắng xóa hết. Tôi không còn nhớ cái gì để viết lại Tôi phải ngưng hết, rồi Tôi nằm xuống xin sự ban chiếu của Bề Trên và hồi tưởng để nhớ lại nhưng cũng không nhớ. Từ từ nhớ lại nhưng không nhớ hết nổi chỉ còn nhớ khoản ½ thôi.

Lần thiền này cao hết sức cao, Tôi lên tầng trời quá cao, khi về hình như không còn nhớ cái gì hết, trước mặt chỉ có trắng xóa. Tại vì bài học này gần 2 tiếng, thông thường bài học quá xao như vậy khi về trần thế không nhớ được, nằm một lát Tôi mới chực nhớ được 1 chút là lúc đầu thiền xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước bay trong hào quang, Tôi nói lần đầu thiền này sao thiền dở quá vậy, lần thiền này khác những lần trước mà xác biến thành nước tự

nhiên nó mạnh khủng khiếp và cũng được bọc trong hào quang rồi phóng lên trên trời, nó bay thẳng thẳng, tiến cao lên bầu trời quá cao, có lúc xác biến thành nước nó thành 1 vòng tròn giống như 1 hào quang tròn to dữ lắm màu trắng, rồi lại bay lên trên trời mà bay cao dữ lắm. Tôi thấy bầu trời cũng tròn to chiếu sáng, thời gian không biết bao lâu và lên cao dữ lắm. Có lúc xác biến thành nước phóng lên nhanh giống như cái hỏa tiễn phóng lên trên trời, cái này còn nhanh hơn cả hỏa tiễn, hỏa tiễn còn có đầu nhọn, cái này đầu nhọn là cái đầu của Tôi. Xác biến thành nước kéo Tôi giống như là kéo cái hỏa tiễn, cái đầu nhọn là cái đầu tròn của Tôi và tiến sâu vào tầng trời cao không biết bao nhiêu, lần này cao hơn những lần thiền trước của Tôi. Xác biến thành nước này mạnh dữ lắm và to dữ lắm hòa với vũ trụ nước làm một, nên không thể nói là " luồng" hoặc " khối", chỉ nói tạm là "khối " cho để biết thôi. Mỗi trạng thái lên trời và vô tầng trời cao khủng khiếp chỉ thấy trắng xóa chiếu sáng thôi, cũng có lúc có trạng thái

như vậy rồi trở xuống hơn cả ½ trời rồi lại yên phăng phắt, không động đậy gì hết, yên thật là yên. Lúc yên này mình tưởng như không có gì nhưng mà bay vô tầng trời (Thầy nói có 33 tầng trời) Tôi không biết tầng mấy, tầng này lại yên dữ lắm, cao quá trời cao, cao không thể tả được, nó yên đến nỗi không còn biết gì hết, cái óc và ngôn ngữ có giới hạn không biết diễn tả lần này. Sau khi xả thiền thì trước mặt Tôi trắng xóa hết làm như Tôi lên trời về Tôi không còn nhớ gì hết. Có thì nói, tức là lần thiền này Tôi viết trở lại rất là khó, viết sai Tôi bị phạt nên nhớ cái gì thì viết lại thôi, không dám viết bừa bãi còn không nhớ thì thôi chứ không dám viết bậy. Tôi ráng nặn óc để nhớ viết lại lần thiền này quá hay, ráng nhớ hết sức mà chỉ nhớ được bấy nhiêu thôi.

Tôi cũng xin viết thêm : Tôi chực nhớ thêm là sau những trạng thái đó (Ở trên) thì xác biến thành nước bay trong hào quang lại phóng thẳng như cái máy bay, bay rồi hạ xuống mà nhồi khủng khiếp, Tôi

kềm xác gần chết, nhồi xuống như máy bay hạ xuống núi lồi lõm, hạ xuống không êm, tôi có cảm giác như máy bay hạ xuống 1 vùng núi lồi lõm lồi lõm. Xác biến thành nước bọc trong hào quang đang lên cực cao ở tầng trời rồi hạ từ từ nhưng hạ không êm, hạ xuống nhồi lên nhồi xuống quá trời và lâu lắm. Xác biến thành nước bay giờ mạnh về điển dữ lắm, xin lỗi Tôi viết thật Tôi kềm không nổi xác, cứ ngồi thẳng lưng lên muốn chao lên nhưng không có sao vì xung quanh có Bề Trên nên cũng không sợ, tôi chỉ ngồi thẳng lưng, 2 tay kềm sát hông, trong ý biết là không có sao vì có Bề trên đang điêu luyện nên không dám phân tâm nghĩ tầm bậy, càng lên cao mình phải tập trung và niệm Phật dữ lắm dù xác đã biến thành nước rồi, Tôi đã được huấn luyện như vậy nên Tôi cũng quen dù có gì quá đi nữa cũng không sao và cứ niệm Phật hoài, dù cho chịu nổi hay không cũng phải ráng, cuối cùng cũng chịu nổi, sau khi xả thiền rất là khỏe.

Ngày 05/02/2016:

Viết lúc 6 giờ 30’ sáng, thời gian thiền 1 tiếng 25’.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang, lúc đầu thì bay vòng tròn vòng tròn trên đầu rôi lại bay lên mà bay với tốc độ chậm. Xác lúc này thành 1 “ khối” điển nặng dữ lắm nên bay không nhanh nổi, bay thật chậm mà Tôi chịu còn không muốn nổi, bay vòng tròn trên đầu rồi bay lên, mỗi lần bay thì xác khè ra hơi mát dữ lắm.

Rồi đến trạng thái khác là xác biến thành nước này cùng bay với một khối điển nặng và cái đầu là cái trụ, chỗ phân nửa đầu điển bay đánh vòng từ ½ đầu bên trái đánh vòng qua ½ đầu bên mặt, cuối cùng quay nhập lại ở đỉnh đầu. Lúc đầu chậm nhưng càng lúc càng nhanh đánh vòng to ra, xong xác biến thành nước tạo thành một “ khối điển” to dữ lắm và nặng dữ dội, gom hết lại bay lên, bay nhanh hơn trạng thái mới lúc đầu thiền, rồi điển đánh vòng trên đầu từ ½

bên trái qua ½ bên mặt cũng quay nhanh, cùng lúc " khối" điển này lại bay lên, trong lúc bay lên trời thì làm như phà hơi mạnh trở lại và mát dữ lắm, như dội trở lại hơi mát phủ quanh xác biến thành nước này và cứ bay như vậy hoài. Cuối cùng từ từ hạ xuống lơ lửng giữa không trung. Tôi biết đã hết giờ học của lần thiền này nên Tôi xin xả thiền, sau khi xả trạng thái y như lúc thiền, nghĩa là xác cũng nặng nề và bay như trong lúc thiền vậy đó.

Ngày 05/02/2016:

Lúc 8 giờ 30' sáng, không thiền nằm nhắm mắt niệm Phật. Mỗi tiếng niệm Phật là điển nước bay lên bay lên bắn ra khỏi đầu. Không thiền, một lúc Tôi ngồi dậy tính đi làm công chuyện mà trạng thái y như thiền, cũng xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay lên trong hào quang nhào lộn lên – nhào lộn lên mặc dù Tôi không thiền. Hào quang chiếu sáng bọc lấy xác, lúc không thiền thì cũng như thiền có nghĩa là nó muốn thiền lúc nào thì nó thiền

vậy thôi. Cũng bay nhào lộn lên cao rồi hạ xuống phủ lấy xác biến thành nước, và càng lúc điển càng mạnh lên.

Ngày 05/02/2016:

Lúc 1 giờ 30’ trưa, thời gian thiền 1 tiếng 30’.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang đánh vòng tròn trên đầu, lúc đầu đánh vòng không nhanh lắm nhưng không chậm quá. Một lúc sau thì đánh vòng tròn bự hơn, bung ra to hơn, to hơn rồi sang trạng thái khác là đầu làm “ trạm”, từ đỉnh đầu điển chạy ra đánh vòng tròn quanh đầu từ trái đánh qua bên mặt rồi cuối cùng tụ lại ngay xoắn ốc (đỉnh đầu). Cứ như vậy hoài một lúc lâu vòng tròn phóng lên với dợn sóng nhồi phóng lên cao vút rồi nhồi xuống – vừa đánh vòng tròn vừa phóng lên, cả 2 trạng thái xảy ra cùng một lúc. Dợn sóng nhồi cao lắm , cứ như vậy một thời gian thì đến trạng thái đánh vòng tròn, đánh vòng tròn nhưng không có nhồi – đánh nhanh và xác

vẫn nằm trong hào quang rồi có lúc nhào lộn, vừa đánh vòng tròn vừa nhào lộn từ trên xuống dưới giống như là máy nhồi bột bằng điện (nói cho dễ hiểu thôi chớ máy nhồi bột còn nhỏ lắm) rồi có lúc quay cuồng, đảo lộn nhồi nhồi dữ dội. Xong thì đến bay phóng lên trời cùng lúc với quay và bay, cuối cùng hạ xuống lơ lửng hơn giữa không trung, Tôi biết đã hết giờ học nên Tôi xin xả thiền, sau khi xả thiền trạng thái cũng y như lúc thiền. Tôi đang viết những dòng này mà trạng thái cũng y như lúc thiền. Mấy lúc sau này trong lúc Tôi ăn cơm, nghĩ ngợi mà nó vẫn đi vào trạng thái y như thiền vậy đó.

Trạng thái trong ngày : Trong lúc Tôi làm công chuyện thì nó vẫn y như thiền, tự nhiên (chứ trong ý của mình không có thiền) Tôi nghĩ là do Bề Trên huấn luyện xác Tôi như vậy chớ không phải suốt ngày Tôi ngồi thiền hoài. Nhưng mà tự nhiên cũng không cần phải xả thiền nghĩa là sinh hoạt bình thường.

Viết xong mà Tôi còn nhớ lại lần thiền mới vừa rồi, có lúc cái đầu Tôi chính là cái trụ rồi từ chỗ đó điển nó chạy đánh vòng tròn qua bên đầu tay mặt rồi trụ lại chỗ đầu, nó "quặng quặng" 1 cái khoảng 1 lúc, chỗ vùng mỏ ác nó đánh vòng xuống nữa đầu từ trái qua mặt rồi tại ngay đỉnh đầu nó "quặng quặng, xoáy xoáy". Cũng có khi có trạng thái là xác biến thành nước nằm trong hào quang rồi đánh vòng trọn to ra và cuối cùng thu nhỏ lại 1 chút.

Lúc 4 giờ 30' chiều, thời gian thiền 2 tiếng.

Sau khi ăn cơm xong thì Tôi nằm niệm Phật (không có thiền) mà Tôi thấy hào quang trắng phủ cả đầu rồi, sau đó ngay giữa trung tâm chân mày Tôi có 1 cục tròn bự như cái chén chiếu sáng, Tôi biết là viên minh châu nên Tôi vẫn nằm niệm Phật nghe băng Thầy giảng, trên đầu Tôi điển xuất ra bay thẳng thẳng lên trời cao dữ lắm. Càng bay như vậy thì Tôi thấy cái vũ trụ nước này càng chiếu sáng. Cứ như vậy cho tới 2 tiếng thì Tôi mắc đi toilet nên Tôi xin

phép ngưng. Cũng đúng lúc tới giờ thiền (sau 2 tiếng ăn cơm xong) bài này viết lại là không thiền mà có trạng thái y như lúc thiền vậy.

Lúc 5 giờ 55' chiều, thời gian thiền 1 tiếng.
Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang, bay đánh vòng đánh vòng trên đầu cũng vừa thôi (không nhanh và cũng không chậm). Cả xác cộng lại thành 1 " khối" điển khổng lồ đánh vòng trong hào quang và trụ lại ở đỉnh đầu. Ở trên đầu thì đánh vòng tròn quanh đầu, còn ở phía thì gom lại " thành khối điển" bay lên trời. Lúc đầu thì " nhỏ" càng về sau thì đánh vòng tròn nhanh hơn và to hơn, ở trên đầu cũng vậy. Sau cùng xác biến thành nước này tạo thành 1 "khối " điển mạnh lắm phóng lên cao thật cao rồi dội xuống sát đầu, lúc đó làm như có cái gì nó giật mạnh xuống, giật mạnh xuống 69 cái phóng lên rồi dội xuống, giật xuống. Nó làm cho cái " khối điển" bay lên cao dữ lắm rồi hạ xuống từ từ, Tôi biết đã hết giờ

học nên Tôi xin xả. Sau khi xả trạng thái thiền giống như lúc thiền.

Ngày 06/02/2016:

Lúc 6 giờ 20’ sáng, thời gian thiền 1 tiếng 10’.

Trạng thái thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, lấy cái vùng giữa đỉnh đầu làm trụ, điển từ đó bay vòng qua phía bên phải đầu rồi vòng tròn phía trái rồi trụ lại vùng đỉnh đầu (mỏ ác). Cứ như thế lúc đầu quay nhanh lắm, về sau thì quay vòng càng bự ra và càng nhanh, nó “vần vũ, vần vũ” dữ lắm rồi điển mới phóng ra và quay vòng tròn trên cái đầu. Có lúc ở vùng đỉnh đầu (mỏ ác) xoáy xoáy, vần vũ, vần vũ rồi mới quay vòng đầu nhanh lắm. Trạng thái ở chỗ mỏ ác : không xoáy nữa mà phóng thẳng mạnh lên rồi đánh vòng tròn vòng tròn cả xác, mạnh vũ bão mặc dù xác biến thành nước đang nằm trong hào quang, điêu luyện xác biến thành nước càng lúc càng mạnh dữ lắm, phóng thẳng lên trời

cao vút. Trong lúc phóng thẳng như vậy điển cũng quay vòng tròn, vừa quay tròn vừa phóng thẳng lên quá cao. Rồi cuối cùng hạ xuống để cho biết là bài học xong. Nếu Tôi ngồi tiếp nữa thì cũng sẽ dữ dội nữa nhưng Tôi xin xả thiền vì Tôi sợ Tôi quên hết, sau khi xả trạng thái cũng giống y như thiền.

Lúc 12 giờ 35' trưa, thời gian thiền 50'.

Trạng thái thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang. Lúc đầu thiền ở mỏ ác là cái trụ, từ đó điển đánh vòng tròn qua ½ đầu bên trái rồi qua ½ đầu bên phải, rồi cuối cùng tụ lại mỏ ác, lần này đánh hơn mức vừa. Một lát sau thì đánh vòng tròn to và nhanh, càng lúc càng nhanh, nhanh đến độ giống như bỏ vô máy sấy, đánh nhanh khủng khiếp, đánh vù vù (cái máy sấy còn nhỏ - dẫn chứng cho dễ hiểu thôi). Càng lúc càng nhanh hơn cả máy sấy, có lúc vừa nhào lộn vừa đánh vòng tròn vì từ trên nhào lộn xuống giống như trạng thái ở giữa bầu trời, biển bao la có lúc xác chòng chềnh lắc

lư, có lúc kềm không muốn nổi rồi lại phóng lên, cả xác biến thành nước trong hào quang đánh vòng, đảo lộn, quay cuồng giống như phong ba bão táp, càng lúc càng mạnh chịu không muốn nổi (máy sấy còn chậm hơn), vừa đánh vừa phóng lên cao dữ dội, cứ phóng và nhồi như vậy cùng lúc đó thì điển tự nhiên nó đánh lủng đầu, lỏm xuống ½ đầu, một lúc điển ở trên đầu lại phủ xuống thành một vòng tròn úp xuống đầu Tôi. Các bạn thử nghĩ xem vừa quay mạnh vừa nhồi lộn, quay cuồng như vậy thì trạng thái lúc thiền không có thanh thản đâu các bạn ơi! Tôi phải ráng chịu vì Tôi biết đó là Bề Trên đang điêu luyện, cuối cùng hạ xuống từ từ nên Tôi biết là xong bài học của lần thiền này nên Tôi xin xả. Sau khi xả trạng thái y như lúc thiền, chỉ có 55' thôi chứ nếu kèo dài nữa sợ xác chịu không nổi (Bề Trên biết). Chỉ 55' mà quá chừng khủng khiếp vì bài học quá cao, phải tập từ từ cho xác quen để cho xác nghỉ, về trần thế và viết lại chứ nếu kéo dài nữa chưa chắc nhớ nổi hết. Xin nói thật Tôi diễn đạt không hết mỗi

trạng thái Tôi thiền đâu. Sau khi xả thiền rồi thì khỏe vô cùng, không có sao hết. Càng lúc làm cho xác càng mạnh, nói là xác chớ không có chỉ là nước thôi, xác biến thành nước hết rồi.

Viết thêm : Xong rồi Tôi ăn cơm, vừa ăn vừa niệm Phật. Tôi nhớ thêm khoảng vừa bay lên vừa lắc thì mất thăng bằng, chông chênh không có cái gì cho mình tựa vào, không êm dịu, dữ dội lắm nhưng cũng chịu nổi vì bài học như vậy.

Lúc 5 giờ 30’ chiều, thời gian thiền 40’.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang. Lúc đầu là cái trụ, điển ở dưới bay lên đầu (ở vùng mỏ ác) rồi dừng lại một chút ròi đánh vòng tròn qua đầu phía tay phải rồi vòng qua rồi trụ lại mỏ ác.

Rồi quấn lại quấn lại xong cứ thế, điển từ ở dưới phía mặt của xác biến thành nước phóng lên trên rồi đánh vòng qua đầu rồi trụ lại mỏ ác. Cứ như vậy

càng lúc càng phóng lên cao và quay càng lúc càng nhanh vòng bự ra, rồi cuối cùng trụ lại chỗ mỏ ác. Rồi điển nó "nắm" lại rồi "buông ra" vài cái như vậy và vẫn quay vòng vòng, càng lúc càng nhanh càng to chủ yếu ở chỗ đầu. Sau thì tất cả khối điển phóng lên và quay nhanh dữ dội và cũng trụ lại mỏ ác. Càng về sau càng "thắt" lại nhiều vòng, thắt lại rồi quay, thắt lại rồi quay càng lúc thắt càng nhiều. Một lát sau "nó" không thắt nữa mà "nó" phóng thẳng lên cao lắm. Cuối cùng thì hạ xuống và quay vòng tròn vòng tròn bụ và chiếu sáng. Tôi xin xả, sau khi xả thiền trạng thái y như lúc đang thiền và trên đầu cũng quay vòng tròn và chiếu sáng. Lần thiền này chủ yếu là điển từ dưới phóng lên rồi vòng qua đầu rồi trụ lại mỏ ác, "thắt" lại càng lúc càng "thắt" nhiều. Cuối cùng lại phóng thẳng lên cao dữ dội.

Lúc 9 giờ tối.

Nằm niệm Phật nghe băng Thầy giảng Tôi thấy xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước bay lên trong

hào quang, xác Tôi cũng bọc trong hào quang, trạng thái y như thiền. Một lúc sau Tôi thấy hào quang đầy ngôi sao cứ như thế cho tới 9 giờ cũng là giờ thiền của Tôi. Tôi không thiền mà xác Tôi cũng y như thiền nên Tôi cứ nằm niệm Phật như vậy, mở mắt ra cũng mấy tiếng đồng hồ.

Lúc 1 giờ 05’ khuya.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang, lúc đầu thì bay thẳng lên rồi giật ngắn lại và cứ như vậy hoài, không có nhanh. Xong rồi thì bay thẳng lên nhưng nhanh hơn lúc đầu, phóng lên cao hơn rồi giựt ngắn lại càng nhanh. Trạng thái tiếp là hạ xuống hơn ½ không trung rồi ngồi đó nhưng cũng bay thẳng lên rồi giựt mạnh lại và cứ thế mãi. Lúc ngồi thiền này thì bay không nhanh và càng lúc vòng tròn của điển càng lúc càng to ra và cứ thế. Lần thiền này Tôi chỉ học bài học bay lên rồi giật ngắn hoài nên Tôi biết là hết giờ học nên Tôi xin xả thiền.

Tôi xin nói thêm : lúc xác biến thành nước bay trong hào quang hạ xuống hơn ½ không trung và bay lên giật ngắn, lúc đó xác biến thành nước nó phà ra hơi mát dữ lắm và lỗ tai bên mặt điển đi ra đi ra thật là mát lạnh dữ lắm, hơi điển mát rất là êm dịu và khỏe dữ lắm (chỉ ở lỗ tai bên mặt thôi).

Ngày 07/02/2016:

Lúc 6 giờ 10’ sáng.

Mới vừa thức dậy trên đầu làm như có một trận mưa điển thật lớn đổ xuống, đổ ầm ầm xuống và nó lênh láng ở trên đầu, chỉ chảy lênh láng ở đầu thôi. Tôi lấy tay rờ lên mặt thì không có nước, Tôi vẫn nằm niệm Phật để tận hưởng mưa điển, thường 5 giờ sáng Tôi ra sân thở dưỡng khí soi hồn và thiền. Hôm nay Tôi thức trễ, ở trên đầu có mưa điển, Tôi biết cũng tới giờ đi ra thở dưỡng khí, Tôi đi ra ngoài thở dưỡng khí xong một lúc cũng còn mưa điển, rồi soi hồn và thở pháp luân thường chuyển. Khi Tôi ngồi

dậy vẫn còn mưa điển. Thường thì thiền tiếp mà Tôi xin xả nên vẫn còn mưa điển, xin xả vì bữa nay là sinh nhật của cháu gái. Tôi xả để sửa soạn đồ ăn cho sinh nhật cháu gái. Thành ra không có thiền buổi sáng này mà mưa điển ầm ầm phủ cả người, thật là thú vị! Sau khi viết lại những dòng này thì trạng thái xác Tôi đã biến thành nước và điển ở đầu cũng phóng thẳng lên, hầu như suốt ngày xác Tôi ở trạng thái này đó. Tôi không thiền mà đầu Tôi vẫn có hào quang, chứ không phải thiền mới có đâu. Thật ra thì xác Tôi thành nước lâu rồi, vẫn sinh hoạt bình thường nhưng xác nhẹ nhàng dữ lắm, ví như không có xác vậy đó. Lâu lâu có chuyện đi ra ngoài phố hình như có một sức hút hút lên trên nhẹ nhàng lắm, đi muốn té vậy, đi tới đi tới nhẹ nhàng chứ không có nặng nề, đi như không có đi. Tôi không có khoe vì Tôi thấy vậy nên Tôi viết ra cho vui. Thường thì không ra tiếp xúc với đời, nhưng hôm nay là sinh nhật cháu gái cũng là 29 tháng chạp, gần tất âm lịch.

Tôi có 2 cháu là 1 trai và 1 gái là 2 đứa mà Tôi đã cứu nó khi còn ở trong bào thai (ở cuốn 1).

Lúc 9 giờ 30’ sáng, thời gian thiền 50’.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang, cái đầu làm trụ điển từ ngay đỉnh đầu (đứng ½ đầu) điển đánh vòng từ ½ trán qua mặt rồi tụ lại chỗ đó (đứng đỉnh đầu) rồi vần vần xong cứ thế như vậy nhưng lần sau thì vòng tròn càng to và chỗ mỏ ác vẫn quặng quặng ở chỗ đó rồi mới đánh vòng, càng lúc vần càng nhiều và vòng tròn càng to ra, cứ như vậy. Cuối cùng đánh vòng tròn ngồi yên, Tôi biết hết giờ học nên Tôi xin xả. Và cũng đã tới giờ Tôi đi dự sinh nhật, xả thiền nhưng trạng thái vẫn y như lúc thiền.

Ngày 08/02/2016 : Mùng 1 Tết 2016 (Tết Bính Thân).

Viết lúc 7 giờ 45’ sáng, thời gian thiền 2 tiếng 30’.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang, lúc đầu thiền xác biến thành nước bay trong hào quang rất là chậm, bay thẳng thẳng lên rồi nhồi xuống cứ như vậy, dù chậm nhưng điển không có thấp đâu, điển rất là cao. Lúc này trạng thái rất là thanh thản, không biết bao lâu rồi qua trạng thái khác là cái xác biến thành nước bay trong hào quang lấy đầu làm trụ rồi bay vòng qua bên trái đầu rồi vòng qua bên phải của đầu rồi trụ lại tại đỉnh đầu, rồi vần vần mấy cái rồi bay lên, rồi bay đánh vòng qua tay phải của đầu. Trong lúc đó lỗ tai phải nó tỏa ra điển rất là mát và khè mát khè mát, khỏe lắm. Xác biến thành nước bọc trong hào quang nó mát dữ lắm, thật là mát, lần thiền này coi như bay không nhanh nhưng thanh thản vô cùng, dù chậm nhưng điển không có thấp đâu (nói luồng thì không đúng, nói khối điển cũng còn nhỏ nên tạm xài chữ "khối" điển) trong lúc bay thì xác biến thành nước điển tỏa ra hơi lạnh, lỗ tai bên mặt khè hơi lạnh rất là mát kêu là "mát thanh",

sau cùng xác biến thành nước trong hào quang hạ xuống lơ lửng giữa không trung và ngồi đó (không ngồi yên) nhồi lên hạ xuống rất là thanh thản, Tôi biết hết giờ thiền nên Tôi xin xả. Sau khi xả thiền thì trạng thái y như lúc thiền.

Hôm nay ngày mùng 1 tết, bắt đầu năm mới Tôi cũng nói trong lòng năm mới mình cố gắng tu hành tinh tấn hơn không phụ lòng Bề Trên, Tôi cám ơn sự ban chiếu hồng ân của Bề trên, Tổ sư và Phật Vĩ Kiên, cố gắng hành thiền nhiều hơn để có ấn chứng viết lại, làm theo lời chỉ dạy của Đức Thầy. Xin dứt lời.

Ngày 08/02/2016:

Lúc 4 giờ 30’ chiều, thời gian thiền 1 tiếng.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang, lúc đầu bay thẳng lên rồi nhồi xuống bên dợn sóng nhồi, bay vừa, cái đầu làm trụ (ở chỗ mỏ ác, bự hơn cái chén)

rồi từ đó (điểm trụ) đánh vòng tròn qua bên trái của đầu rồi vòng qua bên tay mặt rồi sau cùng họp lại ở chỗ mỏ ác rồi xoáy xoáy lên rồi đánh vòng qua nữa, càng lúc cái xoáy càng nhiều vòng hơn. Có lúc không xoáy mà quặn quặn rồi vòng qua bên trái rồi qua bên phải, càng lúc cái vòng càng to và càng nhanh hơn.

Tới trạng thái khác : sau khi đánh vòng từ trái qua bên phải của đầu và cuối cùng trụ ở mỏ ac rồi lại quấn quấn cuộn cuộn rồi bay lên (tất cả điển bay lên) vừa bay lên vừa kéo xuống hoài như vậy, sau cùng bay lên cao rồi ập xuống như vậy mãi, cho điển vô cái đầu dữ dội. Sau cùng xác biến thành nước này khè ra hơi mát làm cho xác khỏe vô cùng. Xả thiền trạng thái cũng y như lúc thiền.

Ngày 08/02/2016:

Lúc 12 giờ 15’ khuya, thời gian thiền 1 tiếng 10’.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, lần thiền này xác biến thành nước không có bay trong hào quang mà tạo thành " khối " điển mạnh khủng khiếp và quá hung hãn giống như con khủng long phóng lên phóng lên quá cao mạnh (bay thẳng lên), trạng thái lúc đó Tôi ngồi thẳng đứng, 2 tay kèm sát hông mà chịu không nổi vì điển quá mạnh, đến nỗi Tôi sợ. Tôi kềm như vậy Tôi tính xả thiền mấy lần (mà Tôi niệm Phật không ngưng) nhưng Tôi không dám xả vì nếu xả thì bài học này mình học không nổi sao? Nên Tôi niệm Phật trong lòng và thầm nói không sợ, không sợ chết, mặc dù không thấy ai hết nhưng Tôi biết có Bề Trên nên Tôi bình tĩnh lại, sao xác biến thành nước hôm nay điển mạnh quá. Rồi có lúc Tôi diễn tả về điển mà phải dùng những sự việc trong đời so sánh để các bạn có thể tưởng tượng được, có lúc giống như cái máy bay to khủng khiếp rồi từ từ ở dưới cất cánh bay lên, mà thay vì bay từ từ thì nó phóng thẳng lên cao nhanh dữ dội. Lúc này Tôi cũng hết hồn chới với nhưng lúc

nào cũng ngồi thẳng, hai tay kềm sát hông cứ trạng thái này qua trạng thái khác. Có lúc xác biến thành nước này lại làm như một vòng tròn vòng tròn trong sáng quay quá trời, giống như hào quang màu trắng to nó bay thẳng lên trời mà bay nhanh hơn hỏa tiễn, tên lửa còn chậm hơn nhiều. Sau khi viết xong hồi tưởng lại Tôi chới với không nhớ hết nổi, có lúc vòng tròn to bay lên trời rồi cái vòng tròn nó bay lan rộng và làm thành một "bầu trời" trong sáng. Thông thường xác bọc trong hào quang, bài học lần này sao mà không có bọc trong hào quang và huấn luyện cho Tôi bay cũng không có hào quang.

Qua trạng thái khác : có những lúc thật là yên lặng và thanh thản vô cùng, xác biến thành nước nó hạ xuống rồi bay lan rộng ra thành một vòng tròn màu trắng, phải nói là "nó" làm ra một "bầu trời" trắng mênh mông, trong sáng (không biết nói sao ở chỗ này). Hạ xuống hơn nửa phần không trung Tôi biết thời gian học đã xong nên Tôi xin xả, thời gian 1

tiếng 10’ mà thật là khủng khiếp và bế tắc. Sau khi xả thiền thì trước mặt trắng hết, hào quang trắng to dữ lắm, và sau khi xả thiền thì hao quang bao phủ cả xác Tôi, lần thiền này Tôi viết hơi luộm thuộm vì khó diễn tả lắm, diễn tả mà không đúng cũng sợ nên nhớ gì thì viết lại thôi, xin các bạn đọc thông cảm.

Ngày 08/02/2016. Mùng 1 Tết Âm Lịch 2016 – Bính Thân.

Lúc 4 giờ sáng, thời gian thiền 1 tiếng.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang, bay đánh vòng tròn, lúc đầu thì chậm nhưng càng lúc càng nhanh và vòng tròn càng lo lên chủ yếu là quanh cái đầu. Lấy đầu làm trụ, điển nước đánh từ mỏ ác từ bên ½ đầu vòng qua bên trái rồi đánh vòng qua bên phải rồi trụ lại chỗ mỏ ác, cứ thế mãi có lúc nó “vần vần” rồi đánh vòng tròn, càng về sau vần nhiều hơn quặng quặng, cứ như vậy một lúc không biết bao lâu.

Qua trạng thái tiếp : đánh vòng tròn từ ½ mỏ ác bên trái đành vòng qua tay phải rồi phóng lên trời, vừa phóng lên cao vừa giật xuống 1 cái cứ như vậy hoài, phóng lên cuồn cuộn mạnh lắm. Kế đến là quay cái đầu vòng tròn rất nhanh càng to quay vù vù, có lúc nó xoắn xoắn, quặng quặng và chính cái đó nó làm cho điển mạnh lắm. Nói cho dễ hiểu, cũng như mình nhồi cục bột, nhồi lộn nhồi, điển bay lền rồi nhào chụp xuống đầu, nhào lên lộn xuống như nhồi bột, mà cái đầu Tôi là 1 cục bột. Xong nó quay cái đầu càng lúc càng tròn càng nhanh và càng lan rộng ra, xong đánh vòng tròn phủ cả xác biến thành nước của Tôi, làm xác của Tôi càng lúc càng to ra trong cái bọc hào quang màu trắng, cái bọc càng lúc càng to và chiếu sáng, có lúc quay nhanh dữ lắm giống như cái máy sấy quần áo, vừa quay vừa phóng lên thật cao với dợn sóng nhồi, bay cao lên rồi ập xuống theo Tôi hiểu là làm cho cái đầu, rồi cái xác càng lúc càng mạnh lên. Như vậy mà xác biến thành nước vẫn chịu nổi, rồi xác biến thành nước khè ra hơi mát

lạnh, lỗ tai bên mặt khè ra hơi mát lạnh tức là mát thanh. Cuối cùng xác biến thành nước trong hào quang hạ từ từ xuống hơn ½ lơ lửng không trung, giống như đáp và hạ xuống một cái biển nước mênh mông. Tôi biết đã hết giờ học cho Tôi trở về trần thế nên Tôi xin xả. Sau khi xả thiền thì xác của Tôi trắng xóa và không có thấy đường đi, Tôi xin phép nghỉ để chuẩn bị cho những công việc tiếp. Nằm nghỉ đến 5 giờ thức dậy thì thấy mưa điển đổ xuống đầu, Tôi lấy tay rờ mặt thì không có nước, mưa đổ ầm ầm có giọt đàng hoàng tràn ngập cả đầu nhưng lấy tay sờ đầu thì không có chút nước nào.

Ngày 09/02/2016:

Lúc 12 giờ 20’ trưa.

Sau khi ăn cơm xong nằm niệm Phật nghe băng giảng Tôi ngủ quên lúc nào không hay thức dậy thì đã 12 giờ 20’ trưa. Thường chiêm bao không tính nhưng chiêm bao này có Thầy. Ngày 09/02 tức là

ngày mùng 2 tết Bính Thân nên Tôi viết lại cho các bạn đọc cho vui. Tôi nằm chiêm bao Tôi thấy Thầy làm bệnh cho Tôi mà không phải ở nhà Tôi, lúc Thầy sắp ra đi Tôi có đi Canada 2 tháng Tôi ở khách sạn chứ không có ở nhà Thầy, mà giấc chiêm bao này Tôi thấy Tôi qua nhà Thầy, Thầy làm bệnh cho Tôi cũng lâu lắm, xong rồi Thầy cho Tôi chút đồ ăn, ăn xong Tôi đem xuống nhà bếp (thì Tôi thấy có bà Tám) nên Tôi mới biết nhà này là nhà của Thầy. Tại sao Thầy làm bệnh cho Tôi? Sau khi viết xong cuốn 1 có thể là do thời gian quá ngắn Tôi dùng mắt quá nhiều để ghi chép những ấn chứng của Tôi trong mười mấy năm qua , lúc đó thiền xong Tôi lấy cuốn tập để lên 2 đùi mà viết nên viết rất khó đọc, vì vậy nên Tôi mới viết lại cho dễ đọc. Thời gian gấp quá nên Tôi viết mãi, cứ thiền xong thì Tôi viết nên mắt Tôi nó nhức và yếu dữ lắm, phải đi khám Bác sỹ chuyên khoa mắt. Mặc khác, tự Tôi xin điển Phật chữa mắt cho Tôi trong 1 tháng, sau đó khi bác sỹ mắt tái khám thì bác sĩ nói mắt quá " khỏe mạnh".

Vì thế sau này Tôi không còn viết lại khi thiền mà Tôi thâu vô máy rồi sau đó nhờ anh bạn mở máy viết trở lại. Tôi biết Thầy làm bệnh cho Tôi, càng bệnh Tôi càng thích thú ngồi thiền hơn để có ấn chứng viết lại. Chiêm bao nhưng có Thầy nên Tôi viết lại cho vui, bây giờ thì con mắt của Tôi đỡ lắm rồi và Tôi chỉ có thâu lại.

Tôi xin nhắc lại là sau khi viết xong cuốn 1 thì 2 bên màng tang nó cứng hết. Tôi chuẩn bị quần áo nếu có "ra đi" cũng còn kịp. Sau đó Tôi lại ngồi thiền 2-3 tiếng, sau đó Tôi không có bị gì hết. Trong lúc thiền Tôi thấy cuốn 1 đã phát hành và ra mắt bạn đạo rồi nên Tôi cũng mừng vì nếu có ra đi mình cũng làm được 1 phần nào theo lời giáo huấn của Thầy, và cho đến nay Tôi tiếp tục viết cuốn số 2. Kể từ đó làm như Tôi thích ngồi thiền hơn và muốn quy ẩn. Tôi xin nói thêm : Thấy Thầy rất trẻ và khỏe mạnh khoản 50 tuổi, Thầy nói chuyện với Tôi nhiều lắm mà Tôi quên rồi, Tôi mừng.

Ngày 10/02/2016:

Lúc 9 giờ 10’ sáng, thời gian thiền 1 tiếng 25’.

Trạng thái thiền : Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang, lần thiền này xác biến thành nước rồi nhưng bay không có thẳng, bay không cao lắm chủ yếu là đánh vòng tròn quanh đầu. Rồi bay lên rồi cuộn trở lại đánh vòng tròn cái đầu cứ như vậy hoài, giống như là mình nhồi bột mà cục bột to khổng lồ. Lúc đầu nó “nhỏ” nói nhỏ chớ nó lớn lắm, cứ như vậy càng lúc càng lan to ra và nhồi cao lên, nhồi lên rồi cuộn trở lại cái đầu và cứ như vậy mãi cho đến khi ngồi yên ở giữa không trung. Rồi “nó “ bay lên, vừa bay vừa cuộn cái đầu, càng lúc càng lên cao càng gói đầu lại càng lúc càng nhanh càng to. Lúc đầu không nhanh nhưng lần thiền này xác biến thành nước quá trời rộng mà cái đầu cũng nặng lắm nên nếu nhanh thì sao Tôi chịu cho nổi. Về sau nhanh hơn một chút và điển nhẹ hơn một chút, điển gì mà nặng quá các bạn ơi? Nên nếu

nhồi quá nhanh Tôi chịu không nổi, ngồi yên mà nhồi như nhồi bột mà cục bột thì khổng lồ, nói cục bột cho dễ hiểu chớ đó là điển. Sau đó nó bay lên rồi nhồi xuống gói trọn cả đầu lẫn xác, cứ như vậy hoài. Khối điển quá trời nặng, sau thì có hơi nhanh hơn nhưng nhanh vừa thôi cuối cùng "nó" lại hạ xuống giống như là máy bay khổng lồ đáp xuống từ từ nên Tôi biết là xong giờ học. Tôi xin xả.

Tôi xin nói thêm : nó đáp xuống từ từ đáp ở giữa cái biển rộng bao la giống như máy bay thay vì đáp xuống phi trường thì nó đáp ở giữa biển.

Ngày 10/02/2016:

Nói thêm : Lúc xác biến thành nước nằm trong hào quang rồi mà còn vần vần cũng như nó quấn quấn, xoắn xoắn rồi mới phóng bay lên. Chính cái vần này nó tạo lên điển càng mạnh hơn. Trong lúc thiền Tôi biết nó như vậy, chính những cái vần vần quấn quấn nó làm cho xác mạnh hơn.

Nói thêm: Lúc mới thiền xác biến thành nước bọc trong hào quang làm như có ai dở tóc ở phía bên tay phải của đầu lên cũng như lấy một nắm tóc ở phía bên đầu tay phải dở lên. Tôi hơi hiếu kỳ nên Tôi mới lấy tay đụng vào tóc coi ai dở lên như vậy thì không có gì hết. Lúc mới thiền Tôi mới dám làm như vậy chớ đang thiền Tôi không dám đâu, đúng lý không được làm như vậy.

Ngày 10/02/2016:

Lúc 5 giờ chiều, thời gian thiền 1 tiếng.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bọc trong hào quang bay từ mỏ ác bay dợn dợn lên, phóng thẳng lên rồi đổ điển xuống, dội xuống hết cả đầu và cứ như vậy mãi, một lúc sau điển chỗ mỏ ác cũng dợn dợn rồi bay lên, phủ điển trở xuống hết cả xác biến thành nước, cứ như vậy hoài. Lúc đầu không nhanh, vừa, nhưng càng về sau nhanh hơn và cao hơn, sau một thời gian xác biến

thành nước mạnh lên, gom hết điển lực bay lên với dợn sóng nhồi. Ở chỗ mỏ ác điển phóng lên và dội xuống mạnh hơn, Tôi nghĩ nó làm cho xác biến thành nước này mạnh lên, mạnh lắm, càng lúc càng mạnh hơn. Sau cùng xác biến thành nước bay trong hào quang hạ xuống lơ lửng giữa không trung nhưng không có ngồi yên mà dội điển xuống giăng ngang giăng ngang. Tôi biết đã hết giờ nên Tôi xin xả.

Tôi mới vừa hồi điển để xả làm như có cai lấy một cái gì đội lên đâu Tôi, có cảm giác như "cái nón" Tôi nói là cái nón chó không phải cái nón. Do Bề trên làm gì thì làm Tôi không suy nghĩ tới nữa.

Ngày 11/02/2016:

Lúc 7 giờ 30' sáng, thời gian thiền 1 tiếng 40'.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang bay lên lấy cái mỏ ác làm trụ, rồi từ đó nó phân ra 2 bên, từ ½ bên trái mỏ ác nó bay vòng tròn bọc hết xác biến thành nước bay qua bên mặt cứ như vậy hoài. Lúc đầu thì vòng

tròn nhỏ và chậm, càng về sau càng đánh vòng tròn càng lúc càng nhanh và vòng tròn càng lúc càng lớn càng chiếu sáng. Lần thiền này vòng tròn cái xác không nhanh, bay vừa thôi vì khối điển quá nặng. Rồi "nó" phóng thẳng lên, vừa phóng thẳng lên (phóng nhanh lắm) thì xác biến thành nước bọc trong hào quang vẫn đánh vòng tròn càng lúc càng lớn càng chiếu sáng, 2 động tác cùng một lúc. Lúc này thì nhanh hơn lúc mới đầu thiền, nhanh nhưng không nhanh quá, vừa thôi vì "khối" điển này nặng dữ lắm. Nhắc lại lúc mới bắt đầu thiền Tôi thấy trước mặt làm như có mấy lần chiếu sáng (không có thấy ai), một lát sau cũng thấy sao đang đánh vòng tròn như vậy mà cái đầu chúi về phía trước, Tôi kiểm tra lại coi có ngồi đung không thì vẫn ngồi đúng (lưng thẳng 2 tay kềm sát hông) nên yên tâm tiếp tục ngồi thiền tiếp. Trong lúc vừa quay vòng tròn vừa bay thẳng lên, lên tầng cao dữ lắm, không biết tầng mấy nhưng chỉ biết là cao lắm. Sau cùng xác biến thành nước bọc trong hào quang hạ xuống

lơ lửng hơn nửa bầu trời và cũng quay vòng tròn (lần thiền này chủ yếu là cái đầu). Tôi biết đã hết giờ học Tôi xin phép xả, sau khi xả hào quang bao phủ cả xác Tôi sáng lắm và bự lắm hơn những tháng về trước.

Ngày 11/02/2016:

Lúc 2 giờ 11’ trưa, thời gian thiền 2 tiếng 11’.

Trạng thái thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang, lần thiền này không có bay mà ngồi lơ lửng hơn ½ không trung rồi bay lên không có cao, vừa vừa. Mỗi lần bay như vậy ở trong đầu làm như điển “đùn” đùn đùn lên cao nhưng không cao lắm. Rồi tiếp tới “nó” lại hạ xuống rồi đùn đùn đùn lên như vậy cũng đùn cũng mạnh lắm, cứ như vậy mãi rồi qua trạng thái khác : ngồi yên một chỗ hơn ½ không trung rồi phóng lên một cái nhồi 1 cái như “nhồi banh” (nói cho dễ hiểu) và cứ như vậy hoài. Hai động tác sau này nó lại phà điển trở xuống, mạnh lắm dội xuống xác biến thành

nước như vậy mãi. Sau này hào quang bọc xác biến thành nước càng lúc càng bự càng to càng chiếu sáng, tốc độ lan rộng ra nhanh lắm rồi cuối cùng nó ngồi yên và đánh nhè nhẹ, Tôi biết hết giờ nên Tôi xin xả, xả xong thiền 2 tiếng 10' tưởng như mới ngồi thôi. Sau khi xả thiền hào quang bọc hết cả xác.

Lúc 5 giờ 15' chiều.

Sau khi ăn cơm xong nằm nghe băng Thầy giảng Thầy niệm Phật trên đầu có vòng tròn trắng, đó là hào quang. Vòng tròn trắng ở trên đầu đó là do nhờ điêu luyện hào quang nhiều năm mới có cái đó. Tới bây giờ Tôi mới được nghe Thầy nói chỗ này thì Tôi mới biết. Hồi Tôi viết ở cuốn ấn chứng 1, năm 2014-2015 Tôi cũng đã có hào quang trên đầu nhưng có sau khi xả thiền mà năm nay không thiền, niệm Phật thì luôn luôn có hào quang trên đầu. Đôi khi không có niệm Phật trên đầu Tôi vẫn có vòng tròn trắng trên đầu như Thầy nói, Tôi mới biết nhờ điêu luyện hào quang nên Tôi mới có như vậy. Xin lỗi các bạn

Tôi nói thật, Tôi vậy chớ Tôi không có biết cái gì hết , thấy gì thì viết lại vậy thôi, nói thật có sách vở nhưng Tôi không có đọc, nên Tôi không biết nhiều về lý thuyết và vì Tôi chỉ nhờ anh bạn cùng tu thiền chỉ lại thôi. Tôi thiền Tôi thấy cái gì thì viết lại thôi. Hôm nay tình cờ nghe được cái đĩa CD nói về vòng tròn hào quang Tôi mới biết, bây giờ Tôi cũng đã đạt được cái mà Thầy vừa giảng xong. Tôi thâu lại, không phải khoe cũng không phải để phô trương. Thầy nói Tôi tu viết lại Tôi thành con nít, thấy gì thì nói ra chứ thật ra Tôi chẳng dám khoe hay nói thêm nói bớt gì đâu, nói thẳng quá đôi khi có đụng chạm và mất lòng nhưng Thầy nói Tôi là con nítt nên có gì nó nói nhưng Tôi không dám nói cái gì mích lòng ai nhưng người ta muốn ăn hiếp mình thì ăn hiếp vậy thôi. Bây giờ hình như Tôi hết muốn nghe người đời nói cái này cái nọ cái kia, đặc biệt mấy năm gần nay Tôi chỉ thích yên lặng, nghe lòng và thích tu thôi chớ không muốn biết chuyện gì hết. Sau khi nghe băng qua, Tôi thấy mình cũng có giống như Thầy

nói nên thâu để lại chớ không có ý nghĩ gì khác. Tôi đang nói không có niệm Phật mà cái vòng tròn trắng trên đầu Tôi cũng có bình thường trong ngày, hầu như có hào quang cả ngày phủ cả xác tôi, Tôi thấy vậy nên Tôi cũng mừng, pháp này tu riết mình cũng đạt được như vậy.

Sau khi viết xong, Tôi nói tu riết rồi mình cũng đạt được vòng tròn trắng, Tôi giật mình nói như vậy là không nhờ Bề Trên sao? Phải nói là cũng nhờ hồng ân của Bề trên ban chiếu, xin cám ơn sự ban chiếu của càn khôn vũ trụ và ban chiếu của hào quang. Tôi nhớ Thầy có nói càng lên cao càng nghi lễ, Tôi xin nói vô chỗ này như vậy. Tôi nghe băng Thầy nói đạt hào quang như vậy là thành Phật rồi và Thượng Đế khống chế người đó, viết chỗ này Tôi không có ý công cao ngạo mạn hay khoe khoang gì hết. Tôi chỉ biết ngồi tu thôi và có ý là nếu không có sự ban chiếu của Bề trên làm sao mình có như vậy.

Nói thêm : chỗ người có hào quang thì Thượng Đế

khống chế là khống chế về điển của người đạt được hào quang.

Sau khi viết xong Tôi nhớ lại, bắt đầu 2014-2015 Tôi đã có hào quang trên đầu mà từ khi viết xong cuốn sách 1 vào tháng 7 năm 2015 thì từ đó cho đến nay hầu như trong lúc thiền và không thiền thì trên đầu Tôi đều có 1 khối trắng, đó là hào quang là do sự điêu luyện hào quang mà thành 1 khối trắng như vậy.

Ngày 11/02/2016:

Lúc 2 giờ 18’ khuya, thời gian thiền 1 tiếng 35’.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một, bay trong hào quang. Lần thiền này bay trong hào quang mà trên đầu làm như có đùn đùn đùn lên cao (không cao lắm) cứ vậy mãi trong suốt 1 tiếng 35’ đùn như vậy và không có bay cao lắm và nhanh lắm. Cuối cùng ngồi lơ lửng giữa không trung, Tôi biết hết giờ học nên Tôi xin xả.

Ngày 12/02/2016:

Lúc 8 giờ 50’ sáng, thời gian thiền 1 tiếng 25’.

Trạng thái lúc thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang, lần thiền này bay vừa không có nhanh. Cả xác biến thành nước trong hào quang bay lên với dợn sóng điển , mỗi lần bay lên thì dội xuống cứ mãi như vậy và mỗi lần dội xuống thì dội mạnh xuống và phà xuống phủ cả xác biến thành nước. Mỗi lần dội như vậy cái hơi điển mát phà xuống phủ cả xác trong hào quang. Trạng thái này rất là êm dịu và thư thả vô cùng và cứ như vậy mãi, sau cùng hạ xuống giữa lơ lửng không trung, cũng bay lên dội xuống rất nhẹ nhàng và chậm lại. Tôi biết hết giờ học nên Tôi xin xả, sau khi xả xác y như lúc thiền.

Ngày 12/02/2016:

Lúc 2 giờ 57’ trưa, thời gian thiền 1 tiếng 56’.

Trạng thái trong lúc thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang, lần này bay không nhanh, bay vừa thôi. Bay thẳng lên cao rồi dội xuống, dội điển xuống phủ hết xác biến thành nước trong hào quang, mỗi lần dội như vậy thì làm như nó khè hơi mát mạnh trở xuống và cứ như vậy hoài.

Qua trạng thái khác là xác biến thành nước trong hào quang bay lên không nhanh, bay vừa nhưng cả xác biến thành nước nằm trong hào quang điển mạnh lắm, dù bay như vậy nhưng điển hay lắm, mạnh lắm. Bay lên rồi giựt mạnh xuống phà hơi nước điển mát lạnh cũng như làm cho cái xác biến thành nước này mạnh hơn và như vậy sau cùng hạ xuống lơ lửng giữa không trung và làm nhè nhẹ. Tôi biết đã hết giờ học nên Tôi xin xả. Sau khi xả thiền Tôi viết lại thì xác Tôi cũng y như lúc thiền.

Ngày 13/02/2016:

Lúc 12 giờ 50’ khuya, thời gian thiền 1 tiếng 20’.

Trạng thái thiền trong 1 tiếng 20': xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang, lần thiền này ngồi lơ lửng hơn ½ không trung ngồi trong hào quang, bay lên 1 cái không cao lắm rồi lại ập xuống trên đầu, điển ập xuống mạnh lắm, mỗi lần ập xuống như vậy thì điển phủ cả xác biến thành nước làm xác biến thành nước mạnh lên và mỗi lần ập thì hơi phà xuống mát dữ lắm và cứ như vậy hoài. Có lúc không có bay lên mà ngồi yên giữa không trung, ở trong đầu làm như điển nó đùn đùn đùn lên cao rồi ập xuống, ập xuống phà hơi điển mát xuống phủ cả xác biến thành nước trong hào quang. Có lúc như máy bay khổng lồ hạ xuống, giăng ngang, giăng ngang ở giữa biển mênh mông và xềnh xàng ở giữa biển. Tôi biết lớp học xong Tôi xin xả, sau khi xả hào quang bao phủ cả xác, hào quang có hà sa.

Nói thêm: trạng thái xác biến thành nước bọc trong hào quang ở trong đầu điển đùn đùn lên, trong lúc đó

hào quang càng lúc càng to ra và vòng tròn và chiếu sáng. Lần thiền này nói gọn lại là không bay cao lắm mà ngồi lơ lửng giữa không trung làm những công việc như đã nói ở trên.

Ngày 13/02/2016:

Lúc 3 giờ 30’ khuya, thời gian thiền 1 tiếng 35’.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang, lần thiền này xác biến thành nước này bọc trong hào quang bay lên một cái thì phà xuống một cái, phà với sức mạnh lắm, hơi mát phủ xuống cả xác biến thành nước cứ như vậy hoài. Trong lúc thiền có bật ngang mạnh về phía bên phải của đầu. Sau khi xả thiền, trạng thái y như lúc thiền.

Ngày 13/02/2016:

Lúc 4 giờ 36’ chiều.

Sau khi ăn cơm xong nằm nghe băng Thầy giảng và niệm Phật, nằm trên giường chớ không thiền mà Tôi

thấy xác của Tôi cũng biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang chiếu sáng rồi cũng bay lên nhưng bay đánh vòng, đánh vòng tròn chung quanh xác Tôi đã bọc trong hào quang rồi mà điển vẫn bay đánh vòng đánh vòng xác Tôi. Ở trên đầu Tôi thì điển phóng lên trời, phóng lên, phóng lên và trong lúc phóng thì đầu Tôi làm như mưa điển, mưa điển dội xuống, dội xuống. Tôi nằm ngửa như vậy mà trạng thái y như ngồi thiền. Nằm một lúc thì mỏi Tôi nằm nghiêng qua thì xác của Tôi cũng y như lúc nằm ngửa, cũng ngộ nghe. Lúc đó điển phóng lên cao lắm, Tôi vẫn niệm Phật và càng lúc ở trên đầu hào quang càng chiếu sáng. Cũng lúc đó Tôi vẫn nghe băng Thầy giảng, Thầy giảng điển phóng thẳng chiếu sáng đó là huệ tâm. Hồi lúc thiền đến giờ điển cũng y như vậy nhưng mà không biết là cái gì, bây giờ mới biết là huệ tâm, đó cũng là một Huyền Vi của Thượng Đế và cũng là huyền bí mà người ta không có mà mình có, mà Thượng Đế đã ân ban.Tôi nghe trong băng Thầy giảng có hào quang ở

trên đầu và hào quang của Thượng Đế sẽ phóng xuống để hòa với hào quang của mình. Tại sao Tôi viết chỗ này là vì những gì Tôi không biết thì nó trùng hợp với băng Thầy giảng, cho nên Tôi mới biết mình đạt được tới đó. Tôi không có ý phô trương, đó là huyền vi mà Thượng Đế đã ân ban cho Tôi như người đi đêm. Hồi Thầy còn sống Tôi còn hỏi Thầy, còn bây giờ thì lần mò mà đi và có ấn chứng gì thì viết lại. Lúc tu Tôi như người khờ không biết mừng không biết vui, thấy gì thì viêt lại, không có mong muốn sẽ đạt như thế này hay thế nọ, Tôi không có biết gì đâu. Chắc Tôi viết những lời văn xin đọc giả hiểu cho. Xin dứt lời vì đã tới giờ thiền rồi.

Ngày 13/02/2016:

Viết lúc 10 giờ 47’ khuya, thời gian thiền 1 tiếng 17’.

Trạng thái trong lúc thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một, lần thiền này xác chỉ là một

vũ trụ nước, cả vũ trụ nước này bay lên hết, bay thật cao, cao lắm. Một thời gian thì qua trạng thái khác là cả xác là vũ trụ nước điển giăng ngang như 1 cái sông bao la. Lần thiền này khó diễn tả, có lúc lại cả điển nước này (vũ trụ điển nước) lại giăng xéo giăng xéo (nó làm hay lắm) và phóng lên cao, cao lắm, phóng xéo lên cao. Cuối cùng hạ xuống thật thẳng trong nước, cũng chỉ là nước thôi. Sự thật lần thiền này sau khi xả Tôi không còn nhớ một chút nào, Tôi nằm hồi tưởng và xin ban chiếu của Bề Trên, lần thiền này lạ lắm, Tôi nhớ lại chút chút bấy nhiêu thôi, không còn nhớ nổi nữa. Lần thiền này cao lắm, mới đầu xác tự nhiên thành nước coi như là một vũ trụ nước, cả vũ trụ nước bay lên trời cao dữ lắm, điển lên cao dữ lắm, trong lúc thiền Tôi nói ráng cố gắng để nhớ những trạng thái thiền vì Tôi biết trạng thái thiền này không bao giờ nhớ nổi. Song các bạn có biết Tôi ráng hết sức để nhớ lại lâu lắm tự nhiên Tôi mới nhớ lại một ít được nên các bạn đọc thông

cảm, khi nào Tôi nhớ thêm thì Tôi sẽ viết tiếp. Sau khi xả thiền thì hào quang vẫn bọc lấy xác Tôi.

Lúc 12 giờ 50’ khuya, thời gian thiền 1 tiếng 10’.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, lúc bắt đầu thiền bay thẳng lên cao, bay nhanh hơn mức vừa, bay lên 1 cái thì dội 1 cái và phà điển vô đầu và cả xác bọc trong hào quang. Mỗi lần phà như vậy hơi điển mạnh và mát lắm, làm cho xác mạnh lên. Kế đến trạng thái khác : xác ngồi ngang giữa mặt nước, điển bay lên rồi dội xuống, bay lên dội xuống, xuống cái xác đã biến thành nước bọc trong hào quang, và cứ như vậy hoài. Một lúc sau là bay tới trước mặt, bay một cái dội trở lại xác biến thành nước bọc trong hào quang. Bay tới rồi dội lại, bay tới dội lại, có lúc bay nghiêng nghiêng lên thật cao rồi có lúc lại bay hạ xuống ngang mặt biển rồi ngồi đó nhồi lên nhồi xuống, phà điển xuống xác biến thành nước rồi đánh

vòng tròn càng lúc càng to càng sáng trong lúc ngồi yên đó.

Cuối cùng hạ xuống thật thẳng rồi bay lên nhồi xuống, dội điển cho xác biến thành nước mạnh thêm, mỗi lần dội như vậy điển mạnh lắm và phà ra mát. Xả thiền thì trạng thái y như lúc thiền và hào quang bọc cả xác có hà sa trong hào quang.

Ngày 14/02/2016:

Lúc 7 giờ 20’ sáng, thời gian thiền 1 tiếng 35’.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang, lúc đầu bay nói là “luồng điển” thì quá nhỏ, mà “khối điển” thì không đúng phải nói là vũ trụ nước từ phía dưới bên trái điển bay lên tới đầu rồi đánh vòng tròn qua bên phải của đầu rồi lại phóng lên, vừa phóng lên lại phà xuống cái đầu và phà cả xác biến thành nước. Lúc đầu bay không nhanh vì xác biến thành nước nằm trong hào quáng quá nặng nên không bay nhanh

được, cứ bay như vậy mãi, một thời gian không biết bao lâu, rồi đến trạng thái khác là giống như lúc đầu nhưng nhanh hơn (và điển cũng nặng lắm) và phóng cao hơn và đánh vòng tròn to hơn, phà xuống mạnh hơn. Mỗi lần phà xuống đầu và xác thì khè mát, có lúc lại ngồi giăng ngang lơ lửng như ở giữa mặt biển mênh mông, y như lúc đầu nhưng vòng tròn hào quang càng to ra bề ngang và càng nhanh rồi phà mát làm cho xác mạnh hơn, rồi có lúc tự nhiên nó phóng lên và phà xuống làm ra 1 tiếng đùng lớn, cho xác biến thành nước to ra và chiếu sáng. Một thời gian rồi hạ thật thẳng, thật là thấp. Trong lúc hạ thì ngồi như ng không ngồi yên mà phóng lên đầu. Trạng thái giống như lúc đầu nhưng với tốc độ chậm, Tôi biết mình hết giờ học nên Tôi xin xả, sau khi xả thiền thì hào quang bọc phủ cả xác Tôi trắng xóa và mát một cách sảng khoái.

Sau khi viết xong thì Tôi nói thêm : Tôi sinh hoạt bình thường nhưng xác vẫn ở trạng thái y như lúc thiền.

Ngày 14/02/2016:

Lúc 9 giờ sáng.

Đang ăn cơm mà Tôi thấy đức Tổ Sư Đỗ Thuần Hậu, Tôi ngừng ăn cơm, đảnh lễ Sư Tổ rồi Tôi niệm Phật, vừa ăn vừa niệm phật Tôi vẫn còn thấy Sư Tổ. Thông thường Tôi thấy vậy thì Tôi phải thiền nhưng lần này Tôi đang ăn nên không có đi thiền. Cũng trong lúc đang ăn cơm Tôi vừa ăn vừa niệm Phật Tôi thấy xác của Tôi cũng biến thành nước và bọc trong hào quang và bay lên, trạng thái y như lúc thiền. Ăn cơm xong Tôi nằm niệm phật nghe băng Thầy giảng, mấy tháng nay Tôi hơi sợ nhưng sau này cũng quen và cứ để cho nó thiền. Tôi viết vào đây cho các bạn biết là không có sao, Tôi biết tự Tôi muốn như vậy cũng không được đâu mà do Bề Trên làm như vậy nên Tôi bình tĩnh không sợ nữa.

Ngày 14/02/2016:

Lúc 3 giờ chiều, thời gian thiền 1 tiếng 40’.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hoà với vũ trụ nước là một bay trong hào quang, lần thiền này bay không nhanh mà bay vừa thôi vì bay với một "khối điển" nặng, bay lên nhồi xuống, dội xuống đầu phủ cả đầu lẫn xác biến thành nước bọc trong hào quang, một thời gian lâu rồi có lúc giăng ngang như ở giữa biển mênh mông, ngồi giữa biển như vậy và nhồi giăng ngang (thay vì phóng lên) cùng lúc làm cho xác biến thành nước nở to ngang ra, vòng tròn trắng ngày càng to lên.

Kế tiếp là bay thẳng lên và nhanh hơn lúc đầu, điển cao lắm, trong lúc nhồi xuống điển phà xuống đầu và phủ cả xác. Mỗi lần phà thì hơi điển làm mát hết xác bọc trong hào quang, Tôi biết là có ý điêu luyện cho xác mạnh lên. Tiếp tới xác biến thành nước là một đầm sen đang nở bông, Tôi thấy có một lúc như vậy sau cùng xác biến thành nước này nằm trong hào quang lại hạ xuống thật thẳng rồi bay lên ập xuống, bay lên ập xuống nhưng thật chậm làm Tôi

thư thả, êm ả vô cùng. Tôi biết là hết giờ học này, Tôi xin phép xả thiền, xả xong trạng thái y như lúc thiền.

Ngày 14/02/2016:

Lúc 9 giờ tối.

Nằm niệm Phật nghe băng Thầy giảng, Tôi thấy hào quang trên đầu đầy hà sa, thấy lần 1 rồi một lát sau lần 2 cũng thấy hào quang đầy hà sa.

Viết lúc 10 giờ 30’ tối, thời gian thiền 30’.

Trạng thái thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang, lúc đầu thiền thì xác này điển mạnh lắm cũng như 1 “khối điển” bay phóng thẳng lên mạnh bạo lắm rồi dội trở xuống điển mạnh như vậy nhưng phóng cao và nhanh dữ lắm phóng lên rồi dội xuống phóng lên dội xuống. Trước khi bay lên nó đánh vòng tròn qua đầu rồi mới phóng lên cứ như vậy hoài. Mỗi lần như vậy thì điển dội xuống đầu mạnh lắm và phà hơi lạnh mát cả

xác đang nằm trong hào quang. Một lúc sau thì đến trạng thái khác : xác biến thành nước nằm trong hào quang bay đánh vòng tròn vòng tròn văng ra xa và đánh vòng nhanh lắm. Hôm nay xác biến thành nước này là "khối điển: nó to và nặng dữ lắm và đánh vòng tròn to và nhanh càng lúc càng nhanh. Một lúc sau thì đến trạng thái khác : vừa đánh vòng tròn vừa phóng thẳng lên, nhanh lắm và cao vút lên trời, chủ yếu là dội điển từ đầu xuống xác phà hơi ra mạnh và mát lắm.

Lần thiền này xác được bọc trong hào quang thành ra 1 "khối điển" (chữ khối còn hơi nhỏ) nặng và phóng nhanh dữ lắm.

Lúc mới đầu thiền thì "khối" điển phóng lên dội xuống có lúc nó chòng chành làm như không có điểm tựa, vừa phóng lên vừa lắc Tôi phải kềm xác dữ lắm và niệm Phật liên tục mới chịu nổi cái lắc chồng chềnh này.

Hình như Tôi đã quen với sự chồng chềnh và lắc

như vậy nên Tôi chịu đựng nổi, Bề Trên đang điêu luyện Tôi với 1 khối điển quá nặng, trạng thái không có thanh thản, lúc mới còn sợ chớ bây giờ thì quen rồi nên cũng thường.

Sau cùng xác biến thành nước lại hạ xuống giữa không trung và không ngồi yên mà nhồi lên hạ xuống, nhồi lên hạ xuống. Tôi biết đã hết giờ học nên Tôi xin xả thiền. Sau khi xả, trạng thái y như lúc thiền.

Ngày 14/02/2016:

Lúc 12 giờ 45’ khuya, thời gian thiền 1 tiếng 15’.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang, sao lần thiền này Tôi không nhớ gì hết.

Tôi hồi tưởng thật là lâu Tôi mới nhớ lại từ từ. Xác biến thành nước bọc trong hào quang bay phóng lên cao lắm và dội xuống. Trong lúc bay nó chồng chềnh và lắc dữ lắm cũng như không có điểm tựa và

bay nhanh lắm, Tôi ráng ngồi thẳng lưng hai tay kềm sát hông và niệm Phật liên tục. Bay như vậy được một lúc (bao lâu không rõ thời gian) lúc bay như vậy thì hơi điển phà mát cả xác. Trạng thái khác : xác biến thành nước này hạ xuống giăng ngang lơ lửng giữa không trung giống như ngang mặt biển mênh mông, nhưng "khối điển" vẫn quay tròn nhanh và lan rộng ra, lan rộng ra càng lúc càng nhanh và vòng tròn càng to ra. Theo Tôi hiểu là hào quang càng lúc càng to, mỗi lần nó quay thì sức quay mạnh lắm và phà hơi điển ra dữ lắm. Lúc đó giăng ngang, nó đánh vòng tròn vòng tròn và nhanh chớp nhoáng, càng lúc càng to ra, cứ như vậy hoài. Trạng thái khác là : xác biến thành nước này nó gom hết lực lượng phóng lên cuồn cuộn và trên đầu Tôi điển nó làm như đùn đùn lên cao, kế tiếp điển chỗ mỏ ác làm như quay tròn quay tròn.

Điển quay tròn, quay tròn chỗ mỏ ác, sau cùng nó hạ xuống thật thấp (nó là xác biến thành nước nằm

trong hào quang) nhưng không yên mà nhồi lên hạ xuống, nhồi lên hạ xuống làm như nước chảy lỏng ra lênh láng (mặc dù xác biến thành nước rồi). Sau khi xả trạng thái y như lúc ngồi thiền.

Ngày 15/02/2016:

Lúc 2 giờ 06’ trưa, thời gian thiền 1 tiếng 16’.

Trạng thái thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang, bay thẳng lên rồi đánh vòng tròn qua đầu rồi bay thẳng lên, rồi lấy đầu làm trụ tất cả điển ở dưới bay thẳng lên vòng qua đầu rồi bay lên, và cứ như vậy hoài một thời gian, không nhanh không chậm. Trong lúc này, Tôi rất là thanh thản. Một lúc sau thì qua trạng thái khác : nó hạ xuống giữa biển mênh mông rồi đánh vòng tròn lan ngang to ra trong cái xác biến thành nước bọc trong hào quang này. Một thời gian không biết bao lâu, có lúc nó đánh vòng tròn càng lúc càng to, có lúc nó đánh lên giống như cái máy xay bột bằng điện, đánh tròn đảo lộn như đánh bột (đánh máy

đánh bột) nhào lộn, nhào lộn. Lúc đầu thì nhẹ càng lúc càng nhanh và phà ra hơi điển mát dữ lắm, có lúc lại hạ xuống thật thấp và nhồi lên nhồi xuống Tôi tưởng là hết bài học, rồi tự nhiên nó phóng lên thật cao vừa bay vừa phóng và quay tròn điển mạnh dữ lắm vừa phóng lên trời cao lắm vừa quay vòng tròn trong hào quang, sau cùng nó hạ xuống giống như máy bay trên cao hạ từ từ xuống rồi đáp xuống phi trường. Ở đây nó hạ xuống nhưng không yên, lại bay trở lên rồi hạ xuống, bay lên cuối cùng mới yên xuống, Tôi biết đã hết giờ học nên Tôi xin xả. Sau khi xả thiền trạng thái cũng giống như đang ngồi thiền và hào quang phủ cả xác Tôi.

Tôi nằm nghe băng Thầy giảng ở chỗ Thầy nói Pháp Lý Vô Vi Phật pháp tạo ra Huyền Vi của điển quang. Hồi mới tu tới giờ Tôi mới nghe băng Thầy giảng ngay chỗ này.

Ngày 15/02/2016:

Lúc 5 giờ chiều.

Ăn cơm xong nằm niệm Phật thầy hào quang trên đầu chiếu sáng, chiếu sáng.

Lúc 11 giờ khuya, thời gian thiền 1 tiếng 15'.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang, bay giăng ngang như giữa mặt biển bao la, không bay lên mà nằm ở trong hào quang càng lúc càng lan rộng to ra, đánh vòng tròn và càng chiếu sáng, cứ mãi một lúc như vậy thì qua trạng thái khác : xác biến thành nước này mạnh lắm, quay tròn, quay tròn trong hào quang và phóng lên. Thay vì phóng thẳng lên "nó" dồn hết lực lượng tạo thành sức mạnh ở trên đầu và đùn đùn điển lên (điển nước) chính cái "đùn" điển làm cho cái xác mạnh thêm. Một lúc sau, qua trạng thái khác : xác biến thành nước nằm trong hào quang lại phóng thẳng lên rồi ập xuống, phóng thẳng lên ập xuống, phóng lên ập xuống và điển phủ cả xác nằm trong hào quang làm cho cái xác càng lúc càng mạnh và càng lúc phóng càng nhanh càng cao, sức ập

xuống điển phà mát xuống, mát thanh. Cuối cùng nó hạ xuống nhưng không ngồi yên, cũng phóng điển lền rồi nhồi lên nhồi xuống nên Tôi biết đã hết giờ học nên Tôi xả, sau khi xả trạng thái y như lúc thiền.

Lúc 1 giờ khuya, thời gian thiền 1 tiếng.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, lần thiền này coi như nằm ngang mặt biển mênh mông rồi bay lên một cái rồi ở trên lại đè xuống đầu một cái, bay lên một cái để xuống đầu một cái mà đè mạnh lắm. Xác biến thành nước nằm trong hào quang nằm ngang mặt biển mênh mông rồi đánh lan ra lan ra vòng tròn rộng ra rộng ngang ra, làm cho hào quang to ra theo bề ngang, mỗi lần đè xuống trên đầu thì điển nước nó dội mạnh trở xuống ở trên đầu và phà hơi mát rất thanh, phà cả xác nằm trong hào quang (mát hay lắm Tôi mới nói mát thanh). Một lúc sau qua trạng thái khác : xác lại bay tới, bay tới 1 cái thì kéo lùi lại 1 cái và xác vẫn trong hào quang – trong lúc bay điển

nó phà mạnh và làm cho cái xác mát (dù xác đã biến thành nước rồi) có khi ngang có khi tới trước. Một lúc sau rồi qua trạng thái khác : điển nó bay nghiêng nghiêng phóng lên rồi lôi trở lại rồi phà ra hơi điển mát phủ hết xác.

Trạng thái khác : xác phóng thẳng lên, nó đã được điêu luyện rồi nên lúc này xác biến thành nước mạnh dữ lắm, gom hết điển của vũ trụ rồi bay phóng lên dữ dội lắm rồi bật nhào trở lại ở đầu, bọc lấy đầu (chủ yếu ở chỗ đầu) phóng lên cao dữ lắm (lần này cao hơn những lần trước). Trải qua mấy trạng thái lúc đầu, bây giờ cái xác đã biến thành nước điển mạnh dữ lắm và cứ như vậy hoài. Trong lúc phóng, bật nhào điển phà mát cái xác, mát thanh và khỏe lắm, nhưng điển lúc này cũng nặng lắm, cuối cùng nó hạ xuống không ngồi yên mà bay lên nhồi xuống, bay lên nhồi xuống…(giống như "nó" chưa muốn nghỉ) Tôi biết hết giờ của lớp học nên Tôi xả (Tôi ngồi nhắm mắt hồi tưởng từ tử để thâu lại). Sau khi

xả thiền thì trạng thái vẫn giống y như lúc thiền, giống như cái xác Tôi lúc nào nó cũng thiền hoài.

Sau khi xả hào quang phủ cả xác và trong hào quang có hà sa.

Ngày 16/02/2016:

Lúc 11 giờ 20’ trưa, thời gian thiền 2 tiếng 45’.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang. Lúc đầu thì bay thẳng lên, cả hết “ khối điển” từ ở dưới phóng lên rồi bay đánh vòng qua đầu rồi mới phóng lên trời, cứ như vậy hoài bay không chậm cũng không nhanh, bay vừa. Rồi qua trạng thái khác : giống như trạng thái 1 nhưng phóng cao hơn, nhanh hơn và càng lúc càng nhanh hơn, to hơn và cứ như vậy hoài. Mỗi lần phóng như vậy điển nó dội xuống mạnh và phà hơi mát làm cho xác biến thành nước càng lúc càng mạnh hơn. Xác có cảm giác thư thái, khỏe và nhẹ nhàng, sau trạng thái này thì đến trạng thái : nó đánh

vòng tròn vòng tròn chung quanh tốc độ không nhanh lắm, hơn vừa quanh xác biến thành nước bọc trong hào quang càng lúc đánh càng nhanh, có lúc nó nhào lộn, nhào lộn xung quanh xác nằm trong hào quang. . Sau khi nhào lộn như vậy cùng lúc đó xác lại phóng lên, vừa nhào lộn vừa bay phóng lên trời mạnh lắm, cao lắm. Lúc này xác mạnh hơn lúc đầu. Cuối cùng lại hạ xuống thật thấp nhưng không ngồi yên mà nó nhồi lên, nhồi xuống hoài, Tôi biết hết giờ học của lần thiền này nhưng "nó" chưa muốn xả đâu, nó muốn thiền tiếp hoài nhưng Tôi xin xả, xả xong coi đồng hồ thì 2 tiếng 45'. Sau khi xả trạng thái y như lúc thiền và xác vẫn biến thành nước và bọc trong hào quang.

Ngày 16/02/2016:

Lúc 1 giờ trưa,

Sau khi ăn cơm xong nằm niệm Phật nghe băng Thầy giảng mà trên đầu Tôi làm như có một trận

mưa đổ xuống, mưa lớn lắm giọt ngắn giọt dài. Mới đầu Tôi tưởng Tôi niệm Phật mà được điển quá trời vậy sao (và trên đầu có hào quang màu trắng) nên Tôi hiếu kỳ Tôi ngưng niệm Phật coi xem là cái gì vậy, thì Tôi thấy đây là một trận mưa điển, một lúc lâu xong, Tôi nhắm mắt niệm Phật tiếp và tận hưởng trận mưa điển này, đầu và mặt hết sức mát, một thời gian cũng lâu tới chừng Tôi ngồi dậy thì vẫn còn mưa điển như vậy. Tôi ngồi để viết lại những dòng chữ này, mưa điển vẫn còn và đổ cả xác Tôi, trong lúc Tôi đang viết những dòng chữ này xác của Tôi cũng biến thành nước và bọc trong hào quang và điển vẫn đổ xuống "ầm ầm" (sự thật là Tôi đang thâu vô máy) tới giờ ngồi thiền Tôi lo thiền, Tôi viết như vậy không có nghĩa phủ nhận 6 chữ Nam Mô A Di Đà Phật, Tôi nằm nhắm mắt niệm Phật.

Lúc 4 giờ 40' chiều, thời gian thiền 1 tiếng 50'.

Trạng thái trong lúc thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang, bay

không cao mà bay vừa, bay lên rồi lại dội xuống đầu rồi dội xuống cả xác biến thành nước, cứ như vậy hoài. Mỗi lần dội xuống thì phà hơi điển ra làm cho mình khỏe lắm, thời gian bao lâu không biết. Rồi đến trạng thái tiếp là bay nhanh hơn, cao hơn và phà điển xuống đầu luôn cả xác càng lúc càng nhanh càng mạnh, càng phà mát. Sau cùng hạ xuống nhưng không ngồi yên mà nhồi lên nhồi xuống nhẹ nhẹ. Tôi biết là hết giờ nên Tôi xin xả. Trước khi xả trên đầu Tôi làm như ai đội cho Tôi cái gì nặng dữ lắm. Sau khi xả trạng thái y như lúc thiền.

Lần thiền này bay không nhanh nên trạng thái thanh nhẹ và thoải mái êm dịu lắm.

Ngày 17/02/2016:

Lúc 4 giờ 30’ sáng, thời gian thiền 1 tiếng 55’.

Trạng thái thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang, bay thật chậm bay lên rồi nhồi xuống rất chậm. Trong lúc thiền này có

lúc Tôi thấy Tôi đi xuống bếp ở bồn nước vặn vòi nước rửa chén, rồi Tôi đi vô thiền tiếp, lúc thiền xác biến thành nước bọc trong hào quang và ngồi đó bay lên với dợn sóng nhồi, nhồi không cao mà nhồi nhẹ nhàng bay lên rồi nhồi xuống và phà ra hơi điển mát dữ lắm. Đang ngồi trong hào quang và nhồi lên nhồi xuống như vậy rồi Tôi thấy Tôi đi xuống chỗ phòng tắm, Tôi vặn nước rửa mặt rồi trở về ngồi thiền tiếp. Còn nhiều chi tiết nữa nhưng Tôi quên, sau cùng xác biến thành nước này lại bay lên, lần này bay nhanh hơn lúc đầu với dợn sóng nhồi, nhồi lên nhồi xuống cũng như phà điển cho xác biến thành nước này mạnh lên. Lần thiền này Tôi rất là thư thả vì nó bay chậm, cuối cùng nó hạ xuống thật thấp và cũng không ngồi yên và nhồi lên nhồi xuống rất nhẹ nhàng, Tôi biết hết giờ học nên Tôi xin xả. Sau khi xả trạng thái y như ngồi thiền, hình như có ai đội cái gì trên đầu Tôi, Tôi mới hiếu kỳ lấy tay để lên đầu coi có gì không, nhưng không có gì hết và điển ở trên đầu phủ xuống xác (điển nó luân lưu nước,luân

lưu nước ngộ lắm) giống như lúc thiền, xác của Tôi sau khi xả thiền cũng vẫn biến thành nước chưa có trả lại xác thường của mình đâu, làm như xác cuả Tôi thiền hay không thiền gì nó cũng biến thành nước hết các bạn ơi. Sau khi viết xong Tôi đi toilet mà trạng thái y như thiền và hào quang trắng bọc hết xác Tôi.

Ngày 17/02/2016:

Lúc 9 giờ 40’ sáng, thời gian thiền 1 tiếng 40’.

Trạng thái thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang bay thẳng lên hơn vừa một chút và bay thẳng lên, bay lên thật là cao với dợn sóng nhồi. Trạng thái khác : bay nhanh hơn, bay vút lên thật nhanh rồi nhồi xuống và điển phà xuống phủ cả xác biến thành nước mục đích làm xác biến thành nước này mạnh lên, đến trạng thái 3 này thì dữ dội : xác biến thành nước bây giờ mạnh lắm, nó bay nhanh vừa bay vừa phóng lên, vừa lắc. Vừa

bay, vừa lắc giống như có một sức mạnh khủng khiếp đẩy hào quang rồi bay lên. Vừa bay, vừa đánh vòng tròn với tốc độ thật nhanh, nhào lên nhào xuống tốc độ thật nhanh và sức hút thật là khủng khiếp hút lên, ở dưới đẩy lên và ở trên hút lên. Xác nằm giữa bầu trời vũ trụ nước vừa bay lên vừa lắc vừa quay với tốc độ thật nhanh, ở trên có một sức hút lên mạnh khủng khiếp nên xác bay cao lên bầu trời vô cùng tận, cao chưa từng thấy giống như "nó hứng chí" nó bay thẳng lên, càng bay càng lắc, càng quay. Tôi phải ngồi thẳng và kềm xác, có lúc nó phóng nghiêng nghiêng, nó quay cuồng đảo điên như nó thích quá mặc sức mà vẫy vùng vì có sức hút ở trên và sức đẩy ở dưới, một thời gian bao lâu không biết cứ như vậy mãi. Xác biến thành nước trong hào quang càng lúc càng to và chiếu sáng ra, nó nhanh như cuồng phong vũ bão, hết diễn tả nổi, cái máy sấy quần áo nó còn chậm hơn, có lúc nó lại hạ xuống nhưng hạ không có êm ái mà còn một sức mạnh như nó chưa muốn hạ, nó vẫn đảo lộn giống

như nó được tự do. Nó "háo thắng" nó dữ dội dữ lắm, hạ hơn giữa không trung và cũng bay cũng nhào lộn nhào lộn nhưng hơi yếu hơn, rất là thú vị. Nó bay "xuất thần" giữa bầu trời bao la, cuối cùng hạ thấp hơn (giống như máy bay hạ xuống phi trường coi như là xong, máy tắt) nó hạ nhưng chưa muốn hạ xuống mà nó vẫn muốn bay bay hoài. Tôi biết hết giờ học nên xin phép xả, sau khi xả thiền trạng thái y như lúc thiền nhưng hơi chậm so với lúc thiền và hào quang trắng bọc cả xác Tôi.

Lần thiền này mặc dù cuồng phong vũ bão nhưng Tôi vô cùng thích thú, vô cùng thú vị. Pháp Lý Vô Vi này sao tạo ra được sự mầu nhiệm như vậy.

Nói thêm : khi xác Tôi đã hạ xuống rồi mà nó thích tu quá trời, Tôi không biết sao như vậy cũng như máy bay hạ xuống rồi tắt máy, còn nó thì hạ xuống nhưng chưa chịu yên (tắt máy), không thiền mà nó cứ muốn thiền hoài, nó niệm Phật quá trời. Tôi nói ủa sao đâu có niệm Phật mà nó vẫn niệm. Đó là sự

thật chứ không phải Tôi khoe đâu các bạn, có lúc Tôi nới "mày cho tao nghỉ một chút" nó cứ niệm Phật và muốn thiền hoài nhưng sức người có hạn, nói cho các bạn cười một chút cho vui.

Ngày 17/02/2016:

Lúc 6 giờ 40' chiều, thời gian thiền 1 tiếng.

Trạng thái trong lúc thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang, lúc đầu thì tất cả nước ở dưới bay lên tới đầu. Trước khi bay lên nó đánh vòng tròn trên đầu rồi mới bay lên và phà hơi điển lạnh trở lại đầu và cả xác, làm cho xác mạnh thêm và cứ như vậy hoài một thời gian không biết bao lâu. Rồi tới trạng thái khác: xác biến thành nước nằm trong hào quang ở giữa mặt biển mênh mông, cũng như 1 con tàu lớn khủng khiếp vừa nhồi, vừa lắc, vừa chồng chềnh nhồi lên nhồi xuống với dợn sóng nhồi, phải nói như là dợn sóng thần nhồi cái xác đã biến thành nước bọc trong hào quang.

Nhồi phóng lên, phóng lên nhanh lắm, nhồi lên nhồi xuống liền liền như nhồi con tàu lớn khủng khiếp ở giữa biển, vừa nhồi vừa lắc vừa chồng chềnh, Tôi phải kềm xác và niệm Phật vì bài học này dữ dội quá, một thời gian cũng lâu. Nó nhồi lên nhồi xuống như "điên" vậy, nhồi như dợn sóng thần cao và mạnh dữ lắm, máy giặt đồ và máy sấy còn chậm hơn nhiều. Rồi tới trạng thái khác: xác biến thành nước bọc trong hào quang nhồi nghiêng, nhồi lên nhồi xuống nhồi nghiêng, mỗi lần nhồi lên cao lắm. Một lúc sau "nó lại phóng thẳng lên, phóng thẳng lên và nhồi xuống hơi điển phà xuống (ngay lúc đầu, ở trên đầu làm như đội 1 cái gì nặng nặng) nó làm quá trời như vậy nhưng xác rất là khỏe và mát dữ dội, mát thanh. Rồi nó hạ xuống nhưng không yên mà nhồi lên nhồi xuống nhưng hơi chậm hơn 1 chút. Tôi biết hết giờ học nhưng nó làm như chưa muốn xả, thời gian thiền 1 tiếng, lớp học này dữ dội quá và tới lúc xả. Sau khi xả thiền trạng thái y như lúc thiền mặc dù giờ âm mà Tôi vẫn ngồi thiền vẫn có ấn

chứng. Lúc Thầy còn sống, mười mấy năm về trước Thầy có nói Tôi ngồi giờ nào cũng được, hướng nào cũng được.

Ngày 17/02/2016:

Lúc 10 giờ 34’ khuya, thời gian thiền 1 tiếng.

Trạng thái thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang, lúc đầu thiền xác biến thành nước này giăng ngang giống như mặt biển mênh mông, bay lên nhồi xuống với dợn sóng nhồi, đánh giăng ngang càng to ra càng lúc càng nhanh càng to ra. Nó đánh giăng ngang như vậy làm cho hào quang càng lúc càng to và càng chiếu sáng. Một lúc sau qua trạng thái khác: “nó”đánh thẳng lên nằm trong hào quang mà nó quay tròn, quay tròn, vừa quay tròn vừa phóng thẳng lên. Vừa quay vừa phóng thẳng lên và nhồi trở xuống cái đầu và cả xác biến thành nước nằm trong hào quang, mỗi lần nhồi như vậy thì điển chảy lỏng ra (mặc dù xác đã biến

thành nước rồi), mỗi lần nó phóng lên và nhồi xuống thì nước điển nó chảy lỏng ra và phủ cả đầu lẫn xác và làm cho mát lạnh khỏe lắm. Qua trạng thái khác : "nó" hạ xuống thấp và đánh vòng tròn với tốc độ nhanh càng lúc càng tròn, càng nhanh càng rộng và hào quang càng lúc càng to càng tròn càng sáng. Sau cùng nó hạ xuống thấp và không ngồi yên mà nhào lên nhào xuống, nhào lên nhào xuống một cách êm dịu. Tôi biết hết giờ học nên Tôi xin xả, sau khi xả trạng thái y như lúc thiền.

Ngày 18/02/2016:

Lúc 8 giờ 5' sáng, thời gian thiền 2 tiếng 30'.

Trạng thái thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nươc là một bay trong hào quang, lúc đầu thiền xác biến thành nước bọc trong hào quang bay thẳng lên rồi nhồi xuống. bay không nhanh nhưng điển không có yên, để tập dợt cái gì đó, một lúc sau nó lại bay nhanh hơn, phóng nhanh hơn. Mỗi cái phóng nó dội

điển lại trên đầu và phủ cả xác, cứ như vậy hoài. Kế đến trạng thái khác : tự nhiên nó hạ xuống thật thấp mình tưởng như sắp hết giờ học, tính xả thì nó đánh vòng tròn nhanh chớp nhoáng, chớp nhoáng và vòng tròn càng ngày càng lan rộng ra hào quang càng lúc càng to càng to hơn. Một thời gian xong nó gom hết lực lượng phóng bay lên trời mạnh dữ dội như cuồng phong vũ bão, vừa phóng như vậy thì xác biến thành nước nằm trong hào quang cũng quay tròn, quay tròn nhanh dữ lắm. Vừa quay tròn dữ dội vừa phóng lên, quay tròn, phóng lên cao lắm, sức mạnh dội điển trở xuống trên đầu và cả xác làm cho xác biến thành nước này càng lúc càng mạnh lên, Tôi có cảm giác mát dữ lắm, mát khỏe quá trời khỏe. Khi nó quá cực cao như vậy, lần thiền này nó lên tầng trời cực cao, càng về sau nó lên tầng trời càng cao vì càng lúc tu càng tiến chớ không có càng lùi, xong nó hạ xuống từ từ rồi hạ xuống thật thấp nhưng nó chưa nghỉ và nó lại đánh vòng tròn vòng tròn hoài trong hào quang, "nó" tức là xác đã biến thành nước. Nó lại từ

từ phóng lên nữa, hoài như vậy, bây giờ thì xác mạnh dữ lắm, nó phóng bay lên 1 cái thì phà điển trở lại trên đầu và xác làm cho điển trong xác vận chuyển luân lưu, luân lưu vận chuyển hoài trong xác biến thành nước này và sáng trong. Cuối cùng nó hạ xuống thấp, Tôi biết hết giờ học mà nó chưa muốn nghỉ, nó ngồi không yên cứ nhồi lên nhồi xuống hoài trong hào quang nên Tôi xin xả. Sau khi xả thiền trạng thái y như lúc thiền, sau khi viết xong điển trong xác (sự thật Tôi không có xác, xác đã biến thành nước rồi và bọc trong hào quang) luân lưu, điều hòa, vận chuyển trong hào quang rất là hay. Xác biến thành nước rồi thì suốt ngày nó mát mẻ dữ lắm, mát về điển, lần thiền này thiền được 2 tiếng 30'.

Ngày 18/02/2016:

Lúc 3 giờ 45' chiều, thời gian thiền 1 tiếng 30'.
Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang, lấy đầu làm điểm

trụ, từ mỏ ác điển đánh vòng qua bên tay trái đầu rồi qua bên tay phải rồi trụ ở mỏ ác, cứ như vậy hoài không nhanh lắm. Từ từ nó nhanh lên và vòng tròn đánh càng nhanh và càng lớn rộng ra, chủ yếu là đánh vòng cái đầu. Xong qua trạng thái khác : xác biến thành nước nằm trong hào quang vừa đánh vòng tròn trên đầu, đánh nhanh lắm và bay lên cùng một lúc, bay lên trời vừa quay tròn vừa phóng lên, xong nó hạ xuống thấy rõ ràng và đánh vòng tròn, vòng tròn và vừa đánh vừa nhồi, vừa đánh vừa nhồi, nhào lộn, nhào lộn, quay cuồng, đảo điên nhanh lắm, bay vù vù… (nó chính là xác biến thành nước nằm trong hào quang) rồi kế đến vừa đánh vòng tròn vừa phóng lên trời mạnh lắm, cao lắm và mạnh khủng khiếp như sóng nhồi, điển bay lên ập xuống mạnh lắm làm cho xác biến thành nước này mạnh lên, xong hạ xuống thật thấp và ngồi, nên Tôi tưởng hết giờ học, nhưng nó lại phóng lên lần nữa, nhồi và đánh vòng tròn, phóng lên cũng như nó không muốn xả, nó muốn bay lên hoài nhưng lúc này bay không

cao lắm như lúc đầu, giống như cái xác nó muốn lên trời nữa, ngồi đánh vòng tròn vòng tròn và hào quang càng lúc càng nhanh càng to. Cuối cùng nó hạ xuống và đánh nhẹ nhẹ vừa vừa, Tôi biết hết giờ học nên Tôi xin xả. Sau khi xả trạng thái y như lúc thiền nghĩa là mặc dù xác đã biến thành nước rồi, điển vẫn luân lưu, luân lưu phóng lên rõ ràng, phóng lên nhồi xuống cao lắm, làm cho xác rất khỏe.

Ngày 18/02/2016:

Lúc 2 giờ 15’ khuya, thời gian thiền 1 tiếng 45’.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang. Lần thiền này bay vừa không nhanh không chậm cũng bay lên rồi dội xuống trên đầu và xả xác biến thành nước nằm trong hào quang đó là sóng nhồi của điển. Sau khi xả thiền Tôi nghe băng giảng Thầy nói đó là “sóng nhồi của điển”, cho dù bây giờ Tôi mới có dịp nghe băng Thầy giảng Tôi mới biết.

Ngày 19/02/2016:

Nói thêm: hồi mới bắt đầu thiền Tôi không có đọc sách vở bên Vô Vi (chỉ có anh bạn nói cho nghe, Tôi hỏi anh bạn Tôi có thâu ấn chứng vì Tôi phải dừng mắt). Tôi ngồi thiền và viết ấn chứng (thâu Ấn chứng) theo Thầy dạy. Sau khi cuốn 1 phát hành 2015 thì Tôi viết tiếp cuốn 2, cuốn này Tôi viết về sóng nhồi nhiều lắm, nhồi lên ập xuống như sóng biển. Trong lòng Tôi lo nghĩ cái gì thì Bề Trên hiểu được để giúp Tôi. Tôi viết mà Tôi nghĩ sao ngộ quá như sóng biển, sóng nhồi và nhồi lên, nhồi xuống (thấy sao thì viết lại vậy) tuy lòng Tôi hơi sợ không biết có sao không. Nếu Thầy còn sống Tôi điện thoại hỏi Thầy liền, nhưng sau khi xả, Tôi nghe được băng giảng Thầy nói "sóng nhồi của điển", Tôi mừng quá, Tôi nói trong cuốn 2 có rất nhiều về sóng nhồi của điển, vậy là Tôi nghĩ đúng và viết đúng, mọi ý nghĩ của Tôi, Bề trên đều biết và cho Tôi biết qua băng giảng của Thầy và thời gian cũng trùng hợp với lúc

Tôi cần muốn biết, đó là do Bề Trên điêu luyện Tôi để viết lại ấn chứng.

Ngày 19/02/2016:

Lúc 12 giờ 15’ trưa, thời gian thiền 2 tiếng 45’.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một, bay trong hào quang bay thẳng lên, bay với tốc độ vừa. Trước khi bay thì bay đánh vòng tròn quanh cái đầu 2-3 cái rồi mới phóng thẳng lên rồi lại nhồi trở xuống rồi lại bay đánh vòng tròn cái đầu 2-3 cái và bay lên rồi nhồi trở xuống cứ như vậy hoài, nhưng những lần sau thì đánh vòng tròn nhiều vòng hơn . Qua trạng thái khác: bây giờ đánh vòng tròn nhanh hơn và vòng tròn to hơn càng lúc càng nhanh càng to lên rồi phóng lên trời rồi lại ập xuống, sức điển của sóng nhồi mạnh hơn làm cho xác biến thành nước càng lúc càng mạnh, rồi nó hạ xuống hơn giữa không trung, ở đó nó vừa đánh vòng tròn quanh xác biến thành nước bọc trong hào quang và

đánh nhanh lắm. Nó làm cho điển trong xác luân lưu, luân lưu rất là thú vụ và làm cho mình khỏe lắm. Một lúc lâu thì qua trạng thái khác : xác biến thành nước trong hào quang đánh vòng tròn, đánh nhanh, luân lưu như vậy nhưng ở trên đầu Tôi có cảm giác như đội cái gì trên đầu rất là cứng và rắn chắc (mặc dù xác đã biến thành nước và đầu cũng thành nước rồi) giống như khi đi lên không gian phải đội nón an toàn vậy đó.

Xác biến thành nước nó vừa quay tròn vừa đảo lộn quá trời như vậy để cho đội " cái đó" vô đầu Tôi và cũng như " cái đó" kềm cái đầu Tôi thẳng băng và thật cứng, điển ở trên đầu Tôi chảy lỏng ra, chảy vòng vòng hết đầu, xong nó kềm đầu và xác thẳng băng trở lại và điển chảy lỏng ra luân lưu trên đầu, chảy dọc dọc từ trên đầu phủ hết cả làm cho xác thanh mát dữ lắm giống như "nội lực thâm sâu". Xong "nó" hạ thật thấp xuống trong lúc hạ "nó" quay thật nhanh và điển bay ra xa dữ dội – vòng tròn

càng lúc càng xa càng nhanh và chiếu sáng dữ lắm rồi bỗng dưng nó phóng lên với tốc độ khủng khiếp (hơn cả hỏa tiễn) quá trời cao, trong lúc phóng này (dồn hết lực lượng phóng lên) thì ở trên đầu điển nó đùn đùn lên (không phải đùng đùng) cho Tôi biết điển cao dữ lắm, phóng lên trời cao dữ lắm. Theo Tôi biết mỗi lần thiền thì lần thiền sau lên tầng trời vao hơn lần thiền trước, chớ không biết là tầng thứ mấy nữa mà mình phải lên từng lớp từng lớp trời, càng ngày càng lên tầng cao hơn. Thường thường nó lên cao dữ dội thì nó hạ xuống nhưng không hạ một cách êm dịu đâu, mà vừa hạ vừa nhồi lên nhồi xuống (giống như máy bay từ trên hạ xuống vừa xốc như gặp bão tố cuồng phong) rồi hạ xuống nhưng "nó" ngồi đó nhồi lên nhồi xuống trong vòng tròn hào quang (giống như nó chưa chịu xả) rồi nó phóng lên và vừa phóng vừa quay tròn, làm cho điển luân lưu, luân lưu (mặc dù xác đã biến thành nước rồi) rồi hạ xuống thật thấp và "nhồi" yếu hơn, Tôi biết đã hết giờ học nên Tôi xin xả. Sau khi xả thiền, trạng thái

xác cũng giống như trong lúc thiền, Tôi cũng đã nghe băng Thầy giảng về cái tầng trời mà mình phải lên.

Nói thêm: Trên đầu Tôi làm như đội cái gì cứng lắm, cái đầu ví như con ốc, có cái gì giống con bù lon từ từ xiết vô con ốc, xiết từ từ làm cho đầu Tôi thẳng lên và cứng chắc dữ lắm, xác đứng thẳng băng và thật là rắn chắc.

Ngày 19/02/2016:

Lúc 4 giờ 30’ c hiều

Sau khi ăn cơm xong nằm nghe băng Thầy giảng nhắm mắt không thiền vì mới ăn cơm xong, Tôi thấy trên đầu và khắp cả người Tôi như có ai xối nước từ trên đầu xuống cả người, xối ào ào xuống, liền sau đó xác biến thành vũ trụ nước trên đỉnh đầu chỗ mỏ ác làm như có ai nắm tóc đánh rối tóc Tôi. Tôi vẫn nằm yên niệm Phật, có lúc vũ trụ nước chiếu sáng có lúc lại gom lại thành một hào quang trắng bọc cái xác biến thành nước của Tôi và bay lên trời,

bay hoài, bay hoài lên (Tôi vẫn nằm yên không có thiền) bay cao lắm. Ở trong xác của Tôi nó tỏa ra cái hơi điển và chảy lỏng ra lan tràn cả xác bọc trong hào quang, hơi điển rất là êm dịu mát lạnh lạnh, mát thanh làm cho mình thật là êm dịu. Một thời gian lâu Tôi chuyển sang nằm nghiêng thì trạng thái cũng y như lúc đầu. Có lúc điển êm dịu luân lưu, luân lưu hoài và đánh vòng tròn trong hào quang, làm cho mình thoải mái vô cùng, hơi điển mát phà ra phà ra rất là mát và êm dịu. Tôi nằm như vậy để tận hưởng hồng ân của Bề Trên ban cho mình vì mới ăn cơm xong nếu không Tôi phải ngồi thiền. Một thời gian lâu Tôi mở mắt ra xem đồng hồ là 3 tiếng mấy nên Tôi ngưng để thâu trở lại, lúc này trạng thái xác Tôi cũng còn y như lúc đầu, hầu như xác Tôi hoàn toàn biến thành nước rồi, tới giờ ngồi thiền nên Tôi xin dứt lời.

Ngày 19/02/2016:

Lúc 6 giờ chiều, thời gian thiền 1 tiếng 10’.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang, lúc đầu thì lấy chỗ mỏ ác ở giữa đỉnh đầu nó bay từ trái qua vòng qua bên mặt của đầu, cứ đành vòng như vậy rồi bay thẳng lên. Xác biến thành nước nằm trong hào quang bay lên rồi đánh vòng qua hết đầu, cứ vậy rồi đánh một vòng tròn to phủ cả vai rồi sau đó đánh vòng tròn phủ cả cái xác biến thành nước bọc trong hào quang.

Trạng thái khác: từ chỗ mỏ ác "nó" đánh vòng tròn bọc cả xác biến thành nước rồi đánh vòng từ trái qua mặt của đầu rồi trụ lại ở chỗ mỏ ác. Đánh càng lúc càng nhanh càng to ra rồi đánh vòng tròn cái xác biến thành nước nằm trong hào quang vừa bay lên, bay nhanh lắm, trong lúc bay lên điển nó ập xuống đầu và cuộn cái đầu lên cứ làm như vậy hoài và mạnh lắm, một khối nước khổng lồ khủng khiếp bọc trong hào quang này mạnh lắm. Một thời gian sau nó bay nghiêng, xoay nghiêng nhanh lắm và trong lúc

xoay nghiêng vừa quay tròn trong cái xác lại có lúc nó nghiêng bên này, có lúc nó nghiêng bên kia và đánh vòng tròn, đánh nhanh vù vù… điển phà xuống đầu và phủ cả xác, có lúc nó thu ngắn lại làm thành hào quang vòng tròn và quay vù vù, vừa quay vừa phóng lên dội điển trở lại, sức điển mạnh lắm, phủ cả đầu lẫn xác biến thành nước làm cho xác biến thành nước càng lúc càng mạnh và phà điển mát dữ lắm làm cho mình khỏe lắm, lần thiền này làm cho xác Tôi "mát thanh" dữ lắm. Cuối cùng nó hạ xuống thật thấp và không ngồi yên mà cũng nhồi nhẹ nhẹ vừa vừa, Tôi biết hết giờ học nên Toi xin xả. Sau khi xả thiền xác cũng ở trạng thái y như lúc thiền.

Ngày 20/02/2016:

Lúc 10 giờ 40' sáng, thời gian thiền 1 tiếng 40'.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang. Lúc đầu thì bay

thẳng lên không nhanh, vừa. Vậy mà mỗi lần bay lên thật là cao vút rồi hạ xuống như dợn sóng nhồi, điển phà xuống cả đầu lẫn xác biến thành nước, hơi điển mạnh lắm và mát lắm, một thời gian cũng lâu, đến trạng thái tiếp cũng giống như vậy, nhưng bay nhanh hơn và cao hơn và phả điển xuống cả đầu lẫn xác biến thành nước. Mỗi lần như vậy thì làm cho xác biến thành nước của Tôi khỏe lắm, giống như ngâm trong cục nước đá lạnh. Đến trạng thái khác : tự nhiên nó hạ xuống thấp lơ lửng hơn ½ bầu trời rồi đánh vòng tròn vòng tròn lan rộng ra, rộng ra, để tạo ra hào quang càng lúc càng sáng càng to, đánh như vậy, xác biến thành nước chảy lỏng ra và xác biến thành nước lạnh hơn trạng thái đầu, càng lúc càng mạnh. Ở cuốn 1 Tôi cũng có trạng thái này giống như ngâm trong cục nước đá lạnh, nhiệt độ trời ngoài 35^0C (mùa nóng ở Perth) mà Tôi thấy lạnh và nhảy mũi. Trong lúc thiền (đang mặc đồ mùa hè) xác của Tôi trong hào quang chảy lỏng ra thành nước, mà nước bây giờ lạnh hơn lúc đầu. Một lúc sau đó

"nó" bay lên một cái cao lắm rồi nhồi xuống một cái, nhồi xuống đầu phà điển mạnh và mát dữ lắm, cả đầu lẫn xác biến thành nước rồi "nó" từ từ hạ xuống giống như cái máy bay hạ xuống mà hạ không êm, hạ xuống chòng chềnh và nhồi dữ lắm, hạ xuống giữa không trung rồi ngồi đó quay vòng tròn với tốc độ vừa thôi. Bỗng dưng nó phóng lên một cái quá trời cao, vừa quay nhanh vừa đánh tròn và phóng lên cao vút lên trời, điển nó ập hơi điển xuống và phà hơi lạnh dữ lắm. Trạng thái xác của Tôi tỏa ra hơi lạnh cũng như cây nước đá tỏa ra hơi lạnh, phà phà hơi lạnh ra ngoài và làm cho mình khỏe vô cùng, khỏe dữ lắm, xong nó bay lên cao rồi hạ xuống, bây giờ nó hạ xuống từ từ và êm dịu, hạ thật thẳng lơ lửng giữa không trung và nhồi nhẹ nhẹ và quay tòn trong hào quang. Tôi biết hết giờ học nên Tôi xin xả, sau khi xả thiền trạng thái y như lúc thiền.

Nói thêm: Cuốn 1 có viết về chỗ có lúc như cục nước đá tỏa ra hơi lạnh , hồi đó không có nằm trong

hào quang, còn bây giờ như cục nước đá tỏa ra hơi lạnh và được bọc trong hào quang.

Ngày 22/02/2016:

Lúc 1 giờ 50’ khuya, thời gian thiền 2 tiếng 40’.

Trạng thái thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một. Lúc đầu thiền xác biến thành nước này bay không có bọc trong hào quang và bay thẳng lên, điển mạnh lắm phóng thẳng lên cao lắm và không nhanh cũng không chậm, bay vừa. Một lúc sau thì hạ xuống rồi bay giăng ngang, giăng ngang xong rồi bay thẳng tới trước mặt, một lúc sau bay lùi về sau. Lần thiền này có nhiều trạng thái lắm, có lúc làm như một cái sông đầy rồi xác biến thành nước tạo thành một “khối điển” khủng khiếp, điển ở dưới sông bắn thẳng thẳng lên (không có dợn sóng nhồi) cao. Rồi đến trạng thái khác : như một cái sông đầy nước, xác biến thành nước ở dưới nước nó phóng thẳng thẳng tới trước mặt nhưng phóng với điển

"đùn đùn" tới, cuồn cuộn tới, có điển đùn, đùn thì điển mạnh dữ lắm. Kế tiếp là nó phóng lên, phóng nghiêng nghiêng và phóng vù vù lên, phóng với một khối điển khủng khiếp và đùn đùn lên mạnh lắm, từ ở dưới lòng sông nó phóng nghiêng lên vù vù và điển đùn đùn lên tốc độ nhanh lắm. Một thời gian khá lâu thì tới trạng thái khác : khi thiền nó phóng nghiêng bên này, khi thì nghiêng bên kia nhiều hướng khác. Khi đùn đùn bên trái có khi thì đùn đùn bên mặt, giống như một cái sông đầy nước và có một chiếc xuồng to lắm, nó bật chiếc xuồng cong lên (xuồng chính là xác biến thành nước) bật cong lên làm cho khối điển cong giăng ngang và đánh vòng tròn - vòng tròn ở trong cái xác với tốc độ thật nhanh và cuối cùng thành một vòng tròn trắng hào quang chiếu sáng. Trong lúc đánh vòng tròn thì xác biến thanh nước nó lạnh hơn cả đước đá lạnh, lạnh mát, lạnh thanh làm cho xác khỏe dữ lắm chớ không phải lạnh cóng người.

Khoảng giữa lúc thiền có lúc giống như máy bay bự

lắm từ trên cao đáp xuống (nói là máy bay chớ là xác biến thành nước) nó hạ xuống nhưng hạ không êm mà dợn, ghềnh ràng, giăng ngang giăng ngang và đáp xuống cái sông. Trước khi đáp nó dằn xốc nhồi lên nhồi xuống dữ lắm và đáp ở giữa sông. Lúc đó xác biến thành nước lạnh, lạnh mát khỏe dữ lắm. Lần thiền này gần 3 tiếng có nhiều trạng thái nhưng Tôi nhớ không hết nổi, nhớ được phần nào thì nói phần đó. Sau khi xả thiền Tôi thấy hào quang bọc lấy đầu và xác.

Ngày 23/02/2016:

Lúc 5 giờ 45’ chiều, thời gian thiền 2 tiếng 05’.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang. Lúc đầu thiền xác không có bay mà ngồi hơn ½ không trung, ngồi yên trong hào quang. Ở trong đầu điển đi ra đi ra hết và phà mạnh phà mạnh, tất cả điển phà ra mạnh vũ bão và cứ như vậy hoài. Xác biến thành nước thành một

khối điển khủng khiếp nên điển từ đầu đi ra cả xác. Điển phà ra phà ra hơi điển mạnh quá trời phà tròn chung quanh hào quang. Trạng thái khác: ngồi yên cao hơn ½ không trung và phà điển dữ dội hơn, mạnh hơn lúc đầu, xác biến thành nước bây giờ mạnh lắm, quá trời khủng khiếp điển, kế đến điển đánh vòng tròn vòng tròn nhanh. Qua trạng thái khác : tự nhiên "nó" phóng lên làm như con khủng long quá mạnh nó phóng lên mà vừa phóng vừa nhào bay lên trời cao lắm. Tôi ngồi kềm xác dữ lắm, nó phóng vừa nhanh vừa mạnh do nó được điêu luyện qua 2 trạng thái nen nó mạnh lắm, nó phóng mạnh lên và vặn vặn quá trời mạnh rồi ập xuống đầu và cả xác, càng lúc càng mạnh về điển, tạo ra hào quang càng lúc càng to và càng chiếu sáng. Qua trạng thái khác : có lúc nó lại hạ xuống thật thấp rồi ngồi đó, nó quay tròn với tốc độ thật nhanh, càng lúc càng bung ra xa và quay nhanh, có lúc nó phóng trở lên trời rồi từ từ hạ xuống, hạ dềnh dàng xuống không yên, nó quay vòng tròn, vòng tròn tốc độ chậm hơn nên Tôi biết

đã hết giờ học Tôi xin xả. Sau khi xả trạng thái giống y như lúc thiền.

Ngày 24/02/2016:

Lúc 5 giờ 30’ sáng.

Thường mỗi buổi sáng Tôi ra ngoài thở dưỡng khí, vừa đi ra cửa đối diện Tôi là bóng đèn đường. Tôi nhìn lên Tôi thấy bóng đèn đường có hào quang to chiếu sáng, trên trời thấy mặt trăng, chung quanh mặt trăng cũng có hào quang chiếu sáng.

Ngày 24/02/22016:

Lúc 2 giờ 45’ trưa, thời gian thiền 1 tiếng 05’.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một trong hào quang, ngồi trong hào quang hơn ½ không trung, cứ bay đánh vòng tròn trong hào quang càng lúc càng nhanh và càng lan rộng ra làm cho hào quang càng lúc càng rộng ra và càng sáng. Xác biến thành nước rồi mà còn chảy lỏng ra và

chính cái chảy lỏng ra nó làm cho mát lắm, mát thanh. Xả thiền trạng thái giống như thiền và hào quang phủ cả xác.

Ngày 24/02/2016:

Lúc 11 giờ khuya, thời gian thiền 1 tiếng.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang, xác ngồi lơ lửng giữa không trung và quay tròn quay tròn trong hào quang, xác biến thành nước rồi mà còn chảy lỏng ra và tỏa ra hơi mát thanh làm cho Tôi khỏe vô cùng. Xong lại bay lùi ra phía sau bay thật nhanh và thật xa, bay nhẹ nhàng nhưng lẹ lắm, bay vù vù. Một lúc sau thì qua trạng thái khác : bay thẳng lên cao rồi nhồi xuống, phủ cả đầu lẫn xác làm cho mát lạnh khỏe lắm. Trong lúc thiền đang bay chưa hạ xuống nhưng đồng hồ ré (11 giờ khuya là giờ thiền chánh) nên Tôi xin xả. Sau khi xả trạng thái y như lúc thiền và hào quang phủ cả xác.

Ngày 25/02/2016:

Lúc 12 giờ 10’ trưa, thời gian thiền 1 tiếng 40’.

Trạng thái thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay thẳng lên hoài tốc độ vừa.

Viết lúc 2 giờ 50’ khuya, thời gian thiền 2 tiếng 30’.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang với tốc độ vừa, sau khi xả thiền hào quang bao phủ cả xác.

Ngày 26/02/2016:

Lúc 9 giờ sáng, thời gian thiền 1 tiếng 20’.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang, xác biến thành nước này nằm trong hào quang quay tròn quay tròn rất nhanh rồi lại phóng lên rồi nhồi trở xuống phủ từ đầu và cả xác biến thành nước, quay không nhanh lắm hơn mức vừa. Xác biến thành nước rồi mà còn chảy lỏng ra, mỗi lần quay tròn, phóng lên, ập xuống

thì nó phà điển ra mát lắm. Xác biến thành nước bọc trong hào quang lạnh như cây nước đá lạnh làm cho vừa khỏe vừa sung sướng vô cùng. Cuối cùng hạ xuống thấp nhưng không yên mà vẫn quay tròn nhưng chậm lắm, Tôi biết đã hết giờ học nên Tôi xin xả. Lần thiền này làm cho Tôi thanh thản và "sung sướng" vô cùng hơn cả vào âm dương hợp nhất, "sung sướng" này Tôi không diễn tả được, chỉ có ai vào đó mới biết. Sau khi xả thiền thì trạng thái y như lúc thiền và xác bọc trong hào quang.

Lúc 4 giờ 45' chiều, thời gian thiền 1 tiếng 45'.

Trạng thái thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang, lúc đầu xác biến thành nước bọc trong hào quang bay thẳng lên nhanh lắm, bay phóng thẳng lên trời, xong hạ xuống và cứ bay lên hạ xuống như vậy hoài. Qua trạng thái khác : xác biến thành nước hạ xuống cái sông rồi ngồi trên cái sông đó rồi cũng bay thẳng lên, hạ xuống, thẳng lên hạ xuống giống như trạng thái lúc

đầu và cứ như vậy hoài, xác biến thành nước này tự nhiên hạ xuống thêm nữa, hạ xuống ở trong cái song, hạ sâu xuống rồi (xác biến thành nước vẫn bọc trong hào quang) lại bay lên nhanh lắm và điển đùn đùn cao vút lên từ giữa lòng sông sâu, bay đùn đùn lên mạnh vũ bão, phóng lên trên trời, mỗi lần trạng thái "đùn đùn" thì xác biến thành nước này mạnh vũ bão phóng lên các tầng trời mà Tôi phải lên, bay cao như vậy và từ từ hạ xuống với điển "đùn đùn" (không êm dịu). Qua trạng thái khác: xác biến thành nước nằm trong hào quang trở thành một vũ trụ nước chiếu sáng và bay lên với điển "đùn đùn" vũ bão bay lên, cả vũ trụ nước bay lên trời qua các tầng trời mà Tôi phải lên, bay lên "đùn đùn" mạnh khủng khiếp, tưởng tượng cả vũ trụ điển bay lên thì mạnh khủng khiếp. Một lúc thì hạ xuống, kỳ thiền này Tôi hồi tưởng nhớ lại "gần chết" vì lúc đầu Tôi không nhớ gì hết, Tôi nói cái sông là Tôi ví dụ hơi "nhỏ" chớ là một cái sông khổng lồ. Ở chỗ hạ xuống giữa lòng sông rồi từ chỗ đó hạ từ từ êm ái xuống đáy

sông giống như cho phi hành gia hạ xuống. Rồi cuối cùng tự nhiên hạ xuống thật thấp, hạ một cách rất là êm ái mà Tôi có cảm tưởng như hạ thật sâu cuối cùng của lòng sông, rồi ngồi ở dưới tận đáy sông sâu thăm thẳm (giống như vực thẳm) ngồi trong hào quang điển cũng "đùn đùn" nhẹ nhẹ êm ái, bay lên nhẹ nhẹ và hạ từ từ vì quá trời sâu ở tận đáy sông, Tôi biết hết giờ học nên Tôi xin xả. Sau khi xả trên đầu Tôi hình như có đội một vật gì nặng nặng và trạng thái y như lúc thiền, lỗ tai của Tôi ở bên phải điển đi ra khè mát dữ lắm.

Sau khi thâu xong, Tôi ngồi ăn cơm xong, Tôi nhớ lại trong lần thiền này cũng có lúc xác biến thành nước rồi được bọc trong hào quang, có lúc xác biến thành nước này ngồi yên trong hào quang, ngồi thẳng lên như một cái trụ, rồi điển nước nó quay tròn chung quanh và đánh thật nhanh, đánh vòng vòng thật nhanh cái xác biến thành nước này, đánh như vậy thì tỏa ra hơi lạnh như cây nước đá.

Ngày 26/02/2016:

Lúc 2 giờ 35’ khuya, thời gian thiền 1 tiếng 35’.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước làm một bay trong hào quang, xác biến thành nước bọc trong hào quang ngồi giữa không trung, vừa quay tròn trong hào quang vừa bay lên rồi ập xuống. Một lúc sau qua trạng thái khác : ngồi giữa không trung vừa quay tròn nhanh hơn, điển trong người bay lên đùn đùn lên trời càng lúc càng cao và dội xuống một cách đùn đùn xuống. Có lúc xác biến thành nước nằm trong hào quang này lại quay nghiêng về phía trái của đầu và bay lên với điển đùn đùn và hạ xuống với điển đùn đùn rồi quay nghiêng về phía mặt và điển đùn đùn phóng lên, vừa quay tròn vừa phóng lên với điển đùn đùn lên cao dữ lắm, rồi nó hạ xuống cùng với điển “đùn đùn”. Xong qua trạng thái khác : nó hạ xuống giữa không trung như cái sông và nằm ở trên mặt sông rồi quay tròn với tốc độ nhanh dữ lắm rồi phóng lên với điển đùn đùn

lên trời rồi hạ xuống với điển đùn đùn xuống, trạng thái đùn đùn như vậy xác biến thành nước lạnh hơn cả nước đá và làm cho mình khỏe và mát dữ lắm. Có lúc hạ xuống thật thấp và hạ êm ái từ từ giống như máy bay đáp xuống phi trường thật êm, còn cái này nó đáp xuống cái sông và ngồi không yên mà quay tròn nhẹ nhàng thoải mái và phóng điển đùn đùn lên rất nhẹ nhàng, Tôi biết đã hết giờ học nên Tôi xin xả. Sau khi xả trạng thái y như lúc thiền và trên đầu Tôi có một cái gì đội lên đầu Tôi hơi nặng nặng.

Ngày 27/02/2016:

Lúc 9 giờ 45’ tối.

Sau khi ăn cơm xong nằm niệm Phật nghe băng Thầy giảng (không có thiền), tự nhiên Tôi thấy trên đầu hào quang chiếu sáng, trong hào quang có đầy ngôi sao. Liền sau đó thì hào quang phủ cả xác Tôi, kê đến cả xác của Tôi biến thành vũ trụ chiếu sáng hết, và xác bay lên trên đầu điển phóng thẳng lên

thẳng lên trời cao dữ lắm và xác bay lên bay lên hỏng khỏi trên giường trong vũ trụ chiếu sáng, một thời gian cũng lầu lắm và trong lúc bay lên như vậy tư nhiên Tôi thấy nó đen quá trời đen, đen khủng khiếp, đen trong vắt, Tôi nói không sợ và cứ tiếp tục niệm Phật, một lúc sau chính cái đen này bật ra chiếu sáng cả vòm trời như vậy một thời gian cũng lâu lắm. Cái xác lúc này là một vũ trụ nước, thời gian lâu lắm mà Tôi muốn đi toilet nên Tôi đi toilet xong, Tôi tưởng nó mất hết, Tôi lên giường nằm nó vẫn còn y như lúc trước. Tôi nằm ngửa lâu quá nên Tôi nằm nghiêng thì cả xác Tôi mát lạnh, mát thanh quá trời mát, làm cho Tôi có cảm giác "sung sướng vô cùng" hơn cả sung sướng của "âm dương hợp nhất". Tôi có nghe Thầy giảng âm dương hợp nhất là sung sướng bậc nhất của một vị Phật và lần sung sướng này trong băng Thầy giảng là "sung sướng kỳ ảo" của một vị Phật. Tôi nằm im như vậy để tận hưởng, mà lâu quá nên Tôi đoán chừng đã đến giờ thiền rồi nhưng Tôi nghĩ trạng thái này cũng như

thiền nên Tôi vẫn nằm và niệm Phật thì cả xác tỏa ra mát lạnh và khỏe và sung sướng vô cùng. Thời gian cũng hơi lâu nên Tôi có quên vài trạng thái, nhớ bao nhiêu viết lại bấy nhiêu. Phải nói là cái pháp Vô Vi này ngộ thật và tạo ra những cai hay, kỳ diệu quá. Nói thật, thâu xong Tôi phải thiền tiếp, sức khỏe của Tôi có giới hạn chứ Tôi ước gì có nhiều sức khỏe để ngồi thiền hoài để có nhiều ấn chứng viết lại.

Thâu xong, đứng lên Tôi cũng niệm Phật nhưng xác nó bay lên ở mỗi tiếng niệm Phật, làm Tôi hết hồn. Niệm Nam nó bay lên, Mô nó bay lên……

Ngày 27/02/2016:

Lúc 12 giờ 25’ khuya, thời gian thiền 2 tiếng 05’.

Trạng thái thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một, xác biến thành nước nhưng lần này nó không có bọc trong hào quang. Lúc đầu thiền thì nó nhồi cũng như leo núi, đầu ở trên núi thật cao, ở dưới điển đi lên rồi nó nhồi lên rồi nhồi xuống khủng khiếp và leo lên đỉnh núi là cái đầu. Nói “leo”

tức là điển nó "lên" xuống rồi giựt xuống, lên một cái giựt xuống một cái và nó chòng chành, chòng chành, lồi lõm,lồi lõm, vừa lắc vừa giựt, vừa lắc phóng lên giựt xuống, phóng lên giựt xuống quá chừng gian nan (giống như giựt người leo lên đỉnh núi cao) Tôi ráng chịu đựng như vậy một thời gian lâu thì đồng hồ ré (ré lúc 11 giờ khuya là giờ thiền chính của Tôi) nên Tôi xin xả để tắt đồng hồ, rồi Tôi ngồi thiền tiếp, Tôi soi hồn và thở pháp luân thường chuyển. Trong lúc soi hồn và làm pháp luân thường chuyển thì trạng thái giống y như lúc trước (giống như leo núi của lúc trước) xong một lúc sau nó ngồi yên giữa không trung rồi bay lên chậm chậm, bay cao dữ lắm. Vì bay cao quá nên nó không bay nhanh được. Bay chậm và lên cao khủng khiếp. Nhờ trạng thái "leo núi" nó mới đủ sức qua trạng thái này nổi, một lúc sau nó hạ xuống, hạ rất là chậm, thật là chậm. Có lúc nó ngồi yên một chỗ (xác biến thành nước không có bọc trong hào quang,bài học này là xác nó như vậy) rồi làm như ở trên có một sợi dây

kéo cái đầu của xác biến thành nước lên và thả xuống một cái, lôi lên một cái và thả xuống một cái….cứ như vậy và nhanh "liền liền", nhanh "liên tu bất tận", nhanh chớp nhoáng. Tôi biết Bề Trên đang huấn luyện nên Tôi cố gắng chịu. Sau đó đến trạng thái khác: xác bây giờ mạnh rồi mà cũng còn lôi lên thả xuống như vậy nhưng lôi lên và thả xuống mạnh lắm, cao hơn và nhanh hơn nữa, Tôi hết biết rồi, Tôi đuối quá mà không dám xả. Qua trạng thái khác : có lúc nó làm như "một miếng sắt" Tôi biết là một cái "màng điển" từ trên thả xuống, miếng sắt là cái xác của Tôi, nó thả xuống từ từ thật là chậm, thả sâu xuống "đáy biển", thật sự đáy biển này là cả một cái vũ trụ nước, "nó" chính là Tôi, nói như vậy cho dễ hiểu. Thả xuống từ từ thật là chậm, thả tận xuống đáy biển rồi nó từ từ đi lên cũng thật là chậm (nếu nhanh Tôi không chịu nổi) đi lên với cái 'màng mỏng điển' thật to (lúc đầu là miếng sắt) lên thẳng thẳng lên trời. Có lúc nó "leo núi" giống như trạng thái đầu mà leo nghiêng về phía đầu bên trái xong

rồi nó leo nghiêng qua phía bên phải của đầu. Tôi mệt và đuối nhưng không dám xả và ráng hết sức (cái này là Tôi thâu lại thôi và hồi tưởng thâu lại nên có khi không có theo thứ tự, nhớ tới đâu thì thâu tới đó) có lúc nó như miếng sắt thật là to, giăng ngang dềnh dàng, dềnh dàng lắc lư để hạ xuống, hạ xuống tận đáy sông, đáy biển cho Tôi xuống, Tôi biết là hết giờ học nên Tôi xin xả. Sau khi xả y như lúc thiền, như có cái gì đội lên đầu Tôi. Kỳ thiền này dữ dội lắm, sau khi xả rồi Tôi mệt đuối, sở dĩ Tôi chịu nổi là do bài học trước Tôi đã được điêu luyện nên mới chịu nổi lớp học này.

Nói thêm: sau khi xả thiền xong Tôi đi ngủ, sáng thức dậy tự nhiên Tôi nhớ ra chỗ này nên thâu tiếp: là có lúc cái đầu Tôi nó thành ¼ của vòng tròn cong xuống, kế tiếp nó lại cong xuống phân nửa của vòng tròn. Mới vô thiền "nó" bay lên thật chậm nhưng rất cao ở tầng trời thật im phăng phắt quá trang nghiêm, im phăng phắt đến rợn người.

Sáng này trong lúc không thiền, ngồi nói chuyện trong gia đình mà xác của Tôi nó cũng đang thiền nghĩa là xác cũng biến thành nước và bọc trong hào quang và đang bay lên trời. Hồi sáng Tôi nghe băng Thầy giảng thì trạng thái giống như Tôi có thì Thầy nói đó là nó thiền 24/24, Tôi không dám cống cao ngạo mạn, nghe Thầy giảng thì Tôi mới biết mình đã đạt được trạng thái thiền 24/24 như Thầy nói chớ không dám tự xưng danh là mình được như vậy, cống cao ngạo mạn là cái lỗi nặng nhất về bên Đạo nên Tôi luôn nhắc nhở mình như vậy và không dám phạm.

Ngày 28/02/2016:

Lúc 4 giờ 50’ chiều, thời gian thiền 1 tiếng 25’.

Trạng thái thiền: xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang, lúc đầu thiền nó bay đánh vòng tròn vòng tròn quanh cái đầu rồi phóng lên rồi ập xuống và cứ như vậy hoài. Rồi một lúc sau điển đánh vòng tròn vòng tròn cả đầu lẫn xác

biến thành nước bọc trong hào quang. Trạng thái khác : xác ngồi trên mặt song, điển đánh vòng tròn, vòng tròn quanh cái đầu và xác, có lúc nó lại giống như một chiếc tàu từ ở trên (chiếc tàu là xác Tôi) nó từ từ hạ xuống dưới đáy biển, hạ rất là nhẹ vì "khối điển" làn này nặng dữ lắm, nói là đáy biển chớ thật sự là "vũ trụ nước" sâu không biết bao nhiêu mà nói. Nó từ từ nổi lên trên và phóng lên trên trời cao lắm, nói thật sự lần thiền này Tôi chịu không muốn nổi vì "khối điển" hôm nay nặng khủng khiếp (nói "khối điển" là còn quá nhỏ nhưng nói cho dễ diễn tả) Tôi kềm xác dữ lắm và niệm Phật liên tục. Thường thường phóng lên cao thì nó hạ xuống lơ lửng giữa không trung, không trung này thật sự là nước, rồi "nó" quay đảo lộn, đảo ngược, đảo xuôi, nó nhào tới nhào lui, vù vù, quay cuồng trong hào quang, "Nó" làm quá trời như vậy. Tôi biết đó là "điêu luyện hào quang", làm cho hào quang càng lúc càng to càng chiếu sáng. Trước trạng thái này có lúc nó lại giống như quạt máy trên trần, nó quay vòng tròn, vòng

tròn, quay rất nhanh, càng lúc càng nhanh và càng đánh bung ra xa (quạt máy quay còn chậm lắm nói cho dễ hiểu thôi) quạt máy tức là xác biến thành nước bọc trong hào quang. Kế tiếp là nó quay chậm nhưng không có dở đâu, khi quay nó tạo ra một khối điển đánh vòng to và làm cho mát, nó đã được huấn luyện nên nó mạnh lắm và quay vòng tròn phát khối điển lan rộng ra và phà mát một cách khủng khiếp. Tôi nghĩ nếu nó quay nhanh chắc là Tôi chịu không nổi vì "khối điển" quá nặng, có lúc nó như một "chiếc tàu" to khủng khiếp, "chiếc tàu" là xác Tôi biến thành nước bọc trong hào quang. Chiếc tàu hạ xuống nhưng hạ không êm ái, hạ xuống với dợn sóng nhồi khủng khiếp, hạ xuống "cái sông" (Tôi nói "cái sông" cho dễ hiểu) và ở "dưới sông" nó nhồi lên nhồi xuống dữ dội. Cuối cùng nó hạ xuống thấp một chút Tôi tưởng đã hết giờ học nhưng nó lại phóng trở lên và quay tròn, đảo lộn ngược lộn xuôi trong hào quang và cuối cùng thì nó lại hạ xuống từ

từ và nghiêng một bên. Tôi biết đã hết giờ học nên Tôi xin xả. Sau khi xả trạng thái y như lúc thiền.

Ngày 29/02/2016:

Lúc 8 giờ sáng, thời gian 2 tiếng 30'.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ ước là một bay trong hào quang quay tròn quay tròn trong hào quang rồi bay thẳng lên với tốc độ vừa vì tất cả "khối" điển bay lên nặng quá nên không bay nhanh nổi. Một thời gian khá lâu rồi đến trạng thái khác : cũng như trạng thái đầu nhưng bay nhanh hơn phóng lên và phà xuống hơi điển mạnh lắm, phà xuống xác biến thành nước lên cao rồi phà xuống phủ cả xác biến thành nước nằm trong hào quang. Tôi hiểu nó làm như vậy cho xác biến thành nước mạnh về điển, trong lúc thiền này Tôi lại thấy con khỉ màu đen nhỏ rất là dễ thương. Qua trạng thái tiếp : có lúc xác biến thành nước này bọc trong hào quang hạ xuống lở lửng giữa không trung đây là vũ trụ nươc, rồi nó nhồi trong hào quang và quay vòng

tròn, lộn ngược lộn xuôi nhào tới nhào lộn trong hào quang mà nhanh dữ lắm. Tôi kềm "muốn chết" xong lại bay phóng lên trời, đây là các tầng trời mà Tôi phải lên, rồi nó hạ xuống nhưng không êm mà nhào lộn, nhào lộn hạ xuống và điển phà xuồng ào ào mạnh lắm phủ xuống mát lắm phủ cả xác biến thành nước. Nó làm như vậy cho xác biến thành nước này càng lúc càng mạnh lên và trong lúc thiền này Tôi lại thấy một con khỉ màu đen nữa con khỉ này không nhỏ và cũng không già coi như "trung niên" cái mặt nó đẹp lắm không giống như con khỉ dưới trần, trong lòng Tôi biết Tôi xin đảnh lễ "Ông Khỉ". Sự thật Tôi khống biết là gì nhưng trong đầu Tôi biết là "Tôn Ngộ Không". Thường nó quay tròn rồi nó phóng lên trời, vừa quay tròn trong hào quang vừa phóng lên mạnh vũ bão và vừa lộn ngược lộn xuôi rồi nó hạ xuống với nhào lộn, nhào lộn hung lắm. Tôi cố gắng kềm xác và niệm Phật đồng thời trong trạng thái đó Tôi lại thấy 1 con khỉ màu đen nữa, con khỉ "thiếu niên" cỡ 16-17 tuổi đẹp lắm và Tôi xin đảnh

lễ "Chú Khỉ" trong đầu Tôi biết thấy khỉ là "Tôn Ngộ Không" nhưng thật sự không biết có chắc như vậy không nên không dám đảnh lễ Tôn Ngộ Không mà chỉ nói đảnh lễ "Chú Khỉ". Quay về trạng thái xác biến thành nước lại hạ xuống và nhào lộn Tôi biết hết giờ học nên Tôi xin xả. Sau khi xả thiền thì thời gian hơn 2 tiếng 30', trạng thái y như lúc thiền.

Ngày 29/02/2016:

Lúc 11 giờ khuya, thời gian thiền 1 tiếng 45'.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang, quay tròn trong hào quang rồi phóng lên rồi phà trở xuống hơi điển phà cả đầu lẫn xác biến thành nước nằm trong hào quang và cứ như vậy mãi. Có lúc xác biến thành nước này đánh tròn rồi lại bay lên với điển "đùn đùn" một thời gian rồi nó lại hạ xuống, ngồi yên đó và quay tròn nhẹ nhẹ nên Tôi biết là hết giờ học, Tôi xin xả. Sau khi xả thiền trạng thái cũng y như lúc thiền.

Nói thêm : thiền lúc 8 giờ sáng ngày 29/02/2016 sau khi xả thiền mà Tôi vẫn còn thấy Chú Khỉ (thấy 3 lần 3 con khỉ khác nhau là con khỉ trẻ em, con khỉ "trung niên" và con khỉ "thiếu niên". Sáng ngày 29/02/2016 lúc 5 giờ sáng Tôi ra ngoài trời thở dưỡng khí rồi vô ngồi thiền, sáng nay mới vừa mở cửa ra nhìn đèn đường đối diện nhà Tôi thì Tôi thấy chung quanh đèn có hào quang to lắm. Đèn đường "kế tiếp" cũng thấy hào quang trắng to và trong hào quang chiếu sáng ra như hột xoàn chiếu sáng. Hôm này không phải ngày rằm mà Tôi nhìn lên trời Tôi cũng thấy hào quang chiếu sáng.

Ngày 01/03/2016:

Lúc 7 giờ 50' sáng, thời gian thiền 2 tiếng 20'.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bay trong hào quang, lúc đầu thì nó đánh vòng tròn bay trong hào quang rồi bay lên, bay lên, bay thẳng lên rồi lại phà hơi điển trở xuống, dội xuống từ đầu và cả xác biến thành nước nằm trong

hào quang, sức điển dội xuống mạnh lắm và phà hơi điển mát dữ lắm với tốc độ vừa. Trạng thái khác : nó cũng đánh vòng tròn trong hào quang và cũng bay lên và phà xuống với tốc độ nhanh hơn, giống như chiếc xe lúc nóng máy thì nó chạy nhanh hơn, nó quay vòng tròn càng lúc càng nhanh và to hơn và phóng lên cao hơn lúc đầu và điển ập xuống mạnh lắm và phủ cả đầu lẫn xác biến thành nước nằm trong hào quang và phà ra hơi điển rất là mát. Xác đã biến thành nước rồi mà nó còn làm cho xác chảy lỏng ra, làm xác mát thanh. Cuối cùng nó hạ xuống giữa không trung và cũng đánh vòng tròn rồi bay chậm lên. Tôi biết là hết giờ học nên Tôi xin xả. Sau khi xả thiền trạng thái y như lúc thiền và "nước điển" từ trên đầu phủ xuống làm xác điển mát lạnh, mát thanh, thời gian thiền 2 tiếng 20'.

Lúc 5 giờ 45' chiều, thời gian thiền 1 tiếng 30'.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, lúc đầu nó quay

vòng tròn quay tròn trong hào quang rồi phóng lên rồi nó ập trở xuống đầu, trong lúc ập xuống thì điển mạnh lắm, hơi điển mạnh lắm và quấn vòng tròn bên trái của đầu và phóng lên rồi ập lại trở xuống cái đầu, chủ yếu ở cái đầu. Qua trạng thái khác : có lúc nó lại giăng ngang trên một cái sông rồi đánh vòng tròn, vòng tròn trong hào quang, có lúc nó hạ xuống sâu giữa sông (nói "sông"chớ thật ra là vũ trụ nước) rồi nó đùn đùn đùn phóng lên mạnh lắm, rồi nó lại hạ xuống với điển đùn đùn…mạnh lắm, có lúc nó giống như "chiếc máy bay" (tức là xác biến thành nước nằm trong hào quang) hạ xuống "cái sông" nhanh và êm, hạ xuống thật sâu rồi "nó" đùn đùn đùn….phóng lên như vũ bão, rồi lại hạ xuống với điển đùn đùn đùn… và phà phà hơi điển trên đầu và cái xác (Tôi biết nó làm cho xác mạnh). Đến trạng thái khác: có lúc "nó" lại hạ giăng ngang trên mặt sông và cong lại như nửa vòng tròn rồi nhồi lên nhồi xuống nhẹ nhàng một thời gian rồi đến trạng thái khác : có lúc nó giống như một cánh buồm (của tàu

buồm) to và tròn màu trắng (sự thật là xác biến thành nước bọc trong hào quang) rồi nó bay lên bay lên….giống như một lớp điển trắng mỏng bay lên, bay lên trong vũ trụ nước (chỗ này hay lắm, giống như xi nê mà có khi xi nê còn dở hơn) vũ trụ nước này chiếu sáng rồi bay lên cao, bay hay dữ lắm không diễn tả nổi, bay thật cao và nhẹ nhàng rồi hạ xuống "sông" (vũ trụ nước) một cách êm lắm, Tôi tưởng hết giờ học nhưng nó cũng quay vòng tròn và phóng lên trời mạnh dữ lắm và cao lắm, cuối cùng nó từ từ hạ xuống nhẹ nhàng êm ái và Tôi biết hết giờ học rồi nên Tôi xin xả, sau khi xả trạng thái y như lúc thiền.

Ngày 01/03/2016:

Lúc 5 giờ 45' chiều, thời gian thiền 1 tiếng 45'.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, lúc đầu thiền xác biến thành nước này được nhồi tròn nhồi trong hào quang và phóng thẳng lên với tốc độ vừa, phóng lên

rồi nhồi xuống, điển phủ cả xác biến thành nước, trong lúc nhồi xuống điển phà ra mát lạnh, một thời gian bao lâu không biết, có lúc xác biến thành nước này trở thành như một cái cây thẳng lên, cây bằng điển màu trắng chiếu sáng, đứng thẳng băng lên trong hào quang, "cây điển" này chiếu sáng thật mạnh rồi nó đùn đùn phóng lên thật cao rồi lại đùn đùn… hạ xuống, rồi điển đùn đùn với tốc độ nhanh chớp nhoáng. Qua trạng thái khác : nó hạ xuống và ngồi ngang mặt nước như một "cái sông" và phóng lên nhồi xuống dữ dội lắm, phóng lên rất nhanh chớp nhoáng và nhồi xuống phóng lên nhồi xuống liền liền và chớp nhoáng, nó làm "liên tu bất tận" giống như con ngựa đua đến lúc quyết liệt gần mức ăn thua, ngựa bị giật dây phóng lên, phóng lên, "nó" vừa giựt lên, nhào xuống nó làm nhanh quá trời như "khùng" và mạnh như cuồng phong vũ bão, Tôi chịu muốn hết nổi, tay kềm sát hai bên hông và niệm Phật, một thời gian lâu bao nhiêu không biết, Tôi niệm Phật muốn "hụt hơi", Tôi muốn xả mấy lần mà

Tôi không dám vì sợ Bề Trên đang huấn luyện, nếu xả là học không nổi bài này thì làm sao học bài khác được. Thường Tôi thiền là Tôi mở băng Thầy, lúc Tôi muốn xả, bỏ cuộc vì đuối quá thì lúc đó Tôi nghe băng giảng ý Thầy là : "đi lên trời mà nhảy qua lửa cũng phải nhảy, để xem cái dũng cảm của mình như thế nào?" nên Tôi mới bình tĩnh lại và nói không sợ, chết cũng không xả, trạng thái như vậy một thời gian cũng khá lâu cuối cùng Tôi ráng ngồi tiếp không xả. Qua trạng thái khác : xác biến thành nước bọc trong hào quang rồi mà nó lại biến thành như một "con sông" (nói con sông còn nhỏ nhưng nói cho dễ hiểu) nước chảy cuồn cuộn, lênh láng trước mặt Tôi chảy mãi, chảy hoài một thời gian lâu bao nhiêu không biết rồi đến trạng thái khác : tất cả "khối điển" của con sông lại bay lên trời với điển đùn đùn đùn….và bay cao dữ lắm, qua các tầng mà Tôi phải lên, rồi điển đùn đùn hạ xuống. Xong qua trạng thái khác : có lúc "nó" giống như cái hỏa tiễn nhưng đầu tròn (thay vì đầu nhọn) mạnh dữ lắm và

bay 1 cái vù lên trời (còn nhanh hơn hỏa tiễn nhiều) mạnh khủng khiếp, không diễn tả nổi rồi nó hạ xuống từ từ, sau cùng xác biến thành nước bọc trong hào quang biến thành một lớp điển thật mỏng màu trắng, to khủng khiếp và không diễn tả nổi, coi như một vũ trụ, lại hạ xuống thật nhẹ thật êm, rất nhanh và hạ sâu xuống "vũ trụ nước" (không phải sông cũng không phải biển) không biết bao sâu mà nói. Tôi biết hết giờ học nên Tôi xin xả, sau khi xả trạng thái giống y như lúc thiền.

Ngày 01/03/2016:

Lúc 3 giờ sáng.

Không thiền, nằm niệm Phật mà xác vẫn được bọc bởi vòng tròn trắng hào quang, xác biến thành nước rồi mà nước điển từ trên đầu chảy xối xả xuống cả xác biến thành nước, và đưa Tôi trong trạng thái thiền, cũng bay bay lên hoài. Điển nước chảy xối xả quanh xác, thời gian cũng hơi lâu, thay vì ngồi dậy

thiền, Tôi vẫn nằm cũng giống như thiền, nằm nghỉ ngơi mà trạng thái y như thiền. Tôi đứng lên đi toilet (một thời gian lâu) thì xác của Tôi cũng y như thiền, trên đầu Tôi có một cục to dữ lắm màu trắng, tròn chiếu sáng ra như hột xoàn. Xong Tôi nằm nghỉ nhắm mắt niệm Phật, một thời gian khá lâu và xác Tôi nó mát lạnh, mát thanh, mát thiệt là mát.

Lúc 5 giờ sáng, thời gian thiền 1 tiếng 25'.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang bay thẳng lên hoài, bay lên mãi bay hoài với tốc độ nhanh vừa, bay rất là thanh thản và bay hoài bay mãi, bay lên tầng trời cao lắm, các tầng trời mà Tôi phải lên. Bay mãi như vậy, cuối cùng nó hạ xuống êm dịu từ từ Tôi biết hết giờ học nên Tôi xin xả. Đúng 5 giờ sáng giờ thở chưởng dưỡng khí của Tôi, sau khi xả trạng thái y như thiền. Trong lúc thâu lại Tôi thấy xác biến thành nước rồi mà còn chảy lỏng ra, nước điển từ trên đầu chảy ra từ đầu chảy xuống tới chân, điển từ trong

xác biến thành nước đi ra đi ra và mát lạnh khỏe lắm, hào quang bọc lấy xác càng lúc càng chiếu sáng.

Nói thêm : trước khi xả thiền Tôi thấy 1/2 mặt trời.

Ngày 02/03/2016:

Lúc 7 giờ 35' sáng, thời gian thiền 2 tiếng 05'.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, lúc đầu thiền nó quay tròn quay tròn trong hào quang rồi phóng lên với tốc độ vừa. Phóng lên rồi lại phà điển xuống phủ cả đầu và xác biến thành nước trong hào quang. Xong qua trạng thái khác : xác biến thành nước bọc trong hào quang quay tròn quay tròn với tốc độ nhanh và lộn ngược lộn xuôi giống như nhồi bột bằng máy và cứ như vậy hoài một thời gian rồi "đùn đùn" phóng lên trời rồi lại "đùn đùn" hạ xuống. Có lúc xác biến thành nước nằm trong hào quang "nó" giống như một cái thùng chứa rượu, "nó" lăn lăn tới

rồi nó lại bay lên, lăn tăn tới, bay lên và quạt sức điển trở lại mạnh lắm, nó giống như một miếng vải mỏng trắng to dữ lắm. Thật sự là một lớp điển mỏng to dữ lắm, hơi điển phà phà ra mát thanh, mát dễ chịu. Một lúc sau thì xác biến thành nước này trở thành một miếng vải tròn to dữ lắm màu trắng mỏng, bay lên bay lên cao lắm, rất là cao và bay rất là "hay" giống như mấy nàng tiên bay với tà áo, tay áo lất phất, lất phất rất là hay và đẹp, rất khó diễn tả cái hay cái đẹp ở chỗ này, bay trong bầu trời trong sáng, bay mãi bay hoài cũng lâu làm cho mình khỏe lắm, mát lắm, mát thanh và lạnh hơn nước đá lạnh nhiều.

Tôi tưởng đâu sắp xong Tôi tính xả ngờ đâu nó lại bay phóng trở lên, nó bay chủ yếu về 1/2 thân bên trái của Tôi, nó đùn đùn.... bay trở lại lên trời, rồi nó đùn đùn hạ xuống. Cảm giác lúc đó xác biến thành nước bay trong hào quang lại thành nước lạnh như cục nước đá tỏa ra hơi lạnh và làm cho khỏe dữ lắm, lạnh thanh chớ không phải lạnh buốt. Cuối cùng nó

hạ êm ả vì Tôi biết hết giờ nên Tôi xin xả. Sau khi xả, trạng thái y như lúc thiền.

Có lúc nó hạ xuống nhẹ nhàng, thử thả vô cùng, cảm giác êm ả vô cùng. Lần thiền này sau khi xả thiền Tôi cũng không nhớ hết nổi, chỉ nhớ một vài trạng thái, theo Tôi hiểu lần thiền này điêu luyện xác biến thành nước nằm trong hào quang trở thành một màng điển mỏng trắng to.

Trong lúc thiền có lúc Tôi thấy xác biến thành nước trở thành mấy bông sen trắng.

Lúc 4 giờ 20' chiều, thời gian thiền 2 tiếng 20'.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, lúc đầu nó quay tròn quay tròn rồi lại phóng lên và nhồi trở xuống thì điển phà xuống phủ cả xác biến thành nước trong hào quang với tốc độ vừa. Qua trạng thái khác : xác biến thành nước bọc trong hào quang trở thành điển trắng hết như đám mây trắng và bay lên cao vô cùng

tận với tốc độ chậm rất chậm (chậm hơn rùa) mà rất là "hay" vì sức điển mạnh vô song cả bầu trời toàn mây trắng điển rồi lại bay lên chậm bao nhiêu thì hạ xuống cũng chậm bấy nhiêu nhưng rất mạnh về điển. Hạ xuống "sông" không đúng, chữ "biển" cũng không đúng, nói là hạ xuống rất chậm và rất sâu, xuống tận cùng của "vũ trụ nước" rồi nó lại bay lên rất là chậm. Mỗi lần bay lên và hạ xuống như vậy thì nó yên phăng phắt, yên đến "rợn người" và cũng có lúc xác biến thành nước bọc trong hào quang bay lên hạ xuống thật là chậm giống như hai cánh máy bay hạ xuống, giống như "một miếng sắt rắn chắc mỏng" to khủng khiếp (tức là xác biến thành nước bọc trong hào quang), giống như một cái máy bay to kinh khủng từ cao rớt xuống biển. Qua trạng thái khác : xác biến thành nước bọc trong hào quang ở vị trí hơn 2/3 bầu trời phóng lên nhồi xuống, phóng lên nhồi xuống nhanh nhớp nhoáng và mạnh khủng khiếp (mạnh giống như con "bò mộng" trong rừng, như điên như khùng) Tôi kềm xác gần chết, kềm đến

nỗi không biết còn chịu nổi không và niệm Phật liên tu bất tận. Tôi biết bài học càng lúc càng cao càng khó, khó hơn bài học hôm qua mà Tôi cũng ráng chịu đựng. Càng về sau nó phóng lên nhồi xuống càng nhanh và càng cao, trạng thái này một thời gian cũng khá lâu. Tôi cũng không dám xả vì Tôi biết Thượng Đế đang huấn luyện, Tôi có nghe băng giảng Thầy nói "vui mừng rơi lệ có hào quang thì xác đó được Thượng Đế điêu luyện". Cuối cùng "nó" (tức là miếng sắt mỏng rất là lớn) hạ xuống rất là êm ái nhẹ nhàng, Tôi biết hết giờ học nên Tôi xả thiền. Sau khi xả trạng thái y như lúc thiền và hào quang trắng bọc cả xác.

Ngày 03/03/2016:

Lúc 6 giờ 45' sáng, thời gian thiền 1 tiếng 30'.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang quay tròn tròn

rồi phóng lên. Trạng thái này 1 tiếng 30' rồi hạ xuống, Tôi biết hết giờ nên Tôi xin xả.

Sau khi xả trạng thái y như lúc thiền, điển thanh tỏa ra khắp cả người và mát thanh.

Lúc 11 giờ khuya, thời gian thiền 1 tiếng.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một, bọc trong hào quang quay tròn rồi phóng lên rồi ập xuống phủ cả xác biến thành nước, phà hơi điển mạnh lắm, bay với tốc độ vừa. Qua trạng thái khác: Xác biến thành nước bọc trong hào quang bay thẳng lên, có lúc bay nghiêng và điển ở dưới đùn đùn lên rồi đùn đùn hạ xuống. Có lúc làm giăng ngang trên 1 "cái sông" rồi nhồi lên, nhồi xuống hoài, rồi đánh vòng tròn, vòng tròn trong hào quang. Có lúc nó bay lùi lùi lại sau, vừa bay vừa đánh vòng tròn, vòng tròn trong hào quang. Có lúc nó lại làm như là nó nằm xấp hoài trong hào quang rồi nó đùn đùn đùn....phóng thẳng tới trước, rồi nó

đùn đùn đùn lùi trở lại nhanh chớp nhoáng, có lúc nó (xác biến thành nước bọc trong hào quang) lại biến thành một "cái sông" lớn dữ lắm chảy cuồn cuộn, cuồn cuộn tới trước mặt Tôi rồi chảy cuồn cuộn, cuồn cuộn lùi trở lại, chảy quá nhanh và cuồn cuộn như thác lũ. Xong nó gom hết nước điển của "sông" lại bay lên trời, bay thẳng lên, bay với điển đùn đùn....bay lên rồi điển đùn đùn... hạ xuống và cứ như vậy hoài cũng khá lâu. Trạng thái này cũng khá lâu, cuối cùng nó từ từ hạ xuống Tôi biết đã hết giờ học nên Tôi xin xả, đồng hồ ré đúng 11 giờ là giờ thiền chánh của Tôi. Sau khi xả trạng thái y như lúc thiền.

Ngày 04/03/2016:

Lúc 1 giờ 45' khuya, thời gian thiền 1 tiếng 30'.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hoà với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, mới lúc bắt đầu thì "nó" giăng ngang trên "mặt sông" rồi "nó" đánh điển giăng ngang, giăng ngang nhanh lắm và to lắm

càng ngày rộng càng to càng nhanh. Có lúc "nó" lại đánh vòng tròn rồi bay lên với tốc độ vừa rồi hạ xuống, bay lên hạ xuống và phà điển phủ cả xác biến thành nước, làm cho xác biến thành nước này mạnh lên rồi có lúc nó lại bay lùi lùi về sau và bay nhanh lắm, rồi trở lại rồi bay thẳng thẳng tới trước mặt. Có lúc nó bay giăng ngang hơi nghiêng nghiêng, có lúc xác biến thành nước bọc trong hào quang bay thẳng lên giống như một cái "sông" khổng lồ, nó bay bay lên trời. Nước chảy cuồn cuộn, cuồn cuộn, nước bay lên trời mà bay cao dữ lắm, nước từ trên cao đổ xuống ầm ầm như một thác nước khổng lồ, rồi "nó" thành một cái màng điển lớn như một vũ trụ nước, rồi nó hạ từ từ xuống cái vũ trụ nước, hạ xuống sâu tận đáy, rồi nó từ từ bay lên cao khủng khiếp với tốc độ thật nhanh, chưa lần nào lên cao như lần này, cao hơn tất cả những lần trước, cồi cái vũ trụ nước này nó lại từ từ hạ xuống, cuối cùng xác biến thành nước của Tôi thành như một cái cây (giống cây nước đá) rắn chắc (như được điêu luyện quá rồi) thẳng băng

chiếu sáng. Một lúc như vậy khá lâu, lúc này làm như Tôi mê đi, Tôi không biết mình thành cây nước đá. Một lát sau Tôi mới biết và hơi giật mình, Tôi mới bình tĩnh đã về trần thế. Sau khi xả thiền, xác của Tôi cũng được bọc trong hào quang chiếu sáng.

Chỗ xác biến thành nước thành "cây" bằng điển màu trắng thẳng băng, rắn chắc, chiếu sáng (giống như cây nước đá).

Ngày 05/03/2016:

Lúc 11 giờ 50' sáng, thời gian thiền 2 tiếng 10'.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, quay tròn- quay tròn rồi phóng lên rồi ập xuống phủ cái xác biến thành nước với tốc độ vừa, thời gian khá lâu như vậy. Ý nghĩ trong đầu Tôi nói hôm nay sao Tôi tu dở qua vì không có ấn chứng hay, Tôi tiếp tục ngồi tới tới hoài. Sự thật là lần thiền này "hay" dữ lắm, lúc đầu xác biến thành nước này nó lại quay tròn, quay

tròn, nó ngồi cao hơn nửa bầu trời quay tròn quay tròn trong hào quang hoài như vậy và trở thành "khối điển" nặng khủng khiếp (nó còn nặng và lớn hơn quả địa cầu) nên không bay nhanh được, nó vừa quay tròn vừa lăn tới và bay vù vù, bay không nhanh nhưng khủng khiếp về điển, vù vù và phóng lên không trung, một thời gian như vậy khá lâu và càng về sau càng bay nhanh hơn và tốc độ quay tròn càng nhanh càng quạt rộng ra như một cánh quạt mạnh càng lúc càng to ra và mạnh như vũ bão bay thẳng lên trời cao khủng khiếp, sức mạnh như một cánh quạt quạt tròn và lan rộng ra chớp nhoáng, chớp nhoáng càng lúc càng nặng lên, càng rộng thì càng quạt nhanh và mạnh, vô cùng, bay thẳng lên trời cao khủng khiếp, càng lúc càng lên cao hơn những lần trước và phà phà ra điển, bay lên hoài bay mãi thật cao, chung quanh là bầu trời trắng chiếu sáng rồi nó (nó chính là quả địa cầu, cũng là xác biến thành nước bọc trong hào quang) vừa quay, quạt nhanh chớp nhoáng rồi bay lên và hạ xuống từ từ với tốc độ

cũng nhanh như lúc bay lên. Tôi ráng chịu đựng muốn hụt hơi, "nó" vừa lăn lăn, vừa quay tròn, vừa chiếu sáng và phóng lên bầu trời. Tôi diễn tả chưa đúng hết trạng thái này vì rất khó diễn tả và vô cùng kỳ diệu, cứ bay tròn như vậy rất là hay. Cuối cùng hạ xuống thật thấp để cho Tôi biết Tôi về trần thế rồi, hết giờ học thì đúng 2 tiếng 10'.

Ngày 05/03/2016:

Lúc 6 giờ 25' chiều, thời gian thiền 1 tiếng 25'.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang đánh vòng tròn, vòng tròn trong hào quang rồi phóng lên rồi phủ trở lại xác biến thành nước, cứ như vậy trong suốt 1 tiếng 25'. Xác biến thành nước trong hào quang mát dữ lắm, mát thanh. Sau khi xả thiền trạng thái y như lúc thiền.

Lúc 7 giờ 30' tối.
Nằm nhắm mắt niệm Phật không thiền mà xác cũng

biến thành nước bọc trong hào quang và bay lên giống như đang ngồi thiền, quay vòng tròn rồi bay lên.

Ngày 06/03/2016:

Lúc 7 giờ 35' sáng, thời gian thiền 2 tiếng.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, lúc đầu thì xác biến thành nước cứ quay tròn quay tròn rồi bay lên rồi ập xuống phủ cả xác biến thành nước, tốc độ không nhanh vì "khối điển" này nặng dữ lắm, quá nặng nên nó bay lên không nhanh nổi, trạng thái này lâu lắm cứ quay tròn, quay tròn trong hào quang rồi bay lên, ập xuống phủ cả xác. Trạng thái khác : xác biến thành nước này trở thành một vòng tròn "nó" quay tròn, quay tròn và phóng lên nhưng càng lúc vòng tròn càng lan rộng ra, vòng tròn lớn dữ lắm, lớn hơn lúc đầu và đánh nhanh hơn lúc đầu một chút nhưng càng lúc "xác" càng nặng nên nó quay tốc độ

chậm. Quay ra một vòng tròn lan rộng ra to khủng khiếp, chậm nhưng nó quay mạnh khủng khiếp vừa đánh vòng tròn vừa quay cùng lúc càng lan rộng ra, rồi nó lại bay lên, vừa quay vòng tròn vừa lăn lăn rồi bay lên, tốc độ vừa thôi mà Tôi chịu đưng "muốn chết", tốc độ quay lan rộng ra rồi lăn lăn rồi bay lên, "nó" giống như một vòng tròn trắng chớ thật sự là hào quang. Vừa quay vòng tròn vừa lăn lăn, vừa bay lên, nó lên cao thật cao, sức quay mạnh lắm, phà điển ra khủng khiếp và lên lên cao quá trời cao. Thông thường nó lên cao thì nó hạ xuống, vừa quay vừa hạ xuống, tốc độ y như lúc bay lên, hạ xuống giữa không trung rồi lại quay như trạng thái vừa rồi, quay không nhanh vì càng lúc càng nặng nhưng càng mạnh, rồi nó thu vòng quay nhỏ lại nhưng mạnh lắm rồi lại phóng lên, vừa quay tròn vừa lăn lăn vừa phóng lên rồi nó thắt lại một cái, phóng lên rồi thắt lại một cái và nó thu vòng tròn nhỏ lại nhưng đánh vòng tròn mạnh dữ lắm, khủng khiếp lắm. Vừa quay, vừa bay lên, bay lên một cái thì thắt lại một

cái, nó bay trong vũ trụ nước và trong lúc bay thì cái vòng tròn nó to khủng khiếp, cứ như vậy mãi cuối cùng thì "nó" hạ xuống tạo thành một vòng tròn trắng (nó chính là xác biến thành nước bọc trong hào quang) to khủng khiếp (to không diễn tả nổi) chiếu sáng và đó là hào quang. Trong băng Thầy giảng có nói "điêu luyện hào quang càng lúc càng lớn càng thanh nhẹ và chiếu sáng" chỗ này rất là hay. Xác biến thành nước bọc trong hào quang mà cuối cùng nó hiện ra một vòng tròn khủng khiếp, chiếu sáng, chỗ này vô cùng kỳ diệu. Xả thiền mà trạng thái y như thiền và hào quang vẫn còn hiện ra trước mặt Tôi.

Ngày 06/03/2016:

Lúc 3 giờ 25' chiều, thời gian thiền 1 tiếng.
Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang quay tròn rồi phóng lên, cứ như vây một lúc rồi đến trạng thái khác : trong lúc xác nằm trong hào quang vừa quay

tròn vừa bay lên với tốc độ nhanh vừa vì "khối điển" nặng lắm. Ở trên đầu làm như có ai nắm hết phần đầu nên nó bay lên khó lắm, từ cổ đến chân vừa quay tròn vừa bay lên, còn phần đầu làm như có ai kềm chặt lấy nên nó bay lên khó lắm những cũng phải bay. Một lát sau thì xác biến thành nước bọc trong hào quang lại quay nhanh hơn và đánh vòng tròn nhanh hơn, ở trên đầu làm như có ai đội cái gì trên đầu cũng nặng lắm nhưng nhẹ hơn, kềm chặt như lúc đầu, nên nó bay cũng khó khăn và phần cổ tới chân vẫn quay tròn và bay lên, bay lên và nhanh hơn trạng thái lúc đầu, mỗi cái quay tròn quạt rộng ra dữ lắm, cuối cùng qua trạng thái khác: phần đầu được nới lỏng ra nên bay hơi dễ hơn một chút so với hai trạng thái trước, lúc này xác biến thành nước điển mạnh lên và được nới lỏng trên đầu nên nó quay tròn nhanh lắm, rồi lại phóng lên trời, vừa bay phóng lên vừa quay vòng tròn với tốc độ rất nhanh, cho điển ra khủng khiếp. Xong từ từ nó hạ xuống, bay lên thế nào thì hạ xuống giống y như vậy và

điển nó ập xuống đầu mạnh lắm rồi phủ xuống cả cái xác biến thành nước. Tôi hiểu là huấn luyện cho xác trở nên mạnh, có lúc nó lại hạ xuống rồi ngồi yên lơ lửng không trung của vũ trụ nước rồi vừa quay tròn, vừa đảo lộn trong hào quang với tốc độ nhanh dữ lắm, một lúc rồi lại hạ xuống y như lúc phóng lên. Có lúc nó biến thành một màn mỏng, nhìn kỹ lại là một màn điển quang to màu trắng, mỏng nhưng rất là rắn chắc rồi màn mỏng này lại bay lên trời cao lắm, chỗ này ly kỳ lắm, có lúc "nó" lại vừa quay vừa nhồi như sóng biển nhè nhẹ rồi có lúc với sóng biển to, có lúc nó biến thành một lớp mỏng điển rắn chắc rồi bay lên trời, vừa bay vừa quay tròn vừa nhào lộn, bay cao lắm rồi hạ xuống cũng quay tròn, đảo lộn rồi lại biến thành một vòng trọn to dữ lắm màu trắng chiếu sáng, đó chính là hào quang, mà xác biến thành nước chính là cái hào quang đó. Lúc hạ xuống Tôi biết mình hết giờ học nên Tôi xin xả.

Lúc 10 giờ 40' khuya, thời gian thiền 1 tiếng 10'.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, xác biến thành nước này quay tròn trong hào quang rồi phóng lên rồi lại nhồi xuống phủ cả xác biến thành nước bọc trong hào quang với tốc độ vừa. Trạng thái tiếp giống như lúc đầu nhưng quay nhanh hơn và phóng lên cao hơn rồi ập xuống, điển phủ cả xác, cứ như vậy hoài một thời gian, cuối cùng hạ xuống thật thấp rồi lại phóng lên cao. Trạng thái khác : nó hạ xuống lơ lửng hơn giữa không trung, cái đầu Tôi mỗi lần nó quay vòng tròn một cái thì điển trong đầu Tôi nó tuôn ra tuôn ra vòng tròn, vòng tròn lênh láng và cứ như vậy. Cuối cùng nó hạ thấp xuống và cũng làm trạng thái như trước, Tôi biết hết giờ học nên Tôi xin xả.

Ngày 06/03/2016:

Lúc 12 giờ 40' khuya, thời gian thiền 1 tiếng 10'. Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, nó quay tròn, quay

tròn với tốc độ nhanh hơn vừa, trên đầu chỗ mỏ ác là một cái trụ, điển quay tròn rồi đánh vòng lên từ bên phải của đầu, đánh vòng hết cả xác bọc trong hào quang rồi đánh vòng qua bên trái, cứ như vậy hoài. Nói tóm lại điển từ chỗ mỏ ác bay xuống về bên mặt rồi bọc hết hào quang rồi đánh vòng trở lên mỏ ác lại, cứ vậy hoài một thời gian khá lâu. Trạng thái khác : có lúc "nó" trở thành một cái "sông" rất lớn, bay lên trời cao lắm rồi nó hạ xuống thành một lớp điển to dữ lắm như một "màn" mỏng điển to, trắng, rắn chắc lắm. Cái màn điển ở đây to dữ lắm, to khủng khiếp, có thể nói là vũ trụ , "nó" lại bay lên bầu trời màu xám sậm (Tôi hơi sợ một chút) một lát sáu lại bày vô bầu trời màu đen trong vắt (những lần thiền trước đã đi vô bầu trời đen trong rồi). Bay một lát như vậy (chỉ có màng mỏng điển như vậy mới vô nổi bầu trời này), cái "màn" mỏng điển này chính là cái xác biến thành nước của Tôi, bay cao khủng khiếp. Kế đó nó bay vô bầu trời khác màu đen, phía ngoài thì màu trắng, giống như nước ở dưới song.

Cuối cùng nó hạ xuống từ từ và biến thành "khối điển mạnh lắm và phóng thẳng lên mạnh lắm rồi từ từ hạ xuống. Tôi biết đã hết giờ học nên Tôi xin xả. Sau khi xả đi toilet mà cái xác của Tôi cũng biến thành cái "sông" bay lên, bay lên, thâu xong rồi mà xác Tôi vẫn biến thành nước và bọc trong hào quang.

Ngày 07/03/2016:

Lần thiền này Tôi không nhớ hết trạng thái và cũng không diễn tả hết được.

Ngày 07/03/2016:

Viết lúc 1 giờ khuya.

Sau khi xả thiền, nằm niệm Phật nhắm mắt, trùm mền lại trong phòng tắt đèn mà Tôi thấy chung quanh nó sáng trưng như mở đèn, Tôi nhắm hay mở mắt đều thấy sáng như vậy. Tôi thử trùm mền lại Tôi nhắm mắt hay mở mắt đều sáng choang, sáng đến nỗi Tôi không ngủ được. Tôi vẫn nằm niệm Phật cho

đến khi Tôi ngủ quên đi, thức dậy 5 giờ sáng, thức dậy Tôi đi ra ngoài hít thở dưỡng khí, làm như một trận mưa điển lớn, từng giọt, từng giọt đổ ầm ầm xuống cả đầu và mặt Tôi.

Ngày 07/03/2016:

Lúc 8 giờ 05' sáng, thời gian thiền 1 tiếng.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, lúc đầu Tôi mới vừa soi hồn thôi thì xác biến thành nước hết và bọc trong hào quang nó quay tròn, quay tròn trong hào quang, vừa quay tròn vừa phóng lên một cái rồi đánh vòng cái đầu rồi phà điển xuống phủ cả xác biến thành nước bọc trong hào quang. Nó không êm, nó chồng chềnh, chồng chềnh, vừa quay vừa bay với tốc độ nhanh lắm giống như nó mất thăng bằng. Tôi vẫn soi hồn thở pháp luân rồi thiền định, nó vẫn quay tròn và phóng lên. Trước khi nó phóng lên nó quay vòng tròn điển quấn quanh đầu Tôi mấy vòng

rồi phóng lên và phà điển trở xuống xác biến thành nước và nhanh chớp nhoáng. Chỗ này nó làm Tôi hơi mệt và kềm xác "gần chết" và cứ như vậy một thời gian khá lâu. Qua trạng thái khác: nó hạ xuống và bay lùi lùi ra sau, trong lúc lùi thì nó cũng đánh vòng tròn, vòng tròn rồi điển quấn quanh đầu mấy cái rồi phóng lên lùi ra sau, một lúc lâu ròi nó lại nghiêng về phía bên phải của đầu, xác nằm trong hào quang rồi mà cũng quay tròn, quấn điển quanh đầu bay lên rồi phà xuống nhưng nó làm nghiêng ở phía bên phải của đầu. Có lúc nó lại ngồi giăng ngang hơn 1/2 vũ trụ nước rồi nó đánh vòng tròn, vòng tròn trắng, to đó là hào quang và xác biến thành nước nằm trong đó, đánh nhanh vù vù nhanh hơn cả cánh quạt mỏng, tốc độ thật nhanh, điển quạt ra càng lúc càng nhanh càng to. Sau đó "nó" gom hết thành một vũ trụ nước nó bay lên, bay như máy bay (bay hay dữ lắm, diễn tả không hết) nhưng bay rất là cao với một tốc độ nhanh lắm, rồi nó hạ xuống thay vì hạ xuống thẳng thì nó hạ chênh về phía trái của

xác biến thành nước rồi nó tạo thành hai "vũ trụ" điển quá trời mạnh, mạnh khủng khiếp rồi lại bay bắn lên trời một cách chớp nhoáng cao khủng khiếp rồi nó lại hạ xuống nhanh chớp nhoáng và mạnh khủng khiếp Tôi biết hết giờ học nên Tôi xin xả. Sau khi xả trạng thái y như lúc thiền, thâu xong, mở mắt ra, Tôi thấy xác biến thành nước và đầu của Tôi điển vẫn phóng lên, phóng lên trời. Hầu như bây giờ xác của Tôi luôn biến thành nước và bọc trong hào quang màu trắng, hào quang bọc cả đầu lẫn xác, đi đứng nằm ngồi làm như xác đã biến thành nước hết.

Ngày 07/03/2016:

Lúc 3 giờ 10 trưa, thời gian 1 tiếng 25'.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, quay tròn trong hào quang rồi quấn 2-3 vòng quanh đầu rồi phóng điển lên cứ như vậy hoài. Khi phà điển phủ trở xuống xác biến thành nước bọc trong hào quang với

tốc độ nhanh hơn mức vừa, cứ như vậy hoài rồi nó đổi hướng bay lùi ra phía sau. Trong lúc bay lùi nó cũng đánh vòng tròn, vòng tròn trong hào quang, quấn quấn quanh đầu rồi phóng lên, rồi phà điển trở lại rồi bay lùi về sau. Trạng thái kế tiếp là đổi sang bay nghiêng, nó cũng đánh vòng tròn, quấn quấn quanh đầu rồi phóng lên phà điển xuống nhưng theo hướng nghiêng, có lúc "nó" trượt xuống thấp cũng vừa quay tròn, quấn quấn quanh đầu rồi trượt xuống, ập điển xuống. Kế tiếp là nó dựng xác biến thành nước bọc trong hào quang ngồi thẳng băng, hào quang cũng dựng thẳng lên, xác biến thành nước này trở thành thẳng băng (giống như một "cây cột điển"). Xác bây giờ trở thành cột sắt điển cao dữ lắm, hào quang bọc cũng cao theo rồi nó lấy "cột sắt" làm chuẩn đánh điển từ bên trái đánh qua rồi bên phải đánh qua một cái giống như vấn sợi dây xích sắt, và cứ như vậy hoài. Rồi bay lên với sức nặng khủng khiếp, bay lên cao vừa bay vừa đánh vấn càng lúc càng nặng, bay lên nhanh và thật cao rồi nó hạ

xuống cũng "vấn vấn" chung quanh "cột sắt" tốc độ cũng như lúc bay lên. rồi hạ thật thấp. Qua trạng thái khác: "cột sắt" trở thành cục đá to khủng khiếp như cái núi và nặng khủng khiếp (cục đá chính là xác biến thành nước bọc trong hào quang) bay lên trời, vừa bay vừa quay tròn, vừa bay lên vừa quay tròn rồi nó phà điển trở xuống, nó bay lên đuối lắm, như có ai kéo nó lên, "cục đá" vừa quay vừa bay lên mà bay không nổi, nó ráng bay lên cao với tốc độ nhanh dữ lắm, có lúc như nó "lếch" bay lên, như có ai lôi kéo nó lên, có ai phụ kéo nó lên, Tôi kềm xác và niệm Phật, tuy vậy nó cũng bay nhanh lắm và lên cao lắm rồi nó hạ xuống y như lúc lên và trở thành 1 "khối điển", "vũ trụ điển" khủng khiếp, bay phóng lên trời rồi hạ thật thấp nên Tôi biết hết giờ học nên Tôi xin xả, chỉ có 1 tiếng 10' thôi mà quá mệt và vui vì quá huyền diệu. Sau khi xả thiền, trạng thái y như lúc thiền nhưng quá nhẹ, lần thiền này Tôi mới biết bài học cái núi.

Nói thêm : sau khi xả thiền được 1 tiếng 25'.

Ngày 08/03/2016:

Lúc 7 giờ 15' sáng, thời gian thiền 2 tiếng.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, lúc đầu thiền nó quay tròn, quay tròn trong hào quang rồi phóng lên và phà điển xuống xác biến thành nước bọc trong hào quang mạnh lắm, bay với tốc độ vừa. Tiếp đó thì cũng quay tròn, quay tròn rồi bay lên nhồi chồng chềnh, chồng chềnh rồi mới bay lên giống như mất thăng bằng, rồi cũng nhồi nhồi hạ xuống. Kế đến trạng thái khác : xác biến thành nước này ngồi yên hơn 1/2 không trung, xác biến thành nước vừa quay tròn trong hào quang, mỗi lần quay tròn thì ở trên đầu điển trào ra chung quanh đầu, ở phần cổ đến chân tất cả điển trong xác biến thành nước nằm trong hào quang cũng trào điển ra lênh láng, mỗi lần quay tròn, cuối cùng điển ở đầu và xác nó hòa lại

thành một rồi nó lại đánh vòng tròn vòng tròn, nhào lộn nhào lộn và quay với tốc độ nhanh. Sau đó nó làm cho xác biến thành nước bọc trong hào quang thành một vòng tròn trắng to khủng khiếp và đó là hào quang, đó chính là cái xác của Tôi càng lúc càng đánh vòng tròn càng nhanh và càng to, càng chiếu sáng.

Tôi nhớ thêm là có lúc xác biến thành nước bọc trong hào quang vừa quay tròn với tốc độ nhanh rồi phóng lên, mới vừa phóng lên có một cái gì nặng quá nặng úp vô đầu nó thay vì nó bay lên, nó không có bay lên mà lại từ từ hạ xuống và trong lúc hạ nó vẫn quay tròn trong hào quang, vừa quay vừa hạ xuống tận cùng của vũ trụ nước rồi nó cũng nằm trong hào quang và quay tròn và ráng bò lên cao (vì trên đầu bị úp cái gì quá nặng) rồi hạ xuống, cứ như vậy hoài. Đó là Bề Trên đang điêu luyện và các bạn cũng hiểu ai là người úp vật nặng lên đầu nó, trạng thái này cũng lâu, nó sung sướng lắm mới được

hồng ân như vậy. Cái úp trên đầu là điển, Tôi vẫn ngồi hai tay kềm sát hông và niệm Phật, xong nó vẫn đánh vòng tròn trong hào quang, có lúc nhào lộn, nhào lộn dữ lắm rồi bay lên nhưng bay không được cao (chớ thật ra cũng cao lắm nhưng không bằng những lần trước) rồi hạ xuống, bay lên, hạ xuống dữ dội lắm, rồi nó bật lên cái vòng tròn trắng chiếu sáng, hào quang to lớn và chiếu sáng hơn rồi nó bay lên, trong lúc bay vẫn quay tròn, vừa quay tròn vừa bay lên rồi hạ xuống, bay lên, hạ xuống lanh lẹ chớp nhoáng liên tục nhanh nhẹ, sống động vô cùng, một thời gian khá lâu. Càng làm như vậy thì hào quang càng tròn, càng to, to khủng khiếp càng chiếu sáng liền sau đó hào quang này lại thành "vũ trụ điển" bay lên quá mạnh và nhanh khiếp vía, bay lên các tầng trời cao rồi nó hạ xuống cũng mạnh và nhanh khủng khiếp, Tôi biết hết giờ học đưa Tôi về trần nên Tôi xin xả. Sau khi xả trạng thái y như lúc thiền.

Lúc 5 giờ 50' chiều, thời gian thiền 1 tiếng.

Trong lúc thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, bắt đầu thì xác biến thành nước quay tròn rồi phóng lên trong lúc phóng lên thì cũng quay tròn ở đầu mấy vòng rồi mới phóng lên với tốc độ vừa. Qua trạng thái khác: xác biến thành nước bọc trong hào quang quay nhanh hơn và vòng tròn cũng lớn hơn rồi bay lên tốc độ nhanh hơn lúc đầu, trong lúc đó nó cũng quay tròn bay lên và bàn tay to vẫn xòe phủ cả đầu Tôi và phà điển ra mạnh lắm, quay tròn như vậy thì chính bàn tay đó nắm mỏ ác lại, quay tròn rồi nắm lại ở chỗ mỏ ác, càng lúc càng quay càng nhanh và bay lên cao rồi hạ xuống, trong lúc hạ nó vừa quay vừa nắm thắt lại chỗ mỏ ác rồi hạ xuống, có lúc xác biến thành nước bọc trong hào quang lại bay lùi lùi về phía sau lưng, mình ngồi thiền trong lúc bay cũng vừa quay, vừa nắm thắt rồi nó lại bay thẳng trở lên, trong lúc bay nó cũng quay tròn và bàn tay xòe ra, nắm thắt lại rồi hạ xuống cũng y như vậy. Qua trạng thái khác : có lúc nó hạ xuống một mặt sông rồi

đánh cong 1/2 vòng tròn, vừa quay vừa nhồi cuối cùng nó vừa quay vừa nhồi ở 1/2 vòng cung vòng tròn trên mặt "cái sông", phải nói là vũ trụ nước. Cuối cùng nó họp lại thành một vòng tròn trắng to, chính đó là hào quang to lắm chiếu sáng rồi hào quang này lại phóng lên cao lắm và nhanh rồi từ từ hạ xuống cũng nhanh bấy nhiêu. Cuối cùng hào quang to chiếu sáng hạ xuống yên thật là yên, hào quang đó chính là xác biến thành nước bọc trong hào quang của Tôi, Tôi biết đã hết giờ học nên Tôi xin xả. Sau khi xả trạng thái giống như lúc thiền và xác biến thành nước bọc trong hào quang.

Ngày 09/03/2016:

Lúc 8 giờ sáng, thời gian thiền 2 tiếng 10’.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, bắt đầu thiền xác biến thành nước quay tròn trong hào quang với tốc độ vừa, trên đầu làm như có một bàn tay để lên, xác

biến thành nước quay tròn trong hào quang, quay tròn một cái bọc hết cả xác biến thành nước, chỗ mỏ ác có một bàn tay nắm trở lại một cái. Sau khi quay tròn, bày tay to lắm vẫn để trên đầu Tôi hoài, mỏ ác trở thành to lắm, mỗi cái quay tròn thì chính bàn tay nắm mỏ ác trở lại với tốc độ vừa. Kế đến trạng thái khác : cũng quay như vậy nhưng tốc độ nhanh hơn và càng lúc xác biến thành nước càng nhanh và vòng tròn càng to thì bàn tay vẫn còn ở trên đầu và càng lúc càng to. Tôi không dám nói bàn tay của ai hết, Tôi chỉ thấy vậy thôi. Bàn tay để trên đầu Tôi phủ hết hào quang, cuối cùng quay vòng tròn tụ lại chỗ mỏ ác và bàn tay nắm trở lại. Có lúc lại bay lùi lùi về phía sau của lưng Tôi, trong khi bay hào quang vừa quay tròn vừa bay, bay mãi thì bay trở lại vị trí ban đầu. Có lúc "nó" (xác biến thành nước bọc trong hào quang) lại bay và tạo thành một vòng tròn trắng to đó chính là hào quang, bay lên trời mà trời tức là vũ trụ nước màu trắng nên hai màu trắng hòa với nhau, nó bay lên cao hay dữ lắm. Trong lúc bay nó

to dữ lắm và vẫn có bàn tay thật to để trên đầu hỗ trợ cho nó, hào quang to bao nhiêu thì bàn tay to bấy nhiêu, bay đánh vòng tròn to lắm và quá nhanh và bàn tay đó nắm cái đầu trở lại cũng như làm cho hào quang vững chắc, một thời gian khá lâu lên cao thật cao thì hạ xuống với tốc độ y như lúc bay lên, hạ xuống vũ trụ nước, Tôi tưởng hết giờ nhưng chưa hết bài, hào quang vẫn còn quay rồi lại phóng trở lên cao khủng khiếp. Lần thiền này lúc nào cũng có bàn tay để trên đầu và phủ hào quang này lại, Tôi nghĩ phải có bàn tay đó Tôi mới chịu nổi bài học này. Rồi nó phóng lên thật nhanh, vừa bay vừa quay tròn (và bàn tay này cũng quay tròn phủ đầu) rồi nó hạ xuống, lúc này Tôi tập trung dữ lắm để không dám lơ đễnh trong lúc thiền.

Tôi không có suy nghĩ gì khác, thiền Tôi thấy có một cuốn sách bìa trắng và có một bàn tay mở cuốn sách ra thì tờ đầu tiền vẫn là màu trắng, hai bàn tay lật cuốn sách chính là bàn tay của Tôi. Tôi thấy

chính là bàn tay của Tôi lúc đó Tôi thấy sao thân lại như vậy. Tôi nói Tôi đây mà Tôi còn "run" đáng lẽ bàn tay để trên đầu Tôi giở ra chớ sao lại là bàn tay Tôi, không biết cuốn sách viết cái gì. Hai bàn tay đó giở vòng vòng miếng giấy lên (nói đên đây Tôi run) thì hiện ra trang viết đầy chữ in màu đen, thấy sao thì Tôi nói y như vậy, chữ in mực màu đen (nói thật trong khi thiền Tôi tập trung dữ lắm không dám suy nghĩ chuyện gì khác). Qua trạng thái khác : hào quang bây giờ to lắm vừa chiếu sáng và bay lên thật cao rồi hạ xuống thật thẳng rồi lại bay phóng trở lên lại cũng như tập dợt cho nó nhanh chớp nhoáng và bén nhạy, vừa quay vừa bay lên một cách cồng kềnh, cồng kềnh, mà vẫn phải bay lên. Lúc này có hơi nặng nhưng vẫn phải bay lên trời thật cao, không biết cao bao nhiêu mà nói, rồi nó lại hạ xuống với tốc độ như y như lúc bay lên và trạng thái y như lúc bay lên (tôi vẫn ngồi thẳng lưng và niệm Phật) rồi lại bay lùi lùi trở lại sau một cách cồng kềnh, cồng kềnh vừa quay vừa bay, có lúc lại bay trở lên tiếp nhưng

không yên, vừa bay vừa quay. Lần thiền này lúc nào cũng có bàn tay to để trên đầu Tôi và mỗi lần bay bàn tay này nắm mỏ ác Tôi lại giống như hỗ trợ cho Tôi nếu không Tôi học bài học này không nổi đâu. Có lúc lại bay nghiêng cũng vừa quay vừa bay, bay cao lắm rồi hạ xuống tốc độ y như lúc bay lên, hạ xuống thật thấp rồi lại phóng lên, bây giờ xác biến thành nước bọc trong hào quang trở thành một hào quang bự dữ lắm (không biết diễn tả bao nhiêu) vừa to vừa chiếu sáng rồi bay lên cao, hạ xuống cứ như vậy mấy lần, điêu luyện cho nó bay lên hạ xuống, quay tròn điêu luyện xác biến thành nước bọc trong hào quang phải nhanh nhẹn, chớp nhoáng và mạnh lên. Cuối cùng hào quang đó lại hạ xuống hiện ra hào quang thật to chiếu sáng, hào quang đó chính là xác biến thành nước của Tôi, Tôi biết hết giờ nên Tôi xin xả. Sau khi xả thì trạng thái giống như thiền.

Ngày 09/03/2016:

Lúc 4 giờ chiều, thời gian thiền 1 tiếng 20'.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, lúc đầu thiền thì nó quay tròn quay tròn hoài trong hào quang, lấy cái đầu làm trụ rồi từ bên trái đầu quay đánh vòng tròn kết hào quang rồi trụ lại ở chỗ mỏ ác rồi giống như có 1 bàn tay để trên đầu Tôi, qua xong một vòng thì chính bàn tay đó nắm trở lại và cứ như vậy hoài với tốc độ vừa. Qua trạng thái tiếp : giống y như lúc trước nhưng tốc độ nhanh hơn và vòng tròn rộng hơn, cũng có bàn tay để trên đầu nhưng bàn tay đó vừa quay tròn rồi nắm trở lại, trạng thái sau này nhanh hơn. Có lúc cũng vừa quay, vừa bay lùi ra sau và bàn tray cũng còn để trên đầu, có lúc cũng quay thẳng trở lại như trạng thái lúc đầu nhưng tốc độ quay nhanh hơn rồi lại bay lên rồi bay xuống, bay lên bay xuống nhanh lắm cũng như đã được điêu luyện cho nhanh nhẹn. Bay lên hạ xuống, bay lên hạ xuống cứ như vậy nhiều lần, kế đến nó vừa quay tròn, đảo lộn ngược lộn xuôi, quay nhanh, đảo lộn liền liền thật là nhanh rồi bay lên nhồi xuống, bay

lên nhồi xuống luôn luôn có bàn tay để trên đầu Tôi. Trạng thái tiếp : vừa quay tròn như trên và xác biến thành nước rồi mà nó vừa quay nước điển trong xác chảy lỏng ra và chảy luân lưu, luân lưu trong hào quang, nó làm hay lắm và làm cho khỏe, mát lạnh, mát thanh, nó làm thiệt là hay. Có lúc nó giăng ngang như cái "vũ trụ nước" (vũ trụ nươc như cái sông khủng khiếp) rồi nó nhồi lên nhồi xuống, nhồi lên nhồi xuống như sóng nhồi. Một thời gian chính cái giăng ngang thành cái màn trắng mỏng điển, chắc vô cùng đó là màng trắng điển to khủng khiếp bay lên cao thật cao và nhanh khủng khiếp. Cao không biết bao nhiêu mà nói, thiệt là hay chỗ này, Tôi không diễn tả hết chỗ này. Trạng thái lúc này rất là êm ả, lên thật cao, cao ngất trên trời, êm ả đến nỗi êm phăng phắt, không biết vô tầng trời nào mà êm dữ lắm làm cho mình khỏe lắm, lúc đó Tôi ước gì được ở trạng thái này mãi, Tôi chỉ ngồi hai tay kềm sát hông và niệm Phật và muốn ở mãi trạng thái này để tận hưởng, rồi nó hạ xuống y như lúc bay lên, hạ

xuống thật êm, hạ ở giữa vũ trụ nước rồi biến thành vòng tròn bọc màu trắng chiếu sáng ngay giữa bầu trời, chỗ này hay lắm! bầu trời là vũ trụ nước đó là cái hào quang và cũng chính là cái xác biến thành nước bọc trong hào quang của Tôi. Xả thiền trạng thái y như lúc thiền, xác cũng bọc trong hào quang chiếu sáng.

Ngày 09/03/2016:

Lúc 10 giờ 30' khuya, thời gian thiền 1 tiếng 15'.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, lúc bắt đầu thiền xác biến thành nước bọc trong hào quang quay trong hào quang quay vòng tròn, vòng tròn lấy đầu làm trụ, quay từ phân nửa đầu chỗ mỏ ác quay về phía trái ròi đánh vòng tròn hết hào quang rồi quay trở lên qua bên phải của đầu rồi trụ lại ở chỗ mỏ ác, cứ như vậy hoài với tốc độ vừa. Kế tiếp cũng y như vậy nhưng tốc độ nhanh hơn và đánh vòng tròn nhanh

và to hơn. Qua trạng thaí khác : giống như trạng thái trước nhưng vừa quay vừa lùi về phía sau, một lúc lâu rồi quay trở lại như cũ, có lúc nó đánh vòng tròn, vòng tròn rồi lại bay lên vừa quay vừa nhào lộn rồi vấn ngang cái đầu một cái rồi bay lên xong nó lại hạ xuống với tốc độ y như lúc bay lên. Có lúc nó luân lưu trong hào quang, đánh vòng tròn, luân lưu chạy dài trong hào quang rồi lại bay lên, luân lưu như vậy nó thành điển nước mạnh dữ lắm rồi phóng lên trời cao và êm dịu dữ lắm và phóng lên nhanh chớp nhoáng rồi hạ xuống cũng nhanh và chớp nhoáng y như vậy. Sau trạng thái này nó thành một "miếng mỏng điển" màu trắng bự dữ lắm, mỏng nhưng rất là cứng rắn và từ từ chìm xuống "vũ trụ nước" (không phải sông, cũng không phải biển mà là một vũ trụ nước) xong nó bay lên nó biến thành một màn mỏng điển màu trắng rắn chắc tròn bay,bay lên với tốc độ nhanh chớp nhoáng, rồi hạ xuống ơ lửng giữa vũ trụ nước y như vậy, cuối cùng nó tạo thành một vòng tròn trắng, chính là cái hào quang là do xác biến

thành nước bọc trong hào quang làm thành, Tôi biết hết giờ học nên Tôi xin xả.

Mới vừa hồi điển thì trên đầu làm như có ai chụp một cái gì trên đầu Tôi hơi nặng. Sau khi xả thiền trạng thái y như lúc thiền và nước trong người luân lưu chảy dài, chảy dài bọc trong hào quang.

Ngày 09/03/2016:

Lúc 12 giờ 30’ khuya, thời gian thiền 1 tiếng 20’.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, nó quay tròn với tốc độ nhanh lấy đầu là điểm trụ, chỗ mỏ ác quay trừ bên trái mỏ ác đánh vòng hết hào quang qua bên phải rồi trụ lại ở mỏ ác, đánh vòng một cái thì thắt lại một cái, quay nhanh lắm và vòng tròn to lắm, càng lúc càng to ra rồi bay lên cứ như vậy một thời gian rồi lại bay lùi ra sau lưng Tôi. Vừa bay lùi vừa đánh vòng tròn, quấn lên đầu rồi thắt lại y như lúc đầu. Xong nó chuyển sang quay nghiêng, vừa quay

vừa đánh vòng tròn trên đầu với tốc độ nhanh, tiếp nó thành một màn giăng ngang trên mặt "sông" lớn khủng khiếp gọi là "vũ trụ nước" vừa giăng ngang vừa đánh điển qua đánh lại dữ dội, rồi nó thành "miếng sắt dầy" lớn lắm, vòng tròn bay lên trời rồi hạ xuống. Qua trạng thái khác : xác biến thành nước bọc trong hào quang thành "cục đá" to khủng khiếp và nặng khủng khiếp, nó chìm xuống tốc độ nhanh khiếp vía, chìm thật sâu xuống "vũ trụ nước" độ sâu không biết bao nhiêu mà nói (giống như máy bay rớt từ trên cao xuống biển mà còn chậm hơn cục đá chìm này) có lúc cục đá nặng khủng khiếp lại lùi lùi trở xuống một lần nữa rồi từ từ nó đi lên, rồi nó lại lên mạnh dữ dội và biến thành một màng điển dày màu trắng cứng rắn chắc rồi nó lùi lùi trở xuống trong vũ trụ nước. Cuối cùng nó thành một "cây điển" màu trắng ngồi thẳng vững chắc cũng chính là xác biến thành nước bọc trong hào quang. Sau khi xả thiền trạng thái y như lúc thiền.

Mới lúc bắt đầu thiền xác biến thành nước bọc trong hào quang nhanh lắm rồi tới trạng thái sau thì xác biến thành nước làm như có ai đội trên đầu Tôi một cái gì nặng dữ lắm.

Ngày 10/03/2016:

Lúc 11 giờ 10’ sáng, thời gian thiền 1 tiếng 30’.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang.

Ngày 10/03/2016;

Lúc 11 giờ 30’ tối, thời gian thiền 1 tiếng 30’.

Xác biến thành nước bọc trong hào quang bay với tốc độ vừa, trạng thái này lâu suốt thời gian thiền, trong lúc quay tròn làm như có một bàn tay để trên đầu Tôi, lấy đầu làm trụ nó đánh vòng tròn từ phân nửa mỏ ác đánh qua bên trái bọc hết hào quang rồi trụ lại chỗ mỏ ác, cứ như vậy mãi làm như có bàn tay để trên đầu Tôi thắt đầu Tôi một cái, đánh vòng

tròn một cái. Qua trạng thái khác : nó bay lùi lùi ra sau vừa quay tròn vừa bay lùi và bàn tay để trên đầu y như trạng thái đầu. Cứ như vậy mãi một lúc thì nó bay trở lại vị trí ban đầu, có lúc xác biến thành nước bọc trong hào quang ngồi yên trên giữa không trung của "vũ trụ nước" rồi đánh vòng tròn, bay lên mỗi lần như vậy thì nó thắt lại một chút, lần thiền này lúc nào cũng có bàn tay để trên đầu. Trong lúc bay thì xác biến thành nước bọc trong hào quang này nặng dữ lắm, làm như bay không nổi, ở bên trên làm như có ai kéo nó bay lên, nó "lếch" bay lên trời, một thời gian lâu thì nó lại trở xuống y như lúc bay lên, có lúc nó ngồi yên giữa vũ trụ nước (không có bay) ngồi yên trong hào quang và vừa quay tròn vừa phóng lên rồi lại nhồi xuống, phóng lên nhồi xuống chớp nhoáng liên tục (giống như nhồi banh, nhồi lên hạ xuống liên tục) điêu luyện cho nó nhanh chớp nhoáng và bén nhạy, chỗ này hay lắm. Càng lúc càng nhanh và hào quang càng lúc càng to càng chiếu sáng. Trạng thái kế tiếp : xác biến thành nước

bọc tỏng hào quang này lại chìm xuống vũ trụ nước chìm tận đáy sâu khủng khiếp, chìm với tốc độ nhanh khiếp vía, vừa to vừa nặng vừa chiếu sáng chìm xuống (máy bay trên trời rớt xuống biển còn chậm hơn nó) rồi nó nổi lên trạng thái y như lúc chìm. Có lúc nó lại bay lùi lùi trở xuống, có lúc lại nổi lên. Cuối cùng nó hạ xuống lơ lửng giữa vũ trụ nước, trong lúc nó hạ nó vẫn nhồi nhẹ nhẹ cuối cùng tạo thành một hào quang màu trắng to, hào quang này cũng chính là xác biến thành nước bọc trong hào quang của Tôi, Tôi biết hết giờ học nên Tôi xin xả.

Ngày 11/03/2016:

Lúc 8 giờ sáng, thời gian thiền 2 tiếng 30’.

Sáng nay lúc 5 giờ sáng ra ngoài thở dưỡng khí, mở cửa ra đèn đường đối diện bóng đèn chiếu sáng chóa cả mắt, nhìn những bóng đèn gần đó thì tất cả đều chiếu sáng, sau khi thở xong vô phòng thiền. Trạng thái lúc thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ

nước là một bọc trong hào quang ngồi lơ lửng hơn giữa không trung của vũ trụ nước, vừa quay tròn vừa bay lên với tốc độ nhanh vừa, mới vừa bay lên làm như có bàn tay để lên đầu Tôi, một lát sau bàn tay đó cũng quay tròn cả hảo quang. Trong lúc đó xác biến thành nước vẫn quay tròn và cứ như vậy hoài vừa quay tròn, vừa bay lên rồi hạ xuống, quay tròn, bay lên, hạ xuống cứ như vậy hoài. Lúc ban đầu quay với tốc độ vừa về sau thì quay nhanh hơn và vòng tròn to hơn, hào quang càng lúc càng to hơn và lúc nào cũng có bàn tay để trên đầu và cũng quay vòng bọc hết cả hào quang, cứ như vậy một thời gian cũng khá lâu chiếm gần hết thời gian thiền của lần này. Có lúc nó quay lùi lại phía sau lưng Tôi, mãi như vậy rồi bay trở lại chỗ cũ với tốc độ y như lúc lùi, có lúc nó lại bay nghiêng vừa đánh vòng tròn vừa bay lên nhưng bay nghiêng với tốc độ dữ dội, có lúc lại bay thẳng tới trước mặt, vừa quay vừa bay giống như lúc trước với tốc độ nhanh lắm, quay nhanh chớp nhoáng rồi phóng thẳng lên trời. Nó đã được

điêu luyện nên nó vừa mạnh vừa nhanh, nó phóng thẳng lên nhanh chớp nhoáng với tốc độ khủng khiếp và bay lên thật cao (vừa quay tròn vừa phóng bay lên) lên tầng trời cao dữ lắm rồi nó hạ xuống với tốc độ nhanh như lúc bay lên, lúc hạ xuống thật nhanh như vậy thì nó trở thành nặng khủng khiếp nhưng vẫn nhanh và hạ chớp nhoáng xuống vũ trụ nước, nặng như vậy mà hạ nhanh khủng khiếp, hạ không êm lắm nó vẫn quay tròn vài cái rồi hạ xuống rất nhanh (còn nhanh hơn máy bay rớt hay tàu chìm xuống) hạ xuống tận vũ trụ nước sâu không thể tả nổi rồi nó lại bay trở lên và ngồi giăng ngang cái vũ trụ nước mà ngồi trong hào quang, nó đánh vòng tròn, vòng tròn với tốc độ nhanh chớp nhoáng và càng lúc càng to, càng nhanh càng chiếu sáng. Rồi nó tạo thành một vòng tròn trắng to vừa quay tròn vừa bay lên với tốc độ thật nhanh và lan rộng ra, lan rộng ra, chỗ này hay lắm! bay lên cao vút lên bầu trời tức là vũ trụ nước màu trắng chiếu sáng, các tầng trời mà nó phải lên rồi hạ xuống cũng với tốc

độ y như lúc bay lên, trạng thái này lặp đi lặp lại mấy lần như vậy. Cuối cùng nó hạ xuống thành một vòng tròn trắng chiếu sáng, đó là hào quang cũng chính là xác Tôi, hạ rồi mà nó vẫn còn quay và nếu Tôi tiếp tục thiền thì còn trạng thái nữa nhưng Tôi xin xả và cám ơn Thượng Đế và càn khôn vũ trụ. Sau khi xả thiền thì được 2 tiếng 30' và trạng thái y như lúc thiền và hào quang vẫn bọc lấy xác và điển trong xác Tôi biến thành nước và luân lưu suốt ngày, hầu như xác Tôi cả ngày y như vậy chớ không phải chỉ có trong lúc thiền.

Ngày 11/03/2016:

Lúc 6 giờ 15' chiều, thời gian thiền 1 tiếng 45'.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang quay vòng tròn, quay tròn với tốc độ vừa, mới thở pháp luân thường chuyển thì có bàn tay đặt lên đầu, thở xong thì xác biến thành nước quay tròn vừa quay vừa bay lên trời cao lắm. Bay xong lại "tuột tuột" xuống với tốc độ y

như lúc bay lên, vẫn luôn có bàn tay để trên đầu Tôi. Có lúc nó bay lên thật cao và quay vòng tròn rồi hạ xuống cũng y như lúc bay lên, có lúc vừa quay vừa bay giống như lúc đầu nhưng bày lùi về phía sau. Một lúc sau thì bay lại chỗ cũ, có lúc nó ngồi giữa không trung của vũ trụ nước mà ngồi trong hào quang, vừa ngồi vừa quay tròn vừa phóng lên rồi hạ xuống nhanh nhẹn và chớp nhoáng, cứ như vậy mãi. Kế đến trạng thái kế tiếp : nó quay tròn thật nhanh và hào quang thật to càng lúc càng nhanh, càng to rồi phóng lên, hạ xuống cứ như vậy với tốc độ nhanh dữ lắm, nhanh hơn lúc đầu. Càng lúc càng nhanh càng to càng lớn. Đến trạng thái khác : Xác biến thành nước bọc trong hào quang này vừa quay tròn vừa nhồi lên nhồi xuống với tốc độ thật nhanh hơn cả các trạng thái trước, trong lúc nó quay thì nó cồng kềnh, chông chênh (giống như không có điểm tựa) chao tới chao lui, đảo ngược đảo xuôi liền liền (chỗ này làm Tôi muốn khùng) liên tu bất tận như người khùng, Tôi kềm hết muốn nổi. Càng lúc nó càng dữ

dội lên vừa quay tròn, phóng lên, nhồi xuống liên tu bất tận… Tôi sắp hết sức chịu đựng nhưng Tôi không dám xả, trạng thái này một thời gian khá lâu xong nó qua trạng thái giăng ngang trong cái vũ trụ nước, giăng về điển, điển đánh giăng ngang, nó đánh giăng ngang, đánh nhanh, đánh thật nhanh ngay cái vũ trụ nước, một thời gian lâu nó trở thành "một miếng điển, một cái điển" to khủng khiếp cứng, trắng, rắn chắc (không có từ ngữ nào diễn tả nổi) rồi nó bay lên trời nhanh chớp nhoáng, mạnh và cao khủng khiếp rồi nó hạ xuống tốc độ nhanh y như bay lên, hạ sâu xuống cái vũ trụ nước, sâu không diễn tả nổi rồi nó lại phóng trở lên trời mạnh dữ lắm, lên tầng trời cao hơn nữa rồi nó hạ xuống thật sâu trong cái vũ trụ nước. Cuối cùng nó phóng trở lên thành một "khối điển" mạnh khủng khiếp rồi nó bay lên và hạ xuống, cuối cùng thành một vòng tròn màu trắng chiếu sáng đó là hào quang, hào quang này to dữ lắm càng lúc càng được điêu luyện nên hào quang càng lúc càng to càng chiếu sáng và càng thanh nhẹ,

hào quang này chính là do xác biến thành nước bọc trong hào quang của Tôi. Lúc nó tạo thành vòng tròn trắng chiếu sáng thì nó lại bay lên trời cao nhất rất là êm ả và thanh nhẹ vô cùng. Tôi ngồi yên mà nó bay quá chừng cao và nhẹ nhàng như vậy, bay cao ngất lên trời với tốc độ nhanh nhưng thật là êm ả, Tôi ngồi Tôi nghĩ phải chi được êm ả và thanh nhẹ mãi như thế này, thoải mái và khỏe lắm. Cuối cùng cũng hạ xuống cũng y như lúc bay lên, hạ xuống cũng quá êm ả mà Tôi tiếc quá! Sao hạ sớm quá! Sao không đưa Tôi đi luôn đi, Tôi biết đã hết giờ học nhưng Tôi chưa muốn xả, Tôi vẫn còn hơi tiếc. Thật sự Tôi không diễn đạt hết được những trạng thái của lần thiền này.

Ngày 11/03/2016:

Lúc 2 giờ khuya, thời gian thiền 2 tiếng.

Trạng thái thiền : xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, nó quay tròn, quay tròn rồi phóng lên với tốc độ vừa rồi hạ xuống, quay

tròn phóng lên cứ như vậy hoài và như có bàn tay để trên đàu và hỗ trợ luôn cả hào quang bọc lấy xác. Qua trạng thái khác : nó bay lùi lùi về phía sau lưng, cũng vừa quay vừa bay lùi mãi như vậy, lùi lùi rồi chạy tới với tốc độ vừa. Qua trạng thái khác : nó giăng ngang cái vũ trụ nước, lúc này xác biến thành nước thành khối điển giăng ngang rồi đánh ngang, đánh ngang thật nhanh tạo thành một màn điển mỏng màu trắng to khủng khiếp, rắn chắc (to như vũ trụ nước) rồi nó bay lên trời với tốc độ nhanh lắm và cao ngất tầng trời rồi nó hạ xuống với tốc độ y như lúc bay lên, hạ rất nhanh chớp nhoáng mà mạnh dữ dội, vũ bão, hạ xuống tận đáy của vũ trụ nước rồi nó lại bay lên với tốc độ như lúc hạ và thành một màn mỏng điển dày hơn, to hơn và chắc hơn. Rồi bay lên thật chớp nhoáng lên trời cao ngất rồi hạ xuống vũ trụ nước một lần nữa, lần này mạnh hơn lúc trước rồi bay lên, trong lần thiền này luôn luôn có một bàn tay để trên đầu Tôi. Trạng thái nhanh như vậy nó làm Tôi êm ái thanh thản vô cùng, lớp màn mỏng to

tỏa ra hơi lạnh điển, độ lạnh hơn cả cục nước đá nhiều dữ lắm và mát thanh làm cho khỏe dữ lắm. Trong lúc bay lên, hạ xuống cũng mát lạnh y như vậy, mát thanh. Nó làm nhiều lần (3 lần) bay lên hạ xuống, bay lên hạ xuống, cuối cùng nó hạ xuống nhưng chưa yên (giống như xe ngừng nhưng chưa tắt máy) và bay lên. "Miếng sắt" mòng màu trắng to dữ lắm (chữ "miếng" không thể diễn tả nổi đâu) tức là vũ trụ nước điển bay lên, bay lên không cao lắm rồi hạ xuống, cuối cùng nó thành một vòng tròn màu trắng chiếu sáng, vòng tròn này chính là hào quang và cũng chính là xác biến thành nước bọc trong hào quang của Tôi tạo thành, Tôi biết hết giờ học nên Tôi xin xả. Lần thiền này luôn luôn có bàn tay để trên đầu hỗ trợ luôn cả hào quang bọc lấy xác biến thành nước. Sau khi xả trạng thái y như lúc thiền, mà hào quang bọc xác biến thành nước có hà sa.

Ngày 12/3/2016

Lúc 8h 30' sáng. Thời gian thiền 2h 10'

Trạng thái thiền thì xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang. Bắt đầu thì "nó" đánh vòng tròn vòng tròn trong hào quang rồi bay lên và có một bàn tay để trên đầu Tôi, rồi cũng đánh vòng tròn và bay lên nhưng bay lùi lùi về phía sau một thời gian rồi bay trở về phía trước. Có lúc xác biến thành nước bọc trong hào quang ngồi yên trên ½ cái vũ trụ nước (giống như trên mặt sông) rồi nó vừa quay vòng tròn rồi bay lên một cái thì đi tới một cái, giống như đi bộ đi thẳng lên trời. Nó vừa quay vừa đi thẳng tới lên trời rồi lại đi trở xuống, mỗi lần như vậy thì một thời gian khá lâu rồi nó qua trạng thái khác: Nó hạ xuống rồi ngồi trong hào quang (nó chính là xác biến thành nước) nó quay tròn, vừa quay tròn vừa nhảy lên một cái, vừa nhảy xuống, nhảy lên, nhảy xuống liên tục bất tận, nó làm như vậy xong, tiếp đến nó cũng làm như lúc đầu nhưng nhanh hơn và làm cho hào quang càng lúc càng to càng to và càng có sức mạnh dữ lắm, rồi nó nhồi lên, nhồi xuống nhanh khủng khiếp, như

"khùng", nhanh vô cùng nhanh, tập cho nó thật nhanh và mạnh, bén nhạy làm cho xác biến thành nước vừa mạnh vừa nhanh, vừa chớp nhoáng, chỗ này hay dữ lắm. Có lúc nó cồng kềnh, bấp bênh, chông chênh, dữ dội lắm, phóng lên phóng xuống nhanh nhanh dữ lắm, không có ngôn ngữ diễn tả cái nhanh của cái nhồi này, trạng thái này khá lâu. Trạng thái khác: Nó vừa quay tròn rồi bay lên nhanh rồi lùi lại tự lập đi lập lại như vậy mãi, nhanh dữ lắm. Có lúc nó lại bay lên mạnh lắm, vừa quay vừa bay lên mạnh lắm trong lúc bây ở phía dưới như có ai đẩy lên, bay lên trời. Rồi hạ xuống cũng y như lúc bay lên, lúc hạ xuống có một bàn tay hỗ trợ nó hạ xuống. Nó ngồi giăng ngang cái vũ trụ nước (giống như một cái sông) thành điển giang ngang cái vũ trụ nước, nó đánh điển giăng ngang giăng ngang mạnh khủng khiếp, và lan rộng ra lan rộng ra. Một lát sau nó làm thành một màn mỏng điển màu trắng rất là chắc chắn, rồi nó bay lên nhanh dữ lắm, êm ả vô cùng và cao ngất tầng trời, rồi nó hạ xuống cái vũ trụ

nước với một sức mạnh khủng khiếp, mạnh vũ báo, hạ xuống tận cùng đáy của vũ trụ nước rồi nó quay lên rồi nó lùi lùi trở xuống lại một lần nữa mạnh dữ lắm, lùi trở xuống rồi lại bay trở lên với cái điển màu trắng mỏng bự khủng khiếp như một vũ trụ nước bay lên vậy đó (cái màn bự dữ lắm như một cái vũ trụ nước) chỗ này hay dữ lắm, Tôi không diễn tả hết được. Lớp màn mỏng trắng điển này bay lên thật cao lên trời rồi nó hạ xuống thì nó trở thành một vòng tròn màu trắng to bự đó là hào quang đã hạ xuống rồi mà còn phóng lên một cái nữa rất là nhanh rồi lại hạ xuống y như tốc độ lúc bay. Hạ xuống yên thật yên. Vòng tròn trắng to hào quang chính là xác biến thành nước của Tôi ở trong cái hào quang đó. Sau khi xả thiền trạng thái y như trên và bọc trong hào quang. Nói tiếp hồi lúc 5 giờ sáng cùng ngày Tôi không thiền Tôi mới vừa thức dậy còn nằm trên giường Tôi thấy xác Tôi biến thành nước và bọc trong hào quang và điển trong đầu bay thẳng lên

thẳng lên hoài, tôi không thiền mà cũng y như lúc thiền.

Ngày 12/03/2016

Hôm nay, con gái lớn gửi 2 đứa cháu ngoại, 2 cháu còn nhỏ Tôi thiền cũng được, nhưng sợ đang lúc cao điển phải xả, nên tôi không thiền. Nằm nhắm mắt niệm Phật mà xác của Tôi vẫn thiền. Vẫn có ấn chứng như thường một thời gian cũng khá lâu, đang có ấn chứng hay, đứa cháu ngoại khóc (ý Tôi muốn nói là Tôi không thiền mà xác Tôi vẫn thiền, vẫn có ấn chứng như ngồi thiền) Tôi chạy ra phòng nó và dỗ cho nó ngủ, khi nó ngủ rồi thì Tôi quên hết mấy ấn chứng, Tôi cố nhớ lại không được.

Ngày 13/03/2016

Lúc 4h 30’ chiều, thời gian thiền 1 tiếng 05’.
Trạng thái thiền xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một, bọc trong hào quang tròn, quay tròn rồi cũng phóng lên rồi cũng hạ xuống phủ đều xuống cả

xác. Rồi đi lùi lùi về phía sau rồi trở lại phía trước. Cứ như vậy 1 tiếng 5'. Cuối cùng xác biến thành nước thành một vòng tròn trắng bạc là hào quang là do xác biến thành nước bọc trong hào quang tạo thành.

Ngày 13/03/16

Viết lúc 2 giờ khuya, thời gian thiền 1 tiếng 30'

Trạng thái thiền xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một, bọc trong hào quang đánh vòng tròn bay thẳng lên trời ập xuống sau đó bay lùi lùi về sau vừa bay vừa quay tròn tốc độ rồi cuối cùng bay thẳng trở lại phía trước. Tôi ngồi thẳng lưng, nó vẫn quay vòng tròn nhưng Tôi bị bật về phía trước một cái một lúc sau cũng y như vậy, sau cùng xác biến thành nước này cũng quay tròn quay tròn rồi bay lên và hạ xuống và tạo thành một vòng tròn màu trắng to, chiếu sáng, Tôi biết hết giờ Tôi xả. Ngày nay Tôi tu hơi giảm, vì Tôi bận giữ 2 đứa cháu ngoại do cho con gái Tôi nó bận đi xa.

Ngày 14/03/16

Lúc 12h10’ trưa, thời gian thiền 3 tiếng 05’

Trạng thái thiền xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một, bọc trong hào quang. Lúc đầu nó quay tròn quay tròn trong hào quang rồi bay lên rồi hạ xuống, điển phủ xuống cả xác biến thành nước làm cho xác biến thành nước này trở nên mạnh. Trạng thái như vậy trong 3 tiếng 5’. Sau khi xả thiền, Tôi thấy một vòng tròn trắng to bọc lấy xác biến thành nước bọc trong hào quang.

Lúc 6h14’ chiều, thời gian thiền 1 tiếng 07’

Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một, bọc trong hào quang quay tròn, quay tròn tốc độ vừa, phóng lên rồi nhồi xuống phủ lấy xác biến thành nước, trong lần thiền này, lúc đầu làm như có bàn tay để trên đầu mà còn hỗ trợ hết hào quang đang bọc cái xác biến thành nước. Trạng thái khác: có lúc xác biến thành nước quay tròn trong hào quang rồi

nào lộn nhào lộn, vừa quay vừa nhào lộn nhanh lắm cứ như vậy tới hết giờ thiền.

Sau khi xả thiền, trạng thái y như lúc thiền, mới vừa hồi điển lại thì cũng có bàn tay trên đầu Tôi, nhưng Tôi không đụng được bàn tay trên đầu.

Ngày 14/03/16

Lúc 12h khuya

Không có thiền, Tôi chỉ viết lại.

Thời gian nằm nhắm mắt niệm Phật mà xác biến thành nước thành cái hào quang màu trắng.

Lúc 2h50’ khuya, thời gian thiền 1h40’

Trạng thái thiền, xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang tròn xoay tròn rồi bay lên, hạ xuống, như thế mãi chỉ trong 1giờ. Sau khi xả, hào quang bọc lấy xác có hà sa, khi xả thì 3 giờ sáng, nằm nhắm mắt niệm Phật mà Tôi thấy trên đầu Tôi có hào quang chiếu sang, Tôi nói hơi khiêm nhường, chứ thật ra cả xác đều chiếu sang, dù nhắm

mắt hay mở mắt cũng vậy. Tôi lấy mền trùm trở lại cho bớt sáng để Tôi ngủ, Tôi trùm hết cả đầu lẫn mình mà hào quang vẫn chiếu sáng hết phòng nên Tôi không ngủ được chỉ nằm nhắm mắt niệm Phật, kế đến cũng trùm mền niệm Phật để giảm sáng cho Tôi ngủ một chút nhưng không ngủ được đến 5 giờ sáng, thức dậy đi ra thở dưỡng khí thì có một bàn tay đặt trên đầu Tôi và điển trong người Tôi nó luân lưu luân lưu chỗ đỉnh đầu Tôi, lỏm xuống, lạnh và mềm như mỏ ác con nít. Tôi đi ra ngoài thở, xác biến thành nước điển chảy luân lưu luân lưu trong xác Tôi.

Ngày 15/03/2016

Lúc 7 giờ 50 phút sáng, thời gian thiền 2 giờ

Trạng thái thiền xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, bắt đầu ngồi thiền thì có bàn tay ai để lên đầu, xác biến thành nước quay tròn quay tròn rồi phóng lên. Lần này nó quay tròn một cái thì nó nhích một chút, vừa quay vòng

tròn vừa nhích một chút (giống như cái quạt xếp kéo nhích ra từ từ) nhích nhẹ rồi xoay tròn cho hết hào quang, trong hào quang này có xác biến thành nước của Tôi, cũng động tác như vậy nhưng nó chuyển quay hướng nghiêng hào quang thay vì thẳng thì nó nghiêng.

Trạng thái khác: bây giờ cái đầu nó di chuyển khắp trong hào quang để làm động tác quay tròn quay tròn giống như trạng thái trước. Mỗi lần quay tròn dưới hình thức cánh quạt, nó di chuyển khi thì thẳng khi thì nghiêng rồi nó lại bay lên, vừa bay vừa quay như cánh quạt rồi lại hạ xuống cũng quay như cánh quạt, càng về sau nó quạt càng nhanh càng to, hào quang càng lúc càng to càng chiếu sáng có lúc nó lại giăng ngang cái mặt của vũ trụ nước rồi nó quay tròn như cánh quạt máy nhanh lắm, hào quang càng lúc càng to càng chiếu sáng (nói cho dễ hiểu chứ cánh quạt máy nhỏ dữ lắm) nó quay tròn và quạt nhanh, rồi nó trượt trượt xuống nhanh dữ lắm xuống cái vũ trụ

nước. Lúc này hào quang trượt thẳng nặng lắm, trong lúc nó trượt thì nó vẫn quay tròn như cánh quạt, nó trượt xuống tận đáy của vũ trụ nước rồi nó lại bay lên trời cách thức y như lúc tuột xuống. Rồi lại hạ xuống thì nó thành một vòng tròn trắng bự rồi nó ngồi ngang mặt của vũ trụ nước. Ngồi nhưng vẫn quay tròn nhanh hơn và lanh lẹ hơn rồi lại tuột tuột xuống vũ trụ nước. Vừa quay tròn như cánh quạt, nhanh và quạt đến dữ dội, vừa tuột vừa quay, tuột xuống tận đáy của vũ trụ nước. Cuối cùng nó bay lên cách thức y như lúc tuột xuống, rồi nó thành một vòng tròn màu trắng rất to và chiếu sáng do xác biến thành nước bọc trong hào quang tạo thành. Sau khi xả, trạng thái y như lúc thiền. Đó là hào quang.

Ngày 15/03/2016

Lúc 4h50’ chiều, thời gian thiền 1 tiếng 35’

Trạng thái thiền xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, bắt đầu thì xác biến thành nước đánh vòng tròn trong hào quang rồi

bay lên tốc độ vừa, bay lên rồi cuộn hào quang lại (lúc thiền làm như có bàn tay để trên đầu Tôi) cuộn theo bề dài, cuộn hào quang cho ngắn lại, rồi bề ngang của hào quang hơi tóp lại một chút, tốc độ vừa. Xong nó lại vừa quay tròn vừa phóng lên, cuộn lại rồi lùi về phía sau lưng, lùi lùi mãi rồi trở lại chỗ cũ cũng y như tốc độ ban đầu. Xong nó xoay qua nghiêng, quay tròn, cuộn lại rồi phóng lên nghiêng, rồi nó lại tuột tuột trượt xuống. Lúc này nó nặng rồi, tuột nhanh lắm xuống tận đáy của cái vũ trụ nước, rồi nó lại bay lên tốc độ và trạng thái cũng y như lúc xuống. Có lúc nó giăng ngang rồi quay tròn, cuộn lại giống như lúc đầu rồi nó bay lên thì nó biến thành một miếng điển tròn chắc màu trắng to lắm, rồi nó bay bay lên trời, bay lên với tốc độ nhanh và cao lắm rồi hạ xuống tốc độ y như vậy. Rồi nó bay lên trở thành một miếng điển màu trắng mỏng bự hơn lúc đầu, càng lúc càng bự càng chắc chắn. Rồi nó trở thành một vòng trong to dữ lắm, đó là hào quang do xác biến thành nước bọc trong hào quang tạo thành,

xác biến thành nước được kềm thẳng hàng rắn chắc bọc ở ngoài một vòng tròn màu trắng, đó là hào quang màu trắng to dữ lắm và chiếu sáng, trong đó có xác biến thành nước của Tôi.

Cuối cùng vòng tròn điển màu trắng bay lên hạ xuống rất nhẹ đó là hào quang. Trước khi thành vòng tròn trắng hào quang do xác biến thành nước được dựng thẳng băng lên, thật là chắc như "một cây điển" ở trong hào quang đó.

Ngày 16/03/16

Lúc 7h43' sang, thời gian thiền 2 tiếng 53'

Trạng thái thiền xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, bắt đầu "nó" quay tròn và nhanh. Ngồi hơn giữa không trung của vũ trụ nước, ngồi trong hào quang không có bay mà ngồi quay tròn, mỗi lần quay tròn thì nó nhích một chút (giống như quạt giấy xếp mỗi lần kéo nhích ra một chút) cứ như vậy hoài, nhiều lần, trạng thái này rất

lâu. Trạng thái tiếp: giống như lúc đầu nhưng lần này quay nhanh hơn và khoảng cách nhích rộng ra tận cuối của mí hào quang. Trạng thái này cũng lâu. Nó nhích giáp một vòng tròn, có lúc nó lại lùi lùi về phía sau lưng, trong lúc lùi nó vẫn quay như những trạng thái trước, lùi mãi như vậy rồi nó lại bay về trước, có lúc nó bay lên (được huấn luyện qua trạng thái trước) với vòng tròn màu trắng to khủng khiếp như vũ trụ bay bay lên trời, nó vừa bay nó vừa nhíc, nhích cho hết vòng tròn, rồi nó hạ xuống tốc độ y như lúc bay. Hạ xuống rồi nó giăng ngang trên mặt của vũ trụ nước, rồi nó quay tròn và nhích nhích (giống như kiểu đồng hồ quay nhích nhích quanh mặt số) rồi nó tuột xuống (nó trở thành nặng) tận đáy của vũ trụ nước, nhanh và mạnh dữ lắm, rồi nó phóng lên cách thức và tốc độ y như lúc tuột xuống. Vừa phóng lên vừa quay, vừa nhích nó làm như vậy bốn lần, những lần về sau càng nhanh càng mạnh. Xác biến thành nước giống như cánh quạt máy trần nhà, có nút điều chỉnh chậm, vừa và nhanh. Xác biến

thành nước giống như quạt máy nên khi nó quay nhanh tốc độ nhanh dữ lắm, vừa quay vừa nhích càng lúc càng nhanh và khoảng cách nhích rộng ra và vòng tròn quay càng lúc càng to. Trạng thái cuối cùng, nó quay tốc độ nhanh tối đa rồi nó lại tuột xuống vũ trụ nước, tuột tận đáy và nhanh lắm rồi nó phóng lên tốc độ y như lúc tuột xuống. Rồi nó biến thành một "cây điển" màu trắng (chữ cây còn quá nhỏ) dựng thẳng băng và rắn chắc rồi chính cây điển này quay một cái sức mạnh thật là khiếp vía (hơn cả vũ bão cuồng phong). Chính cái xác biến thành nước này biến thành cây điển. Khi quay nó tạo thành một vòng tròn trắng hào quang càng lúc càng to, do công lao của Càn Khôn Vũ Trụ và Thượng Đế tạo ra như vậy. Đó là vòng tròn hào quang. Xong nó lại bay lên trời, tầng trời cao khủng khiếp không biết bao cao bao nhiêu mà nói rồi nó hạ xuống tốc độ y như lúc nó phóng lên, một lúc lâu Tôi xả, sau khi xả thiền, xin cảm ơn Càn Khôn Vũ Trụ và Thượng Đế trong

lần thiền này, thiền gần 3 tiếng, nên có vài trạng thái Tôi không nhớ hết.

Ngày 16/03/16

Lúc 6h 25’ chiều, thời gian thiền 1 tiếng 10’

Trạng thái thiền xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, bắt đầu thiền nó nhích một chút, một chút cho đến hết vòng tròn của hào quang (giống như kiểu đồng hồ nhích hết một vòng của mặt đồng hồ) tốc độ vừa. Trạng thái tiếp: giống như lúc đầu nhưng nhích nhanh hơn, càng nhích nhanh thì vòng tròn của hào quang càng lúc càng to, càng rộng ra, cuối cùng nhích hết một vòng tròn của hào quang. Trạng thái khác: không có bay lên mà tuột tuột về phía sau lưng Tôi, phía sau cũng là nước. Trong lúc tuột nó cũng nhích nhích tròn hết một vòng hào quang đang bọc cái xác biến thành nước, có lúc nó lại được điêu luyện nó như một cái “sông” mà chảy thẳng lên trời, phía trên đầu của

sông có một vòng cung rộng lắm. Lúc chảy lên một cái thì nó chảy dội lại một cái, cứ như vậy mãi nó chảy thẳng lên trời, tốc độ nhanh lắm, càng lên thật cao thì nó chảy xuống với tốc độ và cách thức y như lúc chảy lên. Trạng thái khác: có lúc xác biến thành nước bọc trong hào quang giống như người đi bộ, nó đi tới đi tới, đi lên trời rồi lại đi bộ trở xuống, có lúc nó như một người chạy bộ, nó chạy tốc độ nhanh lắm lên trời. Khi lên thật cao thì nó lại chạy trở xuống tốc độ y như lúc chạy lên có lúc nó cũng hạ xuống giữa mặt vũ trụ nước rồi nó vừa quay tròn vừa nhích một chút cho đến hết cái vòng tròn của hào quang. Trạng thái khác: nó ngồi yên giữa vũ trụ nước, phóng lên hạ xuống liền liền, nhanh chớp nhoáng. Trong lúc phóng lên, hạ xuống nó cồng kềnh, chông chênh, nhồi lên nhồi xuống nhanh chớp nhoáng, trạng thái này khá lâu. Chỗ này Tôi biết Bề trên đang điêu luyện, nó vừa nhanh vừa bén nhạy làm Tôi đuối. Cuối cùng xác biến thành nước này được dựng thẳng lên rắn chắc và được điêu luyện

bằng điển thành cái vòng tròn trắng rất to chiếu sáng bọc lấy xác biến thành nước. Nó được điêu luyện rắn chắc rồi lại bay lên trời thật cao thật nhanh rồi nó lại hạ xuống với tốc độ y như lúc lên, biết hết giờ, Tôi xin xả thiền, mới 1 giờ 10 phút. Sau khi xả hầu như Tôi không nhớ cái gì hết, Tôi xin ban chiếu, hồi tưởng nhớ từ từ lại, trong lần thiền này Tôi không diễn tả hết các trạng thái và có quên vài trạng thái. Tôi nói thật, xong lần thiền này đồng hồ là 6 giờ 25 phút chiều, Tôi thâu hết rồi, nhưng Tôi quên bấm nút thâu, nên cuối cùng không có thâu vô máy nên Tôi phải thâu lại lần hai.

Ngày 17/03/2016

Lúc 7 giờ 30 phút sáng, thời gian thiền 2 tiếng.

Trạng thái thiền xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang quay tròn rồi phóng lên cứ như vậy mãi, kế đến là giống như lúc đầu nhưng tốc độ quay tròn nhanh hơn và hào quang

càng lúc càng to càng chiếu sáng hơn. Trạng thái khác: xác biến thành nước bọc trong hào quang từ từ từ từ rồi nhích một chút nhích một chút giống như cây kim đồng hồ, nhích một chút một chút, nó quay nhanh khắp trong hào quang càng lúc càng nhanh và làm cho hào quang càng lúc càng to càng chiếu sáng. Trạng thái khác: có lúc nó quay tròn thật nhanh, vừa quay vừa bay lên trời nó làm cho hào quang càng to càng chiếu sáng, lên thật cao rồi nó hạ xuống y như lúc bay lên, hạ xuống nó tuột tuột xuống vũ trụ nước ở phía sau của xác Tôi, rồi nó lại bay lên thì nó trở thành một vòng tròn màu trắng to thật là to chiếu sáng và nặng lắm trong đó có xác biến thành nước bọc trong hào quang của Tôi. Nó bay lên tốc độ vừa, bay bay thẳng lên trời trong một cái vũ trụ trắng chiếu sang, bay cao dữ lắm rồi lại hạ xuống với tốc độ y như lúc lên, chỗ này rất là hay làm Tôi thích thú vô cùng và ước gì Tôi ở trạng thái này mãi, lúc nó bay thì xác biến thành nước cùng quay tròn trong hào quang hay lắm. Tôi nghĩ xác phải biến thành

nước mới chịu nổi bài học này, nếu xác phàm thì phải gãy tay gãy chân và văng óc mất. Phép này rất là hay và huyền bí phải không các bạn. Trạng thái khác: rồi nó tuột tuột xuống vũ trụ nước ở phía sau lưng của xác biến thành nước bọc trong hào quang rồi nó lại bay lên, lúc bay lên nó gom hết điển thành cái vũ trụ nhiều điển bay lên tốc độ vừa thôi rồi nó hạ xuống. Cuối cùng xác biến thành nước được dựng thẳng lên thật là rắn chắc (được điêu luyện) thành "một cây điển" (chữ "cây" còn quá nhỏ, nói cho dễ hiểu thôi) ở ngoài là cái vòng tròn trắng hào quang to chiếu sang, to dữ lắm không diễn tả hết nổi, rồi nó lại phóng lên, bay lên thật cao và xác biến thành nước bọc trong hào quang nhồi lên nhồi xuống chông chênh,,cồng kềnh_ bay lên trời thật là cao ngất tầng trời rồi nó lại hạ xuống y như lúc bay lên, nó hạ xuống gập ghềnh, chông chênh_ (không êm) với tốc độ y như lúc bay lên trong cái hào quang to chiếu sang. Tôi biết hết giờ học, Tôi xả thiền.

Ngày 17/03/16

Lúc 10 giờ khuya.

Nằm nhắm mắt niệm phật thấy một cục tròn nhỏ bằng viên bi to bằng ngón chân cái chiếu sáng bắn ra ngay trung tâm chân mày bắn vọt ra mạnh dữ lắm, chiếu sáng hơn hột xoàng.

Ngày 18/03/16

Lúc 8 giờ 32 phút sang, thời gian thiền 2 giờ 02’

Trạng thái thiền xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, mất 2 giờ 7 phút chỉ với một trạng thái thôi là quay tròn trong hào quang rồi phóng lên phủ điển xuống xác. Xác biến thành nước trong hào quang mát thanh. Sau khi xả thiền, trạng thái y như thiền. Xác biến thành nước bọc trong hào quang mát dữ lắm, mát thanh.

Ngày 18/03/16

Lúc 5 giờ chiều, thời gian thiền 1 giờ 25’

Trạng thái thiền xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một, bao bọc trong hào quang quay tròn rồi bay lên, tốc độ vừa, rồi ập xuống phủ lấy cái xác biến thành nước bọc trong hào quang, cứ như vậy trong 1h 25'. Nằm niệm Phật xác là một hào quang màu trắng.

Lúc 2h 30' khuya, thời gian thiền 1 giờ 25'

Trạng thái thiền xác biến thành nước hòa với vũ trụ là một bọc trong hào quang quay tròn rồi bay lên tốc độ nhanh hơn một chút, bay thật cao rồi hạ xuống. Lúc đầu thì tốc độ vừa. Trạng thái tiếp giống như lúc đầu nhưng quay tròn nhanh hơn bay lên cao hơn rồi hạ xuống tận đáy vũ trụ nước, rồi bay lên y như lúc hạ xuống, trong lúc thiền có lúc tôi bị bật về trước một cái mạnh rồi lại ở trạng thái vừa kể trên nhưng tốc độ nhanh hơn và bay lên cao hơn và hạ xuống vũ trụ nước, rồi bay lên y như lúc hạ xuống. Xác biến thành nước bọc trong hào quang mát lạnh, mát

thanh. Sau khi xả thiền, xác cũng bọc trong hào quang màu trắng chiếu sáng.

Ngày 19/03/16

Lúc 11 giờ trưa, thời gian thiền 2 giờ 40'

Trạng thái thiền xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang quay tròn phóng lên rồi phà điển xuống mạnh lắm cố ý làm cho xác biến thành nước bọc trong hào quang càng lúc càng mạnh. Làm như có một bàn tay đặt trên đầu. Trạng thái khác: trạng thái y như lúc đầu (nghĩa là quay tròn, rồi bay lên và hạ xuống tận vũ trụ nước) nhưng quay và bay nhanh hơn và hào quang càng lúc càng to càng sáng.

Xác biến thành nước mát lạnh, mát thanh, trạng thái này như vậy mãi tức là vừa đánh tròn vừa bay lên hạ xuống, phủ điển xuống càng lúc càng nhanh và hào quang càng lúc càng to càng chiếu sáng như vậy suốt 2 giờ 40 phút. Có lúc ngồi yên ngang mặt vũ trụ

nước, vừa quay tròn vừa bay lên hạ xuống. Tôi biết hết giờ Tôi xả thiền. Sau khi xả trạng thái y như lúc thiền (xác biến thành nước bọc trong hào quang và nước chảy luân lưu trong hào quang).

Ngày 19/03/16

Lúc 11 giờ khuya, thời gian thiền 2 giờ.

Không thiền, nằm niệm Phật mà xác cũng biến thành nước bọc trong hào quang bay lên bay lên mãi bay lên trời, ở trong hào quang nước chảy luân lưu luân lưu mát lạnh như nước đá lạnh nhưng lạnh hơn và làm cho mình rất là khỏe, cứ như vậy thời gian 2 giờ giống y như thiền.

Lúc 2 giờ 15 phút khuya, thời gian thiền 3giờ 05’

Trạng thái thiền xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, lúc đầu thiền, nó quay tròn phóng lên, nhồi xuống. Tốc độ vừa, phủ điển xuống xác. Tiếp đến nó cũng quay tròn rồi quay nghiêng và dội điển xuống xác biến thành nước bọc

trong hào quang, một lúc sau bay thẳng lên. Cũng có một bàn tay để lên đầu Tôi. Trạng thái khác: xác biến thành nước bọc trong hào quang lại giăng ngang rồi đánh điển tròn, đánh nhanh và vòng tròn bự ra dữ lắm, có lúc giăng nghiêng, đánh điển nghiêng, tốc độ nhanh, rồi xác biến thành nước bọc trong hào quang chiếu xuống vũ trụ nước tốc độ nhanh dữ lắm, rồi bay trở lên với tốc độ y như lúc đầu, lúc nó bay trở lên thì không có cái xác bọc trong hào quang nữa mà nó gom hết lực lượng điển bay lên (cả vũ trụ nước điển bay lên trời) tốc độ thật nhanh và bay cao lắm bay hoài hoài lên trời, có lúc nó vô cái bầu trời, bên trong màu đen, ở ngoài thì màu trắng (hồi mấy tháng trước nó có vào bầu trời này rồi nên Tôi không sợ) trạng thái này lập lại hai lần nhưng lần sau thì mạnh hơn lần trước, lúc bay lên nó vô cõi trời cao lắm và im phăng phắc, im rợn người, im khiếp vía, im phát sợ, diễn tả như vậy mới lột trần cái im lặng, rồi nó hạ xuống thật là êm, cảnh vật xung quanh thật là im, trạng thái này lập lại hai

lần và lâu lắm, nhưng lần 2 nhanh và lên tầng trời cao hơn lần 1, nó phà ra hơi điển lạnh, mát và khỏe vô cùng, qua hai trạng thái này thì xác biến thành nước bay lên nhưng không có bọc trong hào quang, có lúc bọc trong hào quang, có lúc không. Trạng thái khác: xác biến thành nước bọc trong hào quang vừa quay tròn vừa đi tới, đi tới với tốc độ nhanh khủng khiếp, nó đi không phải như người ở dưới trần đi, có lúc nó lại bay lên trời với tốc độ nhanh lắm, rồi hạ xuống như một chiếc máy bay to khủng khiếp (diễn tả cho dễ hiểu chứ máy bay còn nhỏ lắm) hạ xuống không êm, nhồi lên nhồi xuống rồi rớt xuống vũ trụ nước (giống như máy bay rớt xuống biển vậy), rớt nhanh dữ lắm. Trạng thái khác: xác biến thành nước bọc trong hào quang, vừa đi vừa nhảy, vừa chạy… động tác nhanh hết sức tưởng tượng, nhanh khủng khiếp, trạng thái này hai lần, lần 2 nhanh hơn lần 1 trạng thái này cũng dài khá lâu. Chỗ này hay lắm, nó làm cho tôi đuối, tôi phải ráng hết sức, cuối cùng nó thành một vòng tròn màu trắng, trong đó có xác của

Tôi. Đó là hào quang được điêu luyện càng lúc càng to càng chiếu sáng càng thanh nhẹ. Sau khi xả thiền, hồi điển lại, ngồi nhắm mắt chung quanh Tôi là vũ trụ nước chiếu sáng.

Ngày 20/03/16

Lúc 5 giờ 15 phút chiều, thời gian thiền 1 giờ 55'

Trạng thái thiền xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, bắt đầu thiền nó quay tròn rồi phóng thẳng lên rồi điển ập xuống phủ cái xác biến thành nước bọc trong hào quang. Trạng thái khác: thay vì phóng thẳng lên thì nó quay tròn và nghiêng, xong lại quay lùi về phía sau lưng Tôi, xong nó lại quay về phía trước mặt Tôi. Rồi nó chuyển sang giăng ngang và quay tròn, tốc độ nhanh làm cho hào quang càng to ra, một thời gian khá lâu, rồi nó tuột tuột xuống vũ trụ nước và hào quang bọc lấy xác trở thành nặng, nó tuột một cách đùn đùn đùn xuống lăn lăn xuống rất nhanh nó tuột xuống tận

đáy vũ trụ nước rồi nó lại phóng lên với kiểu cách đùn đùn… rất cao và nhanh. Như vậy có ba lần, lần đầu nhanh, lần 2 còn nhanh hơn, lần 3 thì nhanh hơn nữa, thật nhanh. Lần sau cùng, nó lại đùn đùn đùn…hạ xuống tận vũ trụ nước và về phía sau của xác, rồi nó lại đùn đùn bay lên. Trạng thái khác: nó bay lên rồi nó giăng ngang giữa vũ trụ nước, nó vừa quay tròn trong hào quang rồi nó bay lên thì nó ập lại một cái, cứ như vậy, nó từ từ bay lên một cái tiến lên trời, giống như nó bò lên trời cao lắm, đi một cái ập một cái rồi bò lên trời như vậy, Tôi biết xác được huấn luyện phải nhẫn để đi lên trời. Trạng thái này hai lần, lần 1 thì tốc độ vừa, lần 2 nhanh hơn lần 1, cuối cùng nó làm ra một vòng tròn màu trắng, đó là hào quang có cái xác biến thành nước của Tôi.

Ngày 21/03/16

Lúc 7 giờ 15 phút sang, thời gian thiền 2 giờ.
Trạng thái thiền xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang quay tròn rồi

phóng thẳng lên, rồi quay tròn nhưng phóng thẳng lên rồi phà điển dội xuống xác biến thành nước bọc trong hào quang, rồi lại quay xuống về phía sau lưng của xác. Trạng thái khác: xác biến thành nước bọc trong hào quang ngồi cao hơn lơ lửng giữa không trung, quay tròn, nó quay một cái rồi ập lùi lại một cái, cứ như vậy giáp vòng tròn của hào quang rồi cứ lập lại nhiều lần như vậy, lúc đầu thì chậm càng về sau càng nhanh hơn và làm cho hào quang càng lúc càng to và càng chiếu sáng. Thay vì bay thẳng lên trên, nó lại tuột tuột rất nhanh xuống vũ trụ nước vì đã được điêu luyện nên trở thành nặng, vừa tuột vừa lăn xuống rất nhanh, xuống tận vũ trụ nước rồi nó lại trở lên. Lúc trở lên nó nặng thêm và trở lên với tốc độ rất nhanh. Vừa quay tròn vừa xếp lại như cái quạt xếp bằng giấy, nó trở thành linh hoạt và nhanh hơn. Nó bay trở lên rồi lại từ từ hạ xuống tốc độ rất nhanh và xác bọc trong hào quang trở thành một vòng tròn màu trắng to và chiếu sáng. Rồi nó lại bay lên tốc độ thật nhanh, vừa bay vừa quay tròn như cái quạt máy

nhưng mạnh vô song và lớn khủng khiếp, to lớn như vũ trụ vừa quay vừa bay lên trong vũ trụ nước bay cao thật cao rồi nó hạ xuống tốc độ y như vậy, chỗ này rất hay. Nó giống như quả địa cầu (nói vậy vẫn còn nhỏ) mà nó bay giữa vũ trụ nước chiếu sáng, quay tốc độ khủng khiếp và bay lên bầu trời nhanh khủng khiếp, cao vô cùng tận, rồi hạ xuống với tốc độ y như bay lên. Trạng thái này cứ lập đi lập lại nhiều lần và chiếm nhiều thời gian của lần thiền này. Cuối cùng nó hạ xuống giăng ngang giữa vũ trụ nước, và vừa giăng ngang vừa đánh vòng tròn, một cái quạt ngang của nó to lớn khủng khiếp, rồi nó nghiêng và quay vòng tròn rồi tuột xuống vũ trụ nước, trong lúc tuột nó vẫn quay vòng tròn, bây giờ nó trở thành nặng lắm, tuột xuống tận đáy của vũ trụ nước rồi bay lên trời một lần nữa, cuối cùng hạ xuống vũ trụ nước rồi lại bay lên và xác biến thành nước bọc trong hào quang được kềm chắc thảng bay lên và được điêu luyện thành một điển thẳng băng và rắn chắc, liền sau đó có một vòng tròn màu trắng to

chiếu sáng chụp lấy xác biến thành nước, chỗ này khá hay. Đó là hào quang phủ xác biến thành nước, sau khi xả trạng thái giống như lúc thiền, Tôi không diễn tả hết các trạng thái của lần thiền này được.

Ngày 21/03/16

Lúc 3h chiều, thời gian thiền 1 giờ 15'.

Trạng thái thiền xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang. Lúc đầu thì nó quay tròn rồi phóng lên, có một bàn tay để lên đầu, chỗ mỏ ác quay tròn phóng lên thì bàn tay vịn chỗ mỏ ác lại, kế tiếp vừa quay tròn, vừa phóng lùi lùi về sau lưng Tôi. Trong khi lùi, xác biến thành nước bọc trong hào quang cũng quay tròn rồi phóng lên thì có bàn tay để trên đầu chỗ mỏ ác, trong lúc quay tròn làm như hào quang quay nhanh lắm và có thâu ngắn thâu ngắn lại, cuối cùng nó thâu ngắn thành một cục tròn (giống như cục bột) nó nhồi tròn, nhồi ngược, nhồi xuôi, xong nó đánh tròn dữ dội, trạng thái này lập lại ba lần, lần 1 thì nhanh, lần 2 càng nhanh hơn

và lần sau cùng nó nhồi nhanh khủng khiếp, lần cuối cùng thay vì đánh vòng tròn nó nhảy lên nhảy xuống, cồng kềnh dữ dội lắm Tôi chịu không muốn nổi. Nó làm như vậy làm cho hào quang càng lúc càng to. Có lúc nó lại giăng ngang vũ trụ nước (nó là cái vòng tròn to bự chiếu sáng và cũng là xác của Tôi) có lúc nó lại nghiêng và nó nhồi như lúc đầu, càng lúc càng nhanh rồi nó hạ xuống vũ trụ nước tốc độ thật nhanh, vừa quay, vừa nhồi, vừa đánh nhanh nhanh dữ dội rồi hạ xuống với tốc độ chớp nhoáng, rồi nó lại bay lên tốc độ và cách thức giống như hạ xuống. Nó bay lên trời và mạnh khủng khiếp rồi nó hạ xuống lơ lửng giữa vũ trụ nước. Lúc này Tôi nhìn không thấy hào quang nữa mà Tôi thấy cái vũ trụ nước và xác biến thành nước bọc trong hào quang, hai cái hòa thành một, lúc này thì tất cả nước trên trời đổ ào ào xuống phủ hết xác biến thành nước. Mặc dù xác hòa với vũ trụ nước là một rồi, Bề trên cho hết điển "thác điển" (thác còn quá nhỏ cho cái xác này) lúc đó xác khỏe vô cùng, nước đó lạnh và

nó mát thanh, không biết diễn tả làm sao ở chỗ này, Bề trên ban hồng ân cho cái xác này, chỗ này rất là hay. Trong lúc đó Tôi nói sao Tôi lại vô cùng sung sướng được hưởng hồng ân như thế này, cứ như vậy một thời gian khá lâu, rồi kế tiếp: một vòng tròn màu trắng xuất hiện to lớn chiếu sang bọc hết xác biến thành nước của Tôi, đó là hào quang càng lúc càng to càng thanh nhẹ càng chiếu sáng. Tôi không có ý cống cao, trong lúc Tôi thiền Tôi nói cái xác Tôi như vậy mà sao được hưởng hồng ân của Bề trên như vậy, Tôi không dám nói ngoa một lời.

Nói thêm chỗ vũ trụ nước hòa với xác, lúc đó tất cả nước trên trời đổ xuống thì lúc đó nó im phăng phắt, im lặng khủng khiếp, im khiếp vía, im đến nỗi khi hạ xuống rồi mà Tôi chưa dám xả, chờ một hồi lâu mới xả, Tôi cám ơn Bề trên, Càn Khôn Vũ Trụ và Thượng Đế.

Ngày 22/03/16

Lúc 7h 45’ sáng, thời gian thiền 2 tiếng 45’.

Trạng thái thiền thì xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang. Bắt đầu thiền thì nó quay tròn rồi phóng lên cao lắm rồi hạ xuống, trạng thái này tốc độ hơn trước, vừa cứ như vậy hoài, lúc đầu thì chậm càng về sau càng nhanh càng lanh lẹ hơn, trạng thái này chiếm một thời gian khá lâu. Trạng thái khác: làm như có một bàn tay để lên đầu, nó cũng quay tròn (nó là xác biến thành nước bọc trong hào quang) vừa quay tròn vừa phóng lên một cái rồi thu ngắn lại một cái. Sau khi nó quay tròn trong hào quang thì nó rút ngắn hào quang lại, nửa cái quay tròn thì rút ngắn một chút, cuối cùng nó lại giăng ngang vũ trụ nước và không thấy hào quang nữa mà nó thành "khối" điển mạnh dữ lắm, lúc giăng ngang vẫn quay tròn, "khối điển" giăng ngang lớn khủng khiếp và điển đánh dạt ra dữ lắm, có lúc nó nghiêng, vừa nghiêng vừa đánh điển và nghiêng văng ra như lúc giăng ngang rồi nó giăng ngang trở lại với điển đánh ngang như vũ bão, mạnh khủng khiếp, nó từ từ tạo thành một vòng tròn màu

trắng và chiếu sáng phía đáy của vũ trụ nước, chỗ này khá lâu, tốc độ đánh nhanh rồi từ tận đáy vũ trụ nước nó lại bay lên tốc độ y như lúc xuống, trong lúc bay lên nó không bay thấp lên trời mà chỉ bay cao hơn mức ngang của vũ trụ nước, thì vòng tròn màu trắng này không còn thấy nữa mà nó biến thành "một ống tròn" màu trắng to dữ lắm rất là rắn chắc và chiếu sáng, ống tròn màu trắng này chính là xác biến thành nước của Tôi (ống tròn này vừa cao vừa to khủng khiếp) đó là ống tròn điển màu trắng chiếu sáng, ống tròn này lại quay lại quay tròn tỏa ra điển, phà điển ra chung quanh, điển lạnh, mát thanh. Nó quay hoài như vậy, cuối cùng chính cái vòng tròn điển màu trắng chiếu sáng này thành một vòng tròn màu trắng to chiếu sáng, nó có khả năng quay điển khủng khiếp như vậy tạo thành một vòng tròn to màu trắng chiếu sáng, trong đó có xác biến thành nước của Tôi, chỗ này hay lắm, lúc này xác đã được Bề trên điêu luyện nên nó mạnh lắm, chỗ này Tôi

thích thú vô cùng nên Tôi cố gắng tu ngày lẫn đêm để mỗi lần thiền thì có ấn chứng viết lại.

Ngày 22/03/16

Lúc 3h40’ chiều, thời gian thiền 1 tiếng 15’

Trạng thái thiền thì xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang. Lúc bắt đầu thiền thì nó quay tròn rồi phóng thẳng lên, tốc độ hơn mức vừa và có một bàn tay đặt lên đầu để điều khiển cái đầu, sau một thời gian thì nó cũng quay tròn rồi lại tuột tuột xuống phía sau lưng của xác. Cũng trạng thái như vậy nhưng nó lùi lùi về phía sau lưng của xác, rồi nó lại quay tròn, rồi phóng thẳng lên trời. Trạng thái khác: xác biến thành nước bọc trong hào quang quay tròn rồi phóng lên, trong lúc đó bàn tay điều khiển cái đầu thì vo tròn khi bóp cái đầu, rồi xác biến thành nước quay tròn, mỗi lần quay thì nó rút ngắn vòng tròn hào quang lại, trạng thái này xảy ra vài lần, lần đầu thì tốc độ vừa, nhưng lần

sau thì nhanh hơn. Trạng thái khác: xác biến thành nước quay tròn trong hào quang tốc độ nhanh,vừa quay tròn vừa nhảy lên nhảy xuống, cứ vậy mãi và đảo lộn đảo xuôi. Nó giống như một cục bột bị quay trong máy quay điện, tốc đồ nhanh khủng khiếp, cứ vậy ba lần, những lần sau nhanh hơn và đảo lộn, xuống mạnh hơn. Trạng thái khác: xác biến thành nước bọc trong hào quang vừa quay tròn, tốc độ nhanh vừa, nhảy lên nhồi xuống liên tục bất tận nó cồng kềnh chông chênh, trạng thái này làm cho Tôi đuối (giống con ngựa đua chạy gần mức ăn thua) nó đảo lộn xuống, nhảy quay phóng lên, cồng kềnh chông chênh tốc độ nhanh lắm, trạng thái này làm Tôi mệt, trạng thái này làm ba đến bốn lần, những lần sau nhanh hơn, lần cuối cúng nhanh khủng khiếp. Tôi (xác) mệt đuối, xong nó ngồi yên giữa vũ trụ nước, ngồi yên mà vừa quay giống như những trạng thái trước vừa đánh nghiêng làm thành vòng tròn màu trắng càng lúc càng to và chiếu sáng, đó là hào quang xong một lát sau nó giăng ngang vũ trụ

nước và trạng thái giống như lúc nghiêng nhưng tốc độ nhanh càng lúc vòng tròn trắng càng to càng to càng chiếu sáng lúc nào cũng có bàn tay để trên đầu điều khiển các trạng thái của lần thiền này. Xong nó lại tuột tuột xuống vũ trụ nước và vừa đánh vừa nhồi trong lúc tuột khi tuột xuống tận đáy thì nó phóng trở lên trời, tốc độ y như lúc tuột. Cuối cùng nó ngồi lơ lửng hơn ½ vũ trụ nước ngồi yên trong hào quang. Nó vừa quay tròn vừa bay lên nhồi xuống bay lên nhồi xuống giống như nhồi banh liền liền như vậy rất là nhanh làm như vậy một thời gian khá lâu càng lúc càng nhanh, càng cồng kềnh chông chênh. Bề trên điêu luyện cho xác vừa mạnh vừa nhanh nhẹn bén nhạy, chỗ này làm Tôi muốn khờ luôn. Có lúc xác biến thành nước được điêu luyện thành điển thẳng băng, rắn chắc, ở trong vòng tròn màu trắng to chiếu sáng rồi lại bay lên trời cao vô cùng tận im phăng phắc, làm cho mình khỏe và thanh nhẹ vô cùng. Bay lên trời thật cao, cao không biết bao cao mà nói rồi nó hạ xuống y như lúc lên. Tôi tưởng hết

giờ học, nhưng chưa, nó ngồi thiền yên thật là yên lặng rồi nó lại phóng lên trời một lần nữa và bọc trong vòng tròn chiếu sáng to lớn, tốc độ nhanh dữ dội, chỗ này hay lắm, nó yên hơn lúc trước, phóng lên cao hơn lần trước, rồi nó hạ xuống y như lúc lên. Tôi biết hết giờ học nhưng Tôi sợ, Tôi chưa dám xả, Tôi trân trọng, kính trọng sự yên lặng như vậy. Tôi biết đưa xác Tôi về trần thế rồi, một thời gian hơi lâu Tôi xin xả, Tôi cám ơn công lao của Thượng Đế và Càn Khôn Vũ Trụ. Sau khi xả trạng thái y như lúc thiền và cũng còn bàn tay để trên đầu. Các bạn nghĩ bàn tay đó là của ai?

Ngày 22/03/16

Lúc 10h 35’ khuya, thời gian thiền 1 tiếng 25 phút.

Trạng thái xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang quay tròn một cái nó cuốn hào quang lên một cái rồi bay lên, tốc độ nhanh rồi nó tuột tuột phía sau lưng của xác, vừa tuột vừa

quay tròn và cuốn hào quang lại một cái tuột xuống phía sau lưng của xác. Xong nó cũng vừa quay vừa cuộn hào quang vừa lùi lùi về phía sau lưng rồi nó lại giăng ngang vũ trụ nước (lúc này Tôi không thấy hào quang) và tạo thành một lớp điển mỏng bự dữ lắm màu trắng rắn chắc, rồi nó bay lên một cái cuộn cái màn điển lại một cái, cứ vậy hoài, nó cứ bay hoài lên với tốc độ nhanh lắm, bay thật cao rồi hạ xuống với tính cách y như lúc bay lên, trạng thái này hai lần, lần sau nhanh hơn lần đầu và cái màn mỏng điển to hơn và chiếu sáng hơn, rồi nó hạ xuống hạ xuống ngang mặt của vũ trụ nước. Bây giờ nó thành "khối điển" to khủng khiếp tuột tuột xuống tận đáy của vũ trụ nước. Trong lúc tuột như có ai ôm nó phụ với nó giúp nó tuột xuống (nó là "khối điển", nói cho dễ hiểu chứ chữ khối còn quá nhỏ) tuột nhanh khủng khiếp tuột xuống tận đáy vũ trụ nước rồi nó lại phóng trở lên với tốc độ y như lúc tuột, lúc này như có ai giúp sức cho nó. Trạng thái này lập đi lập lại ba lần, những lần sau nhanh hơn những lần trước,

lần sau cùng nó mạnh dữ lắm cả "khối điển" bay lên trời cao khủng khiếp, Tôi không thấy hào quang bọc xác nữa nó đang bay trong vũ trụ màu đen bên trong, bên ngoài thì màu trắng, vũ trụ này cao dữ lắm.

Trạng thái khác: xác biến thành nước không bọc trong hào quang, nó ngồi yên dựng thẳng bang, rồi nó nhảy lên nhảy xuống liền liền nhanh kinh khủng, cái nhảy lên của nó cũng cao lắm rồi nó nhích một chút nữa, lần nhảy lên nhảy xuống nó nhích một chút nó làm như "khùng". Trạng thái này lập lại hai lần rồi nó đánh một cái vòng cung to rồi bay lên trời nó làm mắc cười lắm, cứ như vậy mãi một thời gian khá lâu rồi nó phóng lên trời rồi nó hạ xuống với tốc độ và cách thức y như lúc phóng lên. Trạng thái này hai lần, lần sau nhanh hơn lần đầu. Lần thiền này đặc biệt là vào cái vũ trụ màu đen trong, ở ngoài màu trắng. Cuối cùng cái "màn điển mỏng" to màu trắng (chữ màn không đúng lắm vì nó to dữ lắm cỡ vũ trụ) hạ xuống chồng chềnh và thật nhanh rồi nó

lại phóng lên thật cao rồi cũng hạ xuống nữa cũng hạ chồng chềnh chồng chềnh. Tôi xin xả, lần thiền này xác không được bọc trong hào quang, bài học lần này nó như vậy và cuối cùng thành một màn mỏng điển màu trắng, to lớn khủng khiếp trong màn mỏng điển trắng có xác biến thành nước của Tôi.

Nói thêm, chỗ xác biến thành nước không có bọc trong hào quang nó giăng ngang nó gom hết cả điển rồi nó tuột xuống và như có ai phụ với nó, nó tuột xuống cái vũ trụ nước yên một cách rợn cả người, quá yên lặng và trang nghiêm như vậy, rồi nó lại "tuột lên" và trạng thái này cũng yên khủng khiếp y như lúc tuột xuống.

Sau khi xả thiền, thâu lại ấn chứng Tôi nằm nhắm mắt niệm Phật nghỉ một lát rồi thiền tiếp, trong phòng tắt đèn mà sao hào quang bọc xác Tôi sáng quá trời sáng, dù nhắm mắt hay mở mắt cũng sáng như nhau, sáng đến nỗi Tôi không ngủ được, sáng

này là ánh sáng hào quang làm sáng cả phòng. Một thời gian sau thì đến giờ thiền.

Ngày 22/03/16

Lúc 2h 30’ khuya, thời gian thiền 1 tiếng 20’

Trạng thái thiền, xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, lúc đầu thiền thì nó quay tròn rồi phóng lên và làm như có bàn tay đặt trên đầu, quay tròn phóng lên rồi nó cuộn hào quang trở lại, cứ như vậy hoài, rồi nó lại tuột tuột xuống về phía sau lưng của xác, rồi nó quay nghiêng giống như trạng thái trước, nhưng quay nghiêng rồi đi lùi về phía sau lưng, xong nó lại giăng nghiêng cái vũ trụ nước, rồi nó đi bộ nhanh lắm, đi tới đi tới trong hào quang, đi cho hết hào quang rồi nó trở lại, đi tới đi lui mấy lần như vậy rồi nó giăng ngang cái vũ trụ nước rồi nó chạy bộ trong hào quang. Nó chạy hết trong hào quang chạy nhanh lắm xong nó lại chìm xuống và nặng lắm, chìm xuống với tốc độ thật

nhanh vù vù… xuống tận đáy vũ trụ, rồi nó trở lên với tốc độ y như lúc xuống, nó trở lên bay lên trời nó vẫn còn ở trong hào quang và vẫn chạy trong vòng hào quang, trong lúc bay lên trời rồi nó trở xuống cũng y như lúc bay lên. Trạng thái khác: bây giờ nó được bọc trong hào quang (nó là cái xác Tôi) hai trạng thái ban đầu : nó bay lên thì nó lùi lại một cái bay, hoài hoài lên trời cao bay ẻo lả lắm điệu lắm, bầu trời màu đen ở trong, bên ngoài màu trắng, bay cao và ẻo lả điệu lắm, trạng thái này lập lại hai lần, thời gian khá lâu, cuối cùng có cái vòng tròn màu trắng hiện ra và trong đó có cái xác biến thành nước của Tôi, nó lại bay lên rồi hạ xuống rồi lại bay lên một lần nữa rồi hạ xuống. Chờ một lúc Tôi xả, sau khi xả thiền Tôi đứng lên, xác Tôi đã biến thành nước bọc trong hào quang mà hào quang ở trên đầu chiếu sáng đến nỗi Tôi không thấy đường đi.

Thâu xong Tôi nhớ chỗ này: khoảng giữa lần thiền này có lúc xác biến thành nước bọc trong hào quang

nó vừa quay tròn vừa bay lên trời giống như người bơi lội, bay tốc độ nhanh rồi hạ xuống như tốc độ bay lên.

Ngày 23/03/16

Lúc 2h 45’ trưa, thời gian thiền 1 tiếng 20’

Trạng thái xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang nó quay tròn rồi lại bay lên tốc độ vừa, mỗi lần bay lên nó phà điển xuống xác biến thành nước bọc trong hào quang điển lạnh, rồi nó hạ xuống tận vũ trụ nước rồi nó bay lên tốc độ y như lúc trước một thời gian khá lâu, có lúc nó bay lùi lùi về phía sau lưng xác rồi lại bay xuống bay lên bay xuống rồi lại quay tròn, cứ như vậy vài lần lúc đầu thì tốc độ vừa các lần sau càng nhanh hơn. Trạng thái này chiếm thời gian khá lâu. Trạng thái khác: xác biến thành nước bọc trong hào quang quay tròn tốc độ nhanh. Có lúc nó dựng thẳng lên rắn chắc ở chính giữa hào quang giống như cái “trục

quay" của máy giặt, xác nó quay tốc độ nhanh khủng khiếp (hơn cả cái máy giặt quay cho khô quần áo) quay như vậy một thời gian lâu, cuối cùng xác biến thành nước ngồi trong hào quang vòng tròn màu trắng chiếu sáng. Đó là hào quang, chỗ này ngộ lắm, nó ngồi lộn ngược đầu, chân thì quay lên. Sau khi xả thiền, Tôi không còn biết cái gì hết, giống như Tôi vào giới hư không, ngồi nín thinh giống như lọt vào cái cõi nào không nhớ. Một lúc sau Tôi mới khôi phục và từ từ nhớ để thâu lại, Tôi tự nghĩ sao mình không còn nhớ gì hết và không biết mình là ai.

Ngày 24/03/16

Lúc 6h15' chiều, thời gian thiền 1 tiếng 15'

Hôm nay có công việc phải giải quyết cho tới 5 giờ chiều Tôi mới thiền. Xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, lúc đầu thiền thì làm như có một bàn tay đặt trên đầu liền "nó" quay tròn rồi bay lên, bàn tay trên đầu làm như bóp

cái đầu Tôi lại, lúc bay lên thì hào quang hình như bị bóp thu nhỏ nhỏ lại. Lúc đầu thì bay thẳng, kế tiếp thì bay lùi lùi về phía sau lưng xác, trong lúc bay thì cũng quay tròn và bàn tay bóp đầu làm hào quang thu nhỏ nhỏ lại, rồi nó bay thẳng tới trước mặt, trạng thái giống y như trạng thái lúc đầu, một lát sau lại bay thẳng lên trời cao lắm và quay tròn, vừa quay tròn vừa bay tốc độ nhanh, bay một cái thì nó rút hào quang ngắn lại, càng lúc càng ngắn rồi nó hạ xuống giống y như lúc bay lên, nó hạ xuống gần vũ trụ nước, có lúc nó được dựng thẳng lên giống như một cây thẳng băng, đó là "cây điển" màu trắng ở trong hào quang. Nó cao dữ lắm và xác biến thành nước này leo lên cái cây điển đó giống như lên cây cau, cây dừa, nó leo lên trời, leo lên thật cao và nhanh lắm. Nó đi lên trời bằng cách đó rồi tuột xuống cũng y như lúc leo lên. Thời gian ở trạng thái này cũng khá lâu, leo lên tuột xuống mấy lần như vậy, cuối cùng xác biến thành nước này nó được dựng thẳng băng trong hào quang. Xác ngồi trong hào quang rồi

đánh điển vấn vấn như vấn dây thừng bay lên trời, rồi nó hạ xuống cũng giống như lúc bay lên, nó đã được huấn luyện thành điển rắn chắc, thẳng băng trong vòng tròn màu trắng to chiếu sáng. Đó là hào quang.

Ngày 24/03/2016

Lúc 10 giờ tối.

Không thiền, nằm niệm phật mà xác cũng biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang. Rồi bay lên giống như lúc thiền thời gian khá lâu, một lúc sau Tôi thấy xác Tôi cũng quay tròn và bay lên, trong lúc tự động nó thiền, Tôi thấy xác biến thành nước của Tôi trở thành cái bông sen màu xanh bọc trong hào quang.

Nói thêm, nằm niệm Phật mà mắt bên trái nó chớp sáng chớp sáng rồi tự động nó thiền một mình.

Ngày 25/03/16

Lúc 8h 34’ sáng, thời gian thiền 2 tiếng 37’

Trạng thái xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang. Bắt đầu có một bàn tay để lên trên đầu liền nó quay tròn rồi bay lên có một cái nón đặt trên đầu, vừa một bàn tay vừa có cái nón, vừa quay tròn vừa bay lên. Trạng thái này khi bay thẳng lên, khi thì tuột xuống, khi thì lùi lùi về phía sau, tốc độ nhanh và chiếm một thời gian khá lâu trong lần thiền này. Trạng thái thứ hai "nó" ngồi hơn lơ lửng giữa vũ trụ nước và quay tròn một cái thì ở trên đầu nó đội lên cao, cứ mãi như vậy để đi lên trời, quay nhanh lắm và lên cao lắm, rồi nó hạ xuống nhưng lúc hạ thì nó trở thành nặng, một vòng tròn màu trắng nặng và to khủng khiếp hạ xuống, cách thức hạ là tuột và lăn lăn xuống tận vũ trụ nước, sâu vô cùng tận, cứ như vậy lặp lại ba lần, nhưng lần sau nhanh hơn và đội cao hơn những lần trước, rồi nó hạ xuống vũ trụ nước càng lúc càng sâu, sâu vô cùng tận. Xác đã biến thành nước rồi mà nó còn chảy lỏng ra và mát khủng khiếp khó diễn tả nổi, gọi là mát thanh. Làm cho khỏe dữ lắm, ở chỗ

này nó tạo thành một vòng tròn màu trắng càng lúc càng to càng chiếu sáng. Cuối cùng cái vòng tròn màu trắng hạ xuống trong đó có xác biến thành nước của Tôi. Sau khi xả thiền trạng thái y như lúc thiền, xác không phải là xác thường mà vẫn còn biến thành nước và bọc trong hào quang to chiếu sáng, trong hào quang nước chảy luân lưu luân lưu rất là mát lạnh mát thanh và khỏe vô cùng. Trạng thái Tôi mới nói là lúc đó Tôi đang ngồi thâu ấn chứng lại, chứ không phải lúc thiền.

Lúc dội cao, làm như có một bàn tay giúp sức và có một cái "nón" đội lên như nón an toàn để bay lên trời, cao lắm, tốc độ thật nhanh rồi hạ xuống cũng nhanh như lúc bay lên, trạng thái này giống như là lên quá cao thật là cao rồi tuột xuống, vừa tuột vừa lăn (giống như bị cắt đứt dây) xuống một cái vực thẳm sâu thăm thẳm, cái vòng tròn càng lúc càng to càng chiếu sáng, tuột xuống vũ trụ nước sâu vô cùng tận. Chỗ này nếu Tôi phân tâm thì hết hồn, Tôi phải

tập trung và niệm Phật liên tục để cho Bề trên điêu luyện.

Ngày 25/03/16

Lúc 3h 30’ chiều, thời gian thiền 1 tiếng 30’.

Trạng thái xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang. Bắt đầu thiền nó quay tròn và có một bàn tay để lên đầu, quay tròn không bay lên mà bay lùi lùi trở xuống rồi bay lùi lùi về phía sau lưng, quay tròn rồi bay nghiêng, sau cùng thì như quay tròn rồi nó bay thẳng lên trời, trong lúc nó bay thẳng lên nó quay tròn một cái rồi bay lên, trong khi bay lên nó đội lên đội lên quay tròn rồi đội lên một cái, rồi bay lên một cái và có một vòng điển quạt ra một cái. Cứ như vậy hoài rồi bay lên trời, tốc độ hơn mức vừa rồi hạ xuống với tốc độ y như bay lên, trạng thái này lập lại 2-3 lần, những lần sau thì nhanh hơn những lần trước, càng lúc hào quang càng to và càng chiếu sáng, lần sau cùng điển quạt ra to

và mạnh và nhanh dữ lắm, vì đã được điêu luyện qua hai lần trước. Trạng thái tiếp: nó tuột tuột xuống vũ trụ nước rất là nhanh (giống như vật ở trên cao bị cắt đứt dây rớt xuống) trạng thái này lập đi lập lại vài lần tuột rồi nó bay lên, những lần sau thì nhanh hơn những lần trước. Trạng thái khác: nó ngồi yên giữa vũ trụ nước (nó tức là xác biến thành nước bọc trong hào quang) ngồi lơ lửng giữa không trung, ngồi trong hào quang to chiếu sáng. Ngồi yên và quay tròn rồi phóng lên nhồi xuống cứ như vậy nhanh chớp nhoáng và được điêu luyện nhanh nhẹn bén nhạy, nó quay thành một vòng tròn hào quang mạnh khủng khiếp vũ bão. Chỗ này Tôi có để ý Tôi thấy xác biến thành nước và hào quang là một, trạng thái này khá lâu. Xác biến thành nước mà còn chảy lỏng nước ra trong hào quang và mát lạnh mát thanh. Chỗ này hay dữ lắm, nước mát thanhcũng do cái xác biến thành nước làm ra. Rồi nó bay lên trời tốc độ nhanh lắm, hạ xuống cũng y như lúc bay lên và nó hạ xuống trong một vòng tròn màu trắng to là hào

quang, trong đó có nước chảy lỏng ra vừa lạnh vừa mát thanh, nước chảy lỏng chính do cái xác biến ra. Nó hạ xuống và yên lặng, Tôi chờ một chút rồi Tôi xả, sau khi xả, trạng thái giống y như lúc thiền, hào quang bọc toàn xác Tôi.

Ngày 26/03/16

Lúc 6h 10’ sáng, thời giam thiền 2 tiếng 20’

Trạng thái xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, mới bắt đầu thiền thì có một bàn tay đặt trên đầu liền, “nó” quay tròn rồi bay lên rồi phà điển trở xuống mạnh dữ lắm rồi đánh vòng tròn hết hào quang rồi bay lên. Cứ vậy mãi, tốc độ vừa, về sau thì tốc độ nhanh hơn và đánh vòng tròn to hơn. Trạng thái này chiếm khá lâu trong lần thiền này, có lúc nó bay lùi lùi về phía sau lưng, vừa bay vừa quay tròn y như trạng thái đầu rồi nó bay nghiêng, cuối cùng nó quay về bay thẳng, có lúc nó lại bay ngang trong vũ trụ nước. Cái xác biến thành

nước bọc trong hào quang, đi bộ nhanh lắm trong hào quang. Nó đi ngang hết vòng hào quang cái hào quàng này to dữ lắm, cứ đi như vậy vài lần trong hào quang. Xong nó lại chạy (nó là xác biến thành nước) lúp xúp lúp xúp mà nhanh dữ lắm, chạy đi chạy lại trong hào quang, chạy vòng hết hào quang làm như vậy mấy lần, những lần sau thì nhanh hơn những lần trước, càng lúc càng nhanh, nhanh vù vù rồi nó lại quay thẳng lên, vừa quay tròn vừa dựng thẳng xác biến thành nước lên, dựng bằng điển rồi nó cũng đi bộ thật nhanh đi lên trời, rồi nó lại hạ xuống tốc độ y như lúc đi. Hạ xuống cái vũ trụ nước bằng cách đi bộ thật nhanh, tuột tuột xuống vũ trụ nước sâu dữ lắm, rồi nó lại đi lên tốc độ y như lúc xuống. Trạng thái khác: nó ngồi yên, lơ lửng hơn giữa vũ trụ nước, nó quay tròn một cái, quay tròn của nó bự khủng khiếp và mạnh vũ bão rồi lại phóng lên phà điển xuống mạnh dữ lắm, phà xuống xác biến thành nước làm cho xác càng lúc càng mạnh, khi phà thì nó quay điển chung quanh hào, quang hào quang bây

giờ to khủng khiếp, độ quay mạnh khủng khiếp. Trạng thái này càng lúc càng nhanh và lâu lắm, mỗi lần quay mạnh khủng khiếp sức mạnh vô song, điển phà ra dữ dội, quay rồi bay lên trời cao phà điển xuống xác. Càng lúc hào quang càng to ra và càng chiếu sáng, rồi hạ xuống khủng khiếp trong vũ trụ nước rồi nó quay nhanh hơn rồi lại phóng lên tốc độ nhanh hơn mạnh hơn cao hơn, rồi lại hạ xuống, trạng thái này 2-3 lần.

Lần thứ ba cao không biết bao nhiêu cao rồi hạ xuống, cuối cùng xác biến thành nước ngồi trong hào quang vừa to vừa chiếu sáng và được dựng thẳng lên như một cái cây "cây điển" rồi nó trèo lên tuột xuống nhanh dữ lắm, một thời gian khá lâu rồi nó yên. Lúc này Tôi thấy chân Tôi không có ngồi trong hào quang mà lại nghiêng xéo, còn đầu Tôi thì nghiêng về phía dưới của hào quang, thay vì ngồi thẳng ngồi thiền trong hào quang, mà chân Tôi quay

trở lên, đầu quay trở xuống. Sau khi xả thiền trạng thái y như thiền và xác trong hào quang chiếu sáng.

Lúc hào quang giăng ngang và nó đi bộ, mỗi cái đi bộ thì nó phát sáng lên, phát sáng lên, sau đó nó chạy lúp xúp, mỗi cái chạy cũng phát sáng lên, phát sáng là điển.

Trong lần thiền này Tôi nhớ thêm nên thâu tiếp.

Chỗ ngồi yên giữa vũ trụ nước rồi quay tròn, quay tròn sức mạnh khủng khiếp và quạt rộng ra, lúc này Tôi vào trong bầu trời màu đen bên trong, bên ngoài màu trắng, bầu trời này Tôi đã vào rồi ở những lần thiền trước nên Tôi không sợ. Hôm nay, nghe băng Thầy giảng, Thầy nói cõi Huyền Vi của hư không, nên Tôi nghĩ cõi bên trong đen, bên ngoài trắng là cõi Huyền Vi của hư không như Thầy nói.
Trong lần thiền này Tôi vào cõi bầu trời bên trong đen, bên ngoài màu trắng, một lúc sau lại bật chiếu sáng trở lại.

Ngày 26/03/16

Lúc 3h 30’ chiều, thời gian thiền 1 tiếng 40’.

Trạng thái xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, lúc đầu thì nó quay tròn, rồi đội điển cao lên, bay lên, quấn tròn hào quang lại. Cứ như vậy mãi để bay lên trời, trạng thái này cũng nhanh, cuối cùng hạ xuống cách thức và tốc độ cũng y như lúc đầu rồi lùi lùi về phía sau lưng. Trạng thái khác: lùi sau lưng rồi bay trở lại, trong lúc đó nó nghiêng (hào quang nghiêng) rồi xác biến thành nước nằm trong hào quang đó, xác làm như nằm xấp trong hào quang và cũng quay tròn một cái rồi đội cao lên, rồi bay lên quấn hào quang lại rồi nó tuột tuột xuống tận đáy vũ trụ nước, rồi nó bay trở lên trời. Cách thức và tốc độ y như lúc tuột xuống, chỗ này lập lại ba lần những lần sau nhanh hơn những lần trước. Trạng thái khác: xác biến thành nước lại được dựng thẳng lên trong hào quang và ngồi lơ lửng hơn giữa vũ trụ nước, rồi quay tròn

quay tròn, thay vì bay lên thì nó không bay mà nó hướng về phía trái, rồi nó quay tròn tròn quay tròn. Nó vừa nằm xấp vừa quay tròn rồi phóng lên rồi bọc lấy hào quang rồi tuột tuột xuống vũ trụ nước rồi lại trở lên, cứ như vậy ba lần, lần sau cùng nó trở lên với đầu ngước lên, bây giờ nó trở nên mạnh lắm, vừa bay lên vừa quay và bọc trong hào quang to chiếu sáng phà điển xuống, bay lên trời thật cao và nhanh vũ bão, quay lên một cái vòng trong to khiếp vía và xác biến thành nước đội đội cao lên (như con đội xe) rồi hạ xuống cách thức giống y như lúc bay lên, hạ xuống bằng cách tuột tuột (giống như ở trên thật cao và đứt dây rớt xuống) và trong hào quang to, chiếu sáng và có xác biến thành nước của Tôi. Lần thiền này rất hay, Tôi không nhớ gì hết, coi như lạc vô cõi hư không mới về. Ngồi thừ cả tiếng đồng hồ và xin Bề trên ban chiếu cho nhớ để thâu lại những ấn chứng thiền, dù vậy Tôi cũng không nhớ hết các trạng thái thiền này. Tôi xin lỗi Bề trên, nhớ bao nhiêu thâu lại bấy nhiêu.

Lúc xác biến thành nước bọc trong hào quang và dựng thẳng lên nhưng nó là nước rồi nên nó uyển chuyển, nó nghiêng về phía trái, vừa quay tròn, vừa dội lên rồi quấn hào quang rồi xuống vũ trụ nước, chỗ này lập lại ba lần những lần sau thì nhanh hơn.

Ngày 27/03/16

Lúc 9 giờ sáng, thời gian thiền 1 tiếng 30'.

Trạng thái xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, lúc đầu thì nó quay tròn rồi bay lên ập trở lại, bay thẳng lên, tốc độ vừa, cứ vậy hoài, xong nó lại nghiêng lùi trở về phía sau lưng xác Tôi. Trong lúc bay lùi thì trạng thái giống như lúc đầu, một lúc lâu thì nó tuột tuột xuống phía sau lưng, lùi lùi xuống phía vũ trụ nước rồi nó lại bay lên, lần này bay nhanh và cũng quay tròn rồi bay lên. Trạng thái khác: nó bay lên với cái hào quang to hơn, quay tròn rồi bay lên, rồi nó chồng trở lại (chồng cho lên cao) quay nhanh lắm, bay lên trời cách thức như vậy thật cao rồi nó trở xuống y như

trạng thái lúc bay lên, trở xuống về phía sau lưng của cái xác biến thành nước bọc trong hào quang, tốc độ nhanh lắm, rồi nó lại bay lên cùng với quay tròn, vừa phóng lên và chồng lên, tốc độ nhanh khủng khiếp, nó quay giật một cái thật mạnh, cái vòng tròn thật là to kinh khủng, rồi nó hạ xuống với tốc độ và cách thức y như lúc bay lên, xong hạ xuống tận đáy vũ trụ nước, ở phía sau lưng của xác biến thành nước bọc trong hào quang. Bây giờ nó phóng thẳng lên, tốc độ quá sức mạnh, trong lúc phóng lên thì xác biến thành nước bọc trong hào quang quay tròn và chồng trở lại, cứ như vậy, bây giờ các hào quang to khủng khiếp, tốc độ quay tròn của nó mạnh vô song và to khủng khiếp và quay nhanh không diễn tả nổi, mỗi lần nó làm như vậy rồi bay lên trời cao lắm rồi nó chồng trở lại hào quang, cứ vậy mãi, càng lúc hào quang càng to càng chiếu sáng. Nó đã được huấn luyện rồi nên nó hay hơn và mạnh hơn lúc đầu, rồi nó hạ xuống với cách thức và tốc độ y như lúc bay lên hạ xuống hơn giữa vũ trụ

nước, không có ngồi yên mà quay trong tốc độ khủng khiếp, hào quang bây giờ to dữ lắm và chiếu sáng, nó quay tròn một cái thì khiếp vía, mạnh vô song. Bây giờ Tôi không thấy còn xác biến thành nước của Tôi, nó biến mất rồi, chỉ còn có cái hào quang thôi, Tôi hơi hốt hoảng một chút là làm sao Tôi trở về trần thế được. Tôi bình tĩnh trờ lại liền và không dám phân tâm, vì hào quang này nó khủng khiếp nó, vừa quay tròn tốc độ nhanh không tưởng tượng nổi, sức mạnh khiếp vía và vòng tròn quay nhanh hết sức nói, cả bầu trời quay theo nó, cái xác biến thành nước của Tôi biến mất rồi, nó không còn vướng víu nữa nên nó quay và đánh một cái vòng to như cả bầu trời, rồi nó chồng xuống, cứ như vậy mãi, nó bay lên trời cao vô cùng tận, không thể diễn tả nổi, rồi nó hạ xuống với tốc độ và cách thức y như lúc bay lên. Trạng thái này lập đi lập lại nhiều lần càng lúc càng hay càng mạnh càng to càng chiếu sáng. Chỗ này hay dữ lắm, đến nỗi không thể diễn đạt được, Tôi thích thú vô cùng, hào quang càng to

càng chiếu sáng này chính là cái xác biến thành nước tạo thành. Sự thật Tôi không dám nói ngoa, Tôi mừng lắm và không quên cảm ơn công lao của Càn Khôn Vũ Trụ và Thượng Đế đã ân ban cho xác của Tôi vì đức Phật Thầy Tám đã cứu Tôi và Tôi đã hứa sẽ làm cho ông hài lòng lúc Thầy sắp ra đi ở Canada. Nhớ Thầy không nguôi Tôi cố gắng lo tu ngày đêm để trả ơn Đức Phật Thầy Tám cũng là sư phụ kính yêu của Tôi . Trở về Tôi lo tu ngày đêm để trả ơn cho Bề trên và Sư Phụ. Ngày nay Tôi đã được Bề trên ban chiếu để có những ấn chứng này thâu lại cho người đời đọc, nếu sau này Tôi có ra đi cũng còn lưu bút để lại. Tôi cố gắng không khóc nhưng những giọt nước mắt tuôn dài không ngưng.

Ngày 27/03/16

Lúc 3h 50’ chiều, thời gian thiền 1 tiếng 10’.

Trạng thái xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang quay tròn rồi bay lên tốc độ vừa, một lúc sau rồi bay lùi về phía sau lưng cũng

vừa quay tròn vữa bay lùi. Xong lại giăng ngang giữa vũ trụ nước, xác biến thành nước bọc trong hào quang lại quay tròn, tốc độ hơn vừa, xác đã biến thành nước rồi và trở thành điển, hào quang quay tròn một cái thì cái xác trở thành điển rồi dần dần bay lên, rồi lại dần dần tuột xuống, cứ như vậy mãi nó bay lên trời với cách thức dần dần như vậy, tốc độ hơn vừa, trong lúc tuột xuống thì hào quang lại đánh vòng tròn ở trên đầu và có bàn tay ở trên đầu nắm cái vòng tròn điển, cứ vậy hoài. Trạng thái tiếp: cũng giống như trạng thái đầu nhưng tốc độ quay của hào quang nhanh hơn và vòng tròn to hơn và xác biến thành nước trong hào quang trở thành điển cũng dần dần mạnh hơn hay hơn, nhanh hơn lúc đầu, như vậy rồi nó bay lên trời, nhanh hơn, vòng tròn hào quang to hơn, chiếu sáng hơn. Mỗi lần bay lên một cái thì đánh vòng hào quang một cái và hình như có bàn tay trên đầu của xác (cũng là bàn tay của hào quang, cả hai là một), bàn tay này nắm vòng tròn hào quang, mỗi cái quay tròn của hào quang thì có

bàn tay nắm lấy cái vòng tròn, nắm bằng điển, bàn tay đó các bạn biết là của ai không? Tôi cũng biết là bàn tay của ai rồi, Tôi không dám nói ra, cứ như vậy mãi, càng lúc càng hay, càng nhanh. Có lúc nó lại giăng ngang, cũng quay và dần dần bay lên rồi nó nhích nhích từ từ cho hết cái hào quang. Lập lại hai lần, rồi nó vừa quay vừa dần dần phóng lên rồi dần dần tuột xuống, nó vừa nhanh vừa nhảy lên nhảy xuống, dần dần nhảy lên, dần dần nhảy xuống và nhích nhích cho hết cái vòng tròn hào quang, lớn khủng khiếp. Trạng thái khác: nó giăng ngang và quay mạnh khủng khiếp và xác biến thành nước trong hào quang đó nó dần dần phóng lên, dần dần tuột xuống nhanh dữ lắm, và nhảy lên nhảy xuống liền liền rồi cũng nhích nhích từ từ cho hết cái vòng tròn hào quang và lúc nào cũng có bàn tay để trên đầu của hào quang và cũng trên đầu của xác, bàn tay này ngửa lên nắm cái vòng tròn quay của hào quang, chỗ này hay lắm, vòng tròn hào quang càng lúc càng to thì bàn tay này cũng nắm hết vòng tròn quay của

hào quang, xong "nó" lại quay nghiêng (nó là xác biến thành nước bọc trong hào quang) trạng thái giống như giăng ngang, nó lập lại ba lần, mỗi lần hào quang quay tròn một cái thì cái xác trở thành cái điển dữ dội, nó lại dần dần phóng lên rồi dần dần hạ xuống làm như vậy trong hào quang mà nó nghiêng và cũng có bàn tay ngửa lên để nắm bắt vòng tròn quay nghiêng của hào quang. Xong nó tuột tuột xuống vũ trụ nước rồi nó lại trở lên nhưng vẫn ở trạng thái nghiêng và làm như lúc đầu, nhưng tốc độ nhanh hơn, những cái quay nghiêng của nó giống như bầu trời quay, tốc độ khủng khiếp, hết hồn, rồi nó lại tuột tuột xuống vũ trụ nước rồi nó bay lên và tuột xuống về phía sau lưng của xác, nó dựng thẳng băng trong hào quang, nó đã được huấn luyện rồi nên vòng hào quang to khủng khiếp, xác biến thành nước bây giờ không còn là cái xác nữa mà là điển dựng thẳng rắn chắc, rồi nó bay lên, dần dần bay lên trời và nó mạnh dữ lắm, rồi dần dần tuột xuống, khi tuột xuống thì cái vòng tròn hào quang đánh vòng

tròn và bàn tay nắm bắt cái vòng tròn này, cứ như vậy mãi. Trạng thái này bốn lần. Trạng thái khác: nó dần dần bay lên rồi dần dần tuột xuống, có lúc nhào lộn ngược, nhào xuôi. Có lúc nó lại nhích nhích cho hết vòng tròn của hào quang. Mỗi lần vòng tròn hào quang quay như vậy thì có một bàn tay ngửa ra nắm lấy vòng tròn hào quang đó, cứ như vậy mãi nó bay lên trời, rồi hạ xuống cách thức và tốc độ y như lúc bay lên, chỗ này lập lại bốn lần, đến lần ba hào quang càng lúc càng to giống như cả bầu trời, chỗ này Tôi ráng định thần xem cho đúng, thì cái hào quang to lớn như bầu trời vậy, lập lại như vậy bốn lần, lần sau cùng nó phóng lên một cái hết hồn. Cả bầu trời gom trong vòng tròn hào quang chiếu sáng. Cái xác biến thành nước trở thành điển và bay lên cùng với hào quang, dần dần bay lên rồi dần dần tuột xuống và cũng có bàn tay ngửa ra nắm lấy bầu trời cao vô tận, vòng tròn hào quang nó bay cao ngất trời cao không thể tả nổi, rồi nó hạ xuống tốc độ y như lúc bay lên. Nó hạ xuống không êm, hạ xuống khủng

khiếp và ở trong vòng tròn hào quang to chiếu sáng có xác biến thành nước của Tôi, bây giờ thành điển nước, cũng nhảy lên nhảy xuống, Tôi biết đã đưa Tôi về trần thế. Tôi xin phép xả, Tôi cám ơn sự ban chiếu của Càn Khôn Vũ Trụ và Thượng Đế.

Ngày 28/03/16

Lúc 4h 35’ sáng, thời gian thiền 1 tiếng 25’

Trạng thái xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang quay tròn bay lên rồi quay tròn hạ xuống rồi quay tròn bay lùi lùi về phía sau lưng rồi phóng lên, một thời gian khá lâu. Trạng thái khác: quay tròn rồi lùi lùi về phía sau lưng của xác rồi lại quay tròn rồi phóng thẳng đứng lên trời rồi lại hạ xuống hạ lùi lùi về phía sau lưng của xác với tốc độ vừa, rồi lại bay lên mà đội đội cao lên, hào quang quay một cái thì xác biến thành nước bọc trong hào quang trở thành điển và đội đội lên thì hào quang cũng đội đội lên, đội lên trời (một hình thức

đi lên trời) rồi nó tuột tuột xuống tận vũ trụ nước với cách thức y như lúc bay lên, trạng thái này khá lâu. Càng về sau càng nhanh lên cuối cùng nó hạ xuống trong hào quang (có xác biến thành nước trong đó).

Trong lần thiền này xác biến thành nước bọc trong hào quang mà còn chảy lỏng ra trong hào quang và nước trong hào quang nó mát lạnh, mát thanh trong suốt lần thiền này.

Ngày 28/03/16

Lúc 7h sáng. Thời gian thiền 1 tiếng 30’

Kể lại chớ không phải thiền: lúc 5 giờ sáng Tôi đi ra ngoài sân thở dưỡng khí, thở xong Tôi vô nhà nằm nghỉ, nhắm mắt niệm Phật, Tôi nằm nghiêng và trùm mền vì thời tiết hơi lạnh vào mùa thu, Tôi thấy giữa trung tâm chân mày có một cục như cái thúng, chiếu sáng khủng khiếp, Tôi không dám mở mắt, thường mở mắt thì mất liền, Tôi nhắm mắt niệm Phật hoài, một thời gian khá lâu, một lát sau thì hết. Liền sau đó Tôi thấy hào quang chụp cả xác Tôi, Tôi vẫn nằm

niệm Phật, tới giờ thiền rồi mà Tôi không dám ngồi thiền, nằm như vậy cũng như thiền nên Tôi vẫn nằm và niệm Phật hoài hoài. Tôi lại thấy ở trên đầu của Tôi nó nhịp "bịch bịch" y như trái tim đập, Tôi lấy tay rờ lên thì không có gì hết, Tôi thấy trái tim của Tôi nó đâu mất rồi mà ở chỗ mỏ ác nó nhịp bịch bịch, Tôi tưởng Tôi trùm mền nó làm ra như vậy, nhưng không phải. Xác của Tôi bây giờ nó cũng biến thành nước rồi và Tôi cũng còn biết ở trên đầu chỗ mỏ ác nó nhịp bịch bịch giống như trái tim đập, Tôi nằm im niệm Phật. Nó cứ như vậy hoài, một lát sau, mỗi cái đập bịch bịch thì nó phà ra điển mát giống như cái quạt máy quạt ra hơi mát. Phà điển mát ra, cứ như vậy hoài. Lúc đầu Tôi hơi lấy làm lạ, là sao trái tim nó đi lên chỗ mỏ ác vậy? Rồi nó phà điển mát xuống hết cả xác đã biến thành nước, cứ như vậy mãi. Tôi mắc đi toilet Tôi cũng không dám đi, sợ nó mất và sợ thất lễ. Một lúc sau mắc đi cầu Tôi không nín được nữa, Tôi đi toilet. Ở trong toilet Tôi nhắm mắt niệm Phật, ấn chứng không mất mà

hào quang vẫn phủ cả xác và trạng thái đó vẫn còn y nguyên không có mất, ở chỗ mỏ ác vẫn đập bịch bịch và phà điển mát ra còn dữ dội hơn lúc đầu và điển luân lưu cả xác Tôi đang bọc trong hào quang, hào quang lại to hơn và bay lên. Tôi đi toilet xong Tôi rửa tay bình thường mà ấn chứng cũng không mất nên Tôi mở máy thâu lại ấn chứng này. Tôi ngồi thâu lại mà những trạng thái này cũng không mất, nó cũng giống y như lúc đầu, ở mỏ ác nó vẫn đập bịch bịch và điển cũng phóng lên và luân lưu trong xác. Tôi xin phép ngưng để thiền.

Nói thêm, lúc trái tim ở trên đầu nó đập, mỗi cái đập nó phà điển mát phủ cả đầu, trong lúc đó cái xác biến thành nước được hào quang phủ nó mát lạnh, giống như nước đá lạnh mát thanh, nó khỏe và sung sướng vô cùng. Chỗ này sống vô cùng sung sướng hơn cả âm dương hợp nhất, Tôi có nghe băng Thầy giảng, Thầy nói đó là sung sướng của dục kì ảo, cái dục này Tôi cũng đã đạt qua rồi.

Lúc 3h trưa

Trạng thái thiền xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, lúc đầu thì nó quay tròn và tuột tuột về phía sau lưng của xác biến thành nước, tuột hơi nghiêng rồi nó chuyển thẳng nhưng vẫn ở phía sau lưng. Trạng thái khác: có một bàn tay để trên đầu liền, bàn tay đó điều khiển như cái vòi vặn nước khi bàn tay mở ra "như nút vòi nước" thì nó chảy lênh láng cả đầu Tôi và ướt cả xác biến thành nước bọc trong hào quang. Điển phà phà ra mát lạnh, mát thanh, cùng lúc đó hào quang cũng quay tròn, cứ như vậy mãi mà bay lên trời, bay tốc độ vừa, rồi cũng cách thức y như vậy nhưng bay lùi về phía sau lưng. Rồi nó quay trở lại vị trí cũ rồi bay lùi về phía sau lưng của xác biến thành nước giống như trạng thái lúc đầu, xong nó bay thẳng lên nhanh lắm. Trong lúc bay thẳng cách thức cũng giống như lúc đầu nghĩa là có một bàn tay mở nước điển ra xối cả đầu lẫn xác, cũng trạng thái như vậy hào quang

cũng quay tròn rồi bay thẳng lên nhanh dữ lắm hào quang càng lúc càng to. Trạng thái khác: tới lúc xác biến thành nước bọc trong hào quang nó quay và đánh vòng nghiêng. Lúc nào cũng có bàn tay trên đầu điều khiển, khi bàn tay "vặn" thì điển xối cả đầu và xác. Điển trong nước nó không yên, nó nhảy lên tốc độ nhanh dữ lắm, nhích nhích cho hết vòng tròn hào quang. Cùng lúc đó tốc độ hào quang quay tròn và chồng lên nhau quay mạnh lắm, chỗ này lặp lại 2-3 lần, những lần sau nhanh hơn những lần đầu, lần sau cùng nhanh khủng khiếp và hào quang quá to đánh thật nhanh và chồng lên nhau, có lúc nó ngồi yên lơ lửng hơn giữa vũ trụ nước, ngồi yên mà cách thức giống y như lúc đầu và cũng có bàn tay điều khiển mỗi lần mở (thấy mở rõ ràng) như mở vòi nước, thì điển phà phủ cả đầu và xác. Hào quang cũng quay tròn theo và chồng chập lên càng lúc càng nhanh càng hay và vòng tròn hào quang càng dầy lên càng to và quay càng nhanh, chỗ này khá lâu rồi nó tuột tuột xuống vũ trụ nước. Cách thức tuột giống

như cách thức ban đầu tuột xuống đáy vũ trụ nước về bên tay trái của xác rồi bay lên cách thức y như tuột rồi hạ xuống như vậy mấy lần, những lần sau nhanh hơn. Cuối cùng nó hạ xuống rồi chuyển chuyển và làm như cả bầu trời gom hết lại trong vòng tròn màu trắng chiếu sáng, đó là cái hào quang, rồi bay lên, tốc độ chậm thật chậm tốc độ chậm khủng khiếp nhưng mà hay dữ lắm, chậm chậm tiến lên trời cao dữ lắm và yên phăng phắt yên đến nỗi Tôi không dám thở, ở trong vòng tròn đó có xác biến thành nước và bàn tay mở ra phà điển, phà phủ cả đầu và xác, cảnh ở ngoài vũ trụ nước yên thôi. Còn cái xác trong hào quang nó vẫn hoạt động, quay tròn và hào quang chồng dầy lên, bay lên rồi nó hạ xuống chỗ này nhiều lần (2-3 lần) lần sau y như lần đầu nhưng Tôi không thấy cái xác của Tôi và cái bầu trời gom gọn lại trong vòng tròn màu trắng chiếu sáng đó là hào quang mà xác (biến thành nước) đã tạo thành. Sau khi xả thiền, ngồi nhắm mắt thâu lại thì xác của Tôi vẫn là hào quang chiếu sáng.

Ngày 28/03/16

Lúc 11h tối, thời gian thiền 1 tiếng 15’

Không có thiền, nằm nhắm mắt niệm Phật mà xác biến thành nước bọc trong hào quang và bay bay lên trạng thái y như lúc thiền, ở trên đầu Tôi làm như có trái tim ở chỗ mỏ ác nó đập bịch bịch, mỗi lần nó đập bịch bịch thì nó phà điển xuống cả đầu lẫn xác và hào quang càng lúc càng to càng chiếu sáng. Từ lúc sáng Tôi có viết về ấn chứng này, cho đến giờ trái tim vẫn còn đập ở chỗ mỏ ác, đã một tiếng mấy đồng hồ Tôi tính thiền mà Tôi thấy nó vẫn thiền nên Tôi cứ nằm yên như vậy, Tôi thấy hơi lâu nên Tôi ngồi dậy thiền, trong ngày nhiều khi Tôi không có thiền mà tự nhiên xác Tôi nó vẫn thiền.

Ngày 28/03/16

Lúc 1h 45’ khuya, thời gian thiền 2 tiếng 05’

Trạng thái thiền xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, bắt đầu thiền xác biến thành nước bọc trong hào quang quay tròn rồi

phóng thẳng lên. Trạng thái này khá lâu, rồi lại hạ xuống về phía sau xác biến thành nước (lần thiền này tới hơn 2 tiếng, sau khi xả thiền Tôi không nhớ gì hết, Tôi phải hồi tưởng khoảng 1 tiếng đồng hồ Tôi mới nhớ lại, Tôi cố gắng nhớ lại từng chút từng chút để thâu lại).

Trạng thái khác: nó quay tròn, phóng thẳng rồi lùi về phía sau lưng của xác biến thành nước. Trạng thái khác: nó ngồi yên lơ lửng hơn giữa vũ trụ nước (giữa không trung của vũ trụ nước) nó quay tròn giống như cái quạt máy và cánh quạt là xác biến thành nước của Tôi. Khi nó quay một cái thì xác nó quay trong hào quang, quay vòng vòng như vậy cho hết cái hào quang, tốc độ vừa, càng lúc nó quay càng nhanh, một thời gian cũng khá lâu, xong nó bay thẳng lên trời, vừa quay vừa bay thẳng lên trời rồi hạ xuống, cứ như vậy một thời gian khá lâu, càng lúc càng quay và bay rồi hạ nhanh hơn. Cứ như vậy ba lần rồi hạ xuống lơ lửng giữa vũ trụ nước.

Trạng thái khác: ngồi lơ lửng giữa vũ trụ nước rồi nó quay tròn như bánh xe đạp quay và cái căm xe là cái xác, quay tròn từng nấc từng nấc giống như cái kim đồng hồ quay, quay cho hết vòng tròn hào quang, mỗi lần quay nhanh lắm và phà hơi điển mát lạnh rồi nó bay lên, hạ xuống, nhiều lần như vậy, càng lúc càng quay nhanh và hào quang càng to.

Trạng thái khác: Tôi nhìn không thấy vòng tròn trắng hào quang nữa mà chỉ thấy cái xác biến thành nước, hơi nghiêng và thành khối "điển" mạnh lắm và quay nhích nhích (giống như kim đồng hồ quay trên mặt số) rồi đánh ra vòng xuống ở dưới đáy vũ trụ nước và bay lên trở thành một "khối" điển nước chiếu sáng (chữ "khối" cũng không đúng vì nó lớn hơn dữ lắm) lớn khủng khiếp, rồi nó hòa với vũ trụ nước bay lên, chỗ này dữ dội lắm, bay với tốc độ vừa và mạnh dữ lắm, nhanh và mạnh hơn cả hỏa tiễn, hay dữ lắm, bay lên tận trời cao cao không thể nói nổi và bay rất là nhẹ nhàng, im phăng phắt, trang

nghiêm dữ lắm, làm Tôi phải tôn trọng cái trang nghiêm này, hơi điển mát lạnh hơn cả nước đá mát thanh. Rồi nó hạ xuống y như lúc bay lên, chỗ này lập lại rất là nhiều lần, càng về sau càng hay hơn, điển càng lúc càng lạnh và mát thanh hơn. Cái lạnh nó làm Tôi chảy mũi. Lúc im như vậy Tôi biết là đã lên tầng trời thật cao, cao không diễn tả nổi, Tôi ngồi kềm xác và niệm Phật, trạng thái này khá lâu, ở chỗ này Tôi không nhìn thấy hào quang nữa. Tôi hiểu là lấy hào quang ra cho Tôi học bài học này, bài học không có hào quang xem Tôi có lên nổi không? Tôi vẫn lên nổi và bay lên rất là dễ dàng êm ái. Một lúc sau Tôi bay rất là dễ dàng với tốc độ hay dữ lắm, lên một cách nhẹ nhàng êm ái lên tận trên trời cao, rồi hạ xuống tận đáy của vũ trụ nước, chỗ này rất là nhiều lần, càng về sau Tôi bay càng hay và lên thật cao. Điển của vũ trụ nước tỏa ra mát lạnh như cục nước đá, mát thanh tỏa ra điển dữ dội ở chỗ này sau cùng hạ xuống, hạ không êm và nó trở nên nặng quá trời nặng hạ xuống chông chênh, nhồi dữ lắm rồi nó

nhảy lên nhảy xuống liên tiếp nó (xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước) bây giờ là "khối điển" nhảy lên nhảy xuống tốc độ quá trời nhanh như vậy một thời gian cũng lâu làm Tôi mệt đuối nhưng Tôi cũng ráng không xả thiền, Tôi phải ráng học hết bài học này, cuối cùng nó trở thành "khối điển" dữ dội dựng thẳng lên trước mặt Tôi, rồi một chút sau nó thành một cái vòng tròn màu trắng chiếu sáng rất to. Đó là cái hào quang.

Ngày 29/03/16

Lúc 6h 40' sáng, thời gian thiền 1 giờ 30'

Trạng thái thiền xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang bắt đầu thiền nó quay tròn, không phóng lên mà lại tuột xuống về phía sau lưng của xác, rồi phóng lên thật mạnh, vừa phóng lên cùng lúc đó hào quang quay tròn một cái thì xác biến thành nước lại bay lên một cái rồi nhồi xuống một cái. Tốc độ vừa, rồi nó bay lùi lùi về phía sau lưng của xác biến thành nước, lúc bay lùi lùi thì

cách thức cũng giống như lúc đầu bay thẳng rồi nó lại bay thẳng lên, chỗ này một thời gian khá lâu. Trạng thái khác: bay lên rồi hạ xuống cách thức giống như lúc đầu nhưng hào quang quay tròn một cái thì xác biến thành nước nhảy lên nhảy xuống tốc độ nhanh lắm, hào quang cũng quay nhanh lắm, cả hai làm cùng một lúc, khi bay lên làm như ở dưới có sức mạnh đẩy lên và bên trên cũng có sức mạnh kéo lên. Trạng thái này xảy ra vài lần nhưng những lần sau hay hơn đánh vòng hào quang nhanh hơn những lần trước, có lúc nó ngồi yên thấp hơn giữa vũ trụ nước, rồi hào quang quay tròn (ở trong hào quang có xác biến thành nước ngồi trong đó) và nó nhảy lên nhảy xuống nhích nhích cho hết vòng tròn của hào quang. Nó làm như vậy một thời gian khá lâu và hào quang càng lúc càng to, có lúc nó nằm dài phía trước mặt, nằm xấp, lúc nó nằm dài Tôi nhìn không thấy hào quang bọc nó nữa, lúc này nó trở thành điển (nằm dài, dài dữ dội chớ không phải như xác người thường), dài như cái vũ trụ, rồi nó đi bộ rất nhanh đi

từ phân nữa vũ trụ nước bên này qua bên kia, nói đi bộ chứ đi bằng điển nhanh dữ lắm, đi bộ một lúc hơi lâu rồi nó quay lại (lúc này Tôi không thấy hào quang) thay vì nằm ngang vũ trụ nước mà nó cong lại ½ vòng tròn của hào quang. Nó to dữ lắm, nó nằm ngang vũ trụ nước rồi nó bay lên trời cao dữ lắm rồi nó trở thành nước như cái sông mà nước chảy chảy tuôn tuôn ngược lên trời, trạng thái này im lặng phăng phắt và Tôi tôn trọng cái im lặng này. Tôi biết Tôi đã vào cõi thật cao và nước này vừa lạnh vừa mát, chảy tuôn lên trời cao lắm và chảy rất nhanh, rồi nó lại chảy tuôn hạ xuống tốc độ y như lúc chảy lên, chỗ này làm nhiều lần và hay lắm, lần đầu nước chảy tuôn lên trời rồi chảy tuôn xuống tận vũ trụ nước, lần sau giống như vậy nhưng hay hơn, và tuột xuống sâu hơn những lần trước, làm cho mình khỏe dữ lắm. Trạng thái khác: nước của vũ trụ nước nó cứ dội hoài một chỗ, rồi chỗ đó nó nhảy lên, hạ xuống chớp nhoáng nhanh một lúc lâu lắm, càng lúc càng nhanh (chỗ đó chính là cái xác biến thành

nước) đã biến thành cái vòng tròn màu trắng to chiếu sáng xuất hiện chồng lên cái chỗ nước dội xuống và nhảy lên nhảy xuống. Vòng tròn đó là cái hào quang, rồi nó nhảy lên nhảy xuống và nhích nhích hết vòng tròn hào quang, xong nó phóng lên lần nữa quá mạnh vừa phóng lên vừa quay tròn rồi nó hạ xuống. Tôi chờ một lúc lâu rồi Tôi xả, sau khi xả, thâu xong, Tôi nhớ lại ở phần giữa của lần thiền, có lúc nó ngồi giăng ngang vũ trụ nước (nó là xác biến thành nước bọc trong hào quang) nó quay tròn, nhích nhích cho hết hào quang lúc này hào quang. Lúc này hào quang nó quấn quấn lại với nhau như quấn chiếu.

Ngày 30/03/16

Lúc 3h 35’ chiều, thời gian thiền 2h 05’

Trạng thái thiền xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, bắt đầu xác biến thành nước quay tròn bay lên rồi hạ xuống về phía sau lưng của xác, rồi bay lên và bay nghiêng ngang

vũ trụ uyển chuyển lách qua để cho xác biến thành nước trong hào quang nhích qua một chút, mỗi lần hào quang quay tròn thì cái xác biến thành nước cái đầu nó nhích qua một chút, nhích một chút, cuối cùng cái đầu nó quay nhích nhích một chút cho hết vòng tròn hào quang, to dữ lắm. Cuối cùng hai cái chân nó lại ập trở lại cái đầu, nó làm như vậy một thời gian cũng khá lâu rồi nó mới bay lên không cao lắm, bay lên lơ lửng giữa vũ trụ nước, bay lên rồi nó lộn đầu trở xuống, chỗ này lập lại nhiều lần. Trạng thái khác: xác biến thành nước bọc trong hào quang, mỗi cái quay tròn của hào quang nhanh hơn lúc đầu, vòng tròn to hơn và chiếu sáng hơn. Mỗi cái quay tròn của hào quang thì cái đầu nó nhích nhích tròn hết vòng tròn của hào quang, hào quang to dữ lắm, rồi cái chân của nó lại ập trở lại cái đầu cứ như vậy mãi, có lúc nó lại nghiêng và nó cũng làm động tác như lúc đầu nhưng càng lúc càng nhanh, càng to, động tác này cũng khá lâu quay nghiêng rồi nó tuột xuống vũ trụ nước. Có lúc nó ngồi yên hơn giữa vũ

trụ nước và nó cũng làm như những động tác ban đầu và cái vòng tròn càng to đã được điêu luyện, vòng tròn quay càng lúc càng nhanh càng to. Cái đầu của xác biến thành nước nó nhích nhích cuối cùng ập với chân, cứ như vậy mãi càng lúc càng nhanh vòng trong hào quang càng to, có lúc nó lại vừa quay vừa ập ập hào quang thì cái xác biến thành nước cũng cùng một trạng thái với hào quang, cứ như vậy một thời gian khá lâu, thì cái hào quang này to như cái bầu trời chứ không phải nhỏ, mà nó nhào tới nhào lui và cái đầu của Tôi cũng đã biến thành nước rồi mới làm được như vậy. Hào quang đã được điêu luyện rồi nó bay lên, trong lúc nó bay lên xác vẫn còn nằm trong hào quang quay tròn. Cái xác có cùng trạng thái với hào quan, nhích nhích với cái đầu theo vòng tròn của hào quang, hào quang bây giờ to dữ lắm, bay lên hạ xuống, cứ như vậy mấy lần (3-4 lần) càng lúc càng nhanh càng hay. Cái vòng tròn trắng, đó là hào quang càng lúc càng to càng chiếu sáng, vòng tròn hào quang này hình như nó

gồm hết cả bầu trời này. Trạng thái khác: bay lên rất là cao rồi hạ xuống tận đáy vũ trụ nước, hạ không êm, hạ xuống với cách thức quay tròn và cái xác trong hào quang nó vẫn làm các động tác của nó, rồi nó bò bò lên nhanh lắm, cứ như vậy khoảng ba lần, những lần sau nhanh hơn và hay hơn những lần trước. Trạng thái khác: cũng giống như trạng thái trước nhưng nó hay hơn và cứ làm y như lúc trước nhưng hào quang vừa quay tròn thì trong hào quang cũng còn có xác biến thành nước và cái đầu của xác nhích nhích theo hào quang quay tròn cho đến hết vòng tròn của hào quang, nhích nhích nhanh dữ lắm, rồi nó bay thẳng lên trời, tốc độ nhanh rồi nó hạ xuống bờ của cái vũ trụ nước, rồi nó lộn cái đầu trở xuống lập lại 5-6 lần, càng lúc càng nhanh càng hay và hào quang càng to càng nặng. Lần sau cùng thì nó bay lên nhanh lắm và lúc xuống, xác biến thành nước vẫn còn trong hào quang và nó cũng lộn ngược lộn xuôi cuốn lại trong hào quang. Cái xác vẫn quay nhích nhích và quấn cái hào quang lại một cái, rồi nó

quay lộn ngược lộn xuôi cái hào quang lại, nó làm như vậy 3-4 lần. Trạng thái khác: hào quang nó lơ lửng hơn giữa không trung khi vòng tròn quay một cái thì cái xác biến thành nước cũng quay và nó lại nhảy lên nhảy xuống, rồi nó đảo lộn ngược xuôi trong hào quang, được lập lại bốn lần càng lúc càng nhanh, nó làm Tôi đuối ở chỗ này, có lúc cái xác không có trong hào quang. Cái vòng tròn bự chiếu sáng bao gồm hết bầu trời là do cái xác biến thành nước tạo thành. Thâu xong ấn chứng mà hào quang phủ cả xác Tôi.

Ngày 30/03/16

Lúc 9h tối.

Ngồi thở Pháp Luân Thường Chuyển thì điển đánh vòng tròn vòng tròn quanh đầu, thở xong nằm xuống niệm Phật thì trái tim ở trên đầu chỗ mỏ ác nó đập bịch bịch. Lúc này trái tim được đưa lên đầu rồi mỗi tiếng niệm thì nó tạo thành một vòng tròn hào quang.

Lúc 2h 30’ khuya. Thời gian thiền 3h 20’.

Trạng thái thiền xác biến thành nước hòa với vũ trụ nước là một bọc trong hào quang, quay tròn, bay lên rồi hạ xuống về phía sau lưng của xác, liền sau đó trên đầu làm như có ai đội cái gì. Trạng thái khác : vừa quay tròn vừa bay lên, lúc bay lên cái mặt Tôi được dựng ngửa lên, rồi từ chỗ mặt điển vòng xuống đầu rồi xả xuống như một cái thác nước (còn hơn cả cái thác) khổng lồ đổ xuống. Nó xả điển về phía sau lưng (trong lúc này xác biến thành nước vẫn nằm trong hào quang mà hào quang vẫn quay tròn). Một lúc sau nó lại quay ngang về phía trước mặt (nó là hào quang bọc lấy xác) trong lúc nó quay ngang thì hào quang nó quay tròn, xác trong hào quang cũng ngửa mặt lên và xả điển xuống, vừa xả điển vừa nhích nhích hết vòng tròn hào quang, một thời gian khá lâu, rồi nó lại xe dịch xuống một chút so với giăng ngang, rồi nó chạy dài và làm trạng thái giống như lúc giăng ngang nhưng nhanh hơn. Vòng hào

quang to hơn và xác xả điển càng lúc càng nhiều càng mạnh. Trạng thái này khá lâu, có lúc nó ngồi giăng ngang cái vũ trụ nước mà xác vẫn còn được bọc trong hào quang, khi hào quang quay tròn thì xác biến thành nước trong hào quang đó ngửa mặt lên, điển ở mặt xả xuống giống như trạng thái lúc đầu và hào quang càng lúc càng to và xác cang lúc càng hay. Trạng thái khác: làm như nó (xác biến thành nước bọc trong hào quang) đi lên thang lầu rồi nó bay lên và cái mặt cũng ngửa lên, khi hào quang quay, mặt cũng ngửa lên và xả điển xuống, hai động tác này xảy ra cùng một lúc, một thời gian khá lâu. Trạng thái khác: nó đi lên như đi thang lầu từng nấc từng nấc đi nhanh lắm và đi hoài như vậy, mỗi nấc nó tỏa ra điển, sự thật là nó đi lên trời nhưng đi theo kiểu như đi lên thang lầu, rồi nó đi xuống cách thức và tốc độ y như khi đi lên, chỗ này xảy ra nhiều lần và càng lúc càng nhanh hơn, có những lúc nó vừa đi vừa nhảy và tốc độ nhanh lắm. Trạng thái khác: bây giờ Tôi không thấy hào quang, khối điển ở giữa vũ

trụ nước và xác biến thành nước trở thành điển, cái mặt ngước lên rồi nó bay lên thì cái điển nó phà xuống (như cái thác nước khổng lồ đổ nước xuống) bay lên thật cao rồi phà điển xuống dữ dội, rồi nó hạ xuống tận vũ trụ nước và mặt cũng ngẩn lên và phà điển xuống, làm như vậy vài lần, càng lúc càng nhanh và sau cùng xác biến thành nước bọc trong hào quang trở lại và hào quang quay thì xác ngửa mặt lên rồi điển từ mặt đánh vòng qua đầu rồi xả xuống và nhích nhích cho hết vòng tròn của hào quang (giống như kim đồng hồ nhích nhích hết một vòng tròn) rồi hạ xuống bay lên hạ xuống, cứ như vậy hoài, càng lúc càng nhanh, hào quang càng lúc càng to và càng chiếu sáng. Xác biến thành nước bấy giờ nó nhanh nhẹn dữ lắm, có lúc nó lại giăng ngang vũ trụ nước, lúc này không thấy cái hào quang và cái mặt cũng ngửa lên chớp sáng chớp sáng giăng ngang rồi đánh điển ngang ngang, cái mặt cũng biến thành điển nước, nó đánh ngang rồi nó lại nghiêng, tất cả điển nó giăng nghiêng ở vũ trụ

nước, động tác y như lúc nó giăng ngang, rồi tất cả điển nó bay lên trời rồi hạ xuống, cuối cùng tất cả vừa ngang vừa nghiêng dựng thẳng lên trời rồi quay tròn, quay hoài hoài rồi thành cái vòng tròn màu trắng chiếu sáng, đó là cái hào quang do cái xác tạo nên. Khi xả thiền, làm như Tôi ở cõi nào xuống và đồng hồ gần 4h sáng. Đêm nay hầu như Tôi không có ngủ nhưng Tôi vui lắm.

Ngày 31/03/16

Lúc 7h 22’ sáng, thời gian thiền 2 tiếng.

Sau khi ra ngoài thở dưỡng khí mỗi buổi sáng xong, nằm nghỉ một chút rồi thiền tiếp. Tôi nhắm mắt niệm Phật, Tôi thấy ở trên đầu Tôi một trận mưa lớn khủng khiếp đổ trên đầu, mưa điển đổ lên đầu và mặt xối xả, cái xác Tôi nó biến thành nước liền, rồi hết cả điển của Tôi nó đi lên đầu và bay lên, vừa mưa điển vừa bay lên thì lúc đó xác biến thành nước nó tỏa ra hơi điển lạnh khủng khiếp như cục đá lạnh

nhưng Tôi khỏe dữ lắm. Tôi cứ nằm nhắm mắt niệm Phật như vậy hoài và điển trên đầu của Tôi nó bay lên trời, trận mưa điển này lâu dữ lắm, mưa xối xả, xối xả xuống xác Tôi và điển trên đầu Tôi nó mạnh lắm và nó bay lên trời, hết trận mưa điển rồi thì xác biến thành nước lại bay lên và chiếu sáng xối ào ào hết cả xác "xối tối mặt tối mũi", một thời gian khá lâu, bây giờ cái xác biến thành vũ trụ nước chiếu sáng bay lên bay lên hoài, bay cao lắm, trong lúc bay lên vẫn xối điển xuống xác, khi bay lên cao đến giữa chừng thì nó tuột tuột xuống Tôi mới biết cái xác của Tôi nó thiền (thực ra Tôi nằm niệm Phật chứ đâu có thiền) cứ vậy hoài và Tôi biết tự nãy giờ nó đã đi lên trời. Tôi mắc đi toilet, Tôi mới ngồi dậy đi, trong toilet Tôi nhắm mắt niệm Phật, Tôi vẫn thấy vòng hào quang trắng bọc lấy xác Tôi và hết cả điển trong xác Tôi nó cùng bay lên, Tôi tính ngồi thiền nhưng thời gian khá lâu khoảng 2 tiếng nên Tôi thiền và ngồi thâu ấn chứng này lại, sợ để lâu Tôi quên mất.

Lời kết :

Đến đây Tôi xin tạm ngưng để cho ra quyển Ấn chứng ĐIÊU LUYỆN HÀO QUANG. Không biết Tôi có còn đủ duyên lành và sức khỏe để tiếp tục ghi lại những ấn chứng sau này nữa không.

Kính chào Quý bạn đạo và đọc giả.

Perth, Australia. Năm 2016.

Hồ Thị Kim Hoa.



NHỮNG NGƯỜI PHÁT TÂM (cuốn 2 và cuốn 3)

STT	Họ Tên	Địa chỉ	Số tiền (AUD)
01	Ẩn danh	Sydney	1500
02	Hồ Thị Trọng	Sydney	200
03	Minh Trần	Sydney	500
04	Lý Thị Như Mai	Sydney	100
05	Khưu Thị Mỹ Hằng	Sydney	100
06	Võ Thị Kim Phụng	Sydney	100
07	Nguyễn Thị Duyên	Sydney	100
08	Quách Thị Dung	Sydney	100
09	Nguyễn Tâm Bình	Sydney	100
10	Bạn đạo Úc Châu	Australia	1000



ẤN CHỨNG TU HỌC CUỐN 2 :
"ĐIÊU LUYỆN HÀO QUANG"

MỤC LỤC

Tháng 07/2015 ..... trang 1

Tháng 08/2015 ..... trang 3

Tháng 09/2015 ..... trang 21

Tháng 10/2015 ..... trang 37

Tháng 11/2015 ..... trang 50

Tháng 12/2015 ..... trang 75

Tháng 01/2016 ..... trang 104

Tháng 02/2016 ..... trang 184

Tháng 03/2016 ..... trang 307